



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: LINGUA PORTUGUESA
CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 06h/aula
TURMA: 4 ANO 01/ MATUTINO
PROFESSORA: ANDREZA KULKAMP MARGOTTI

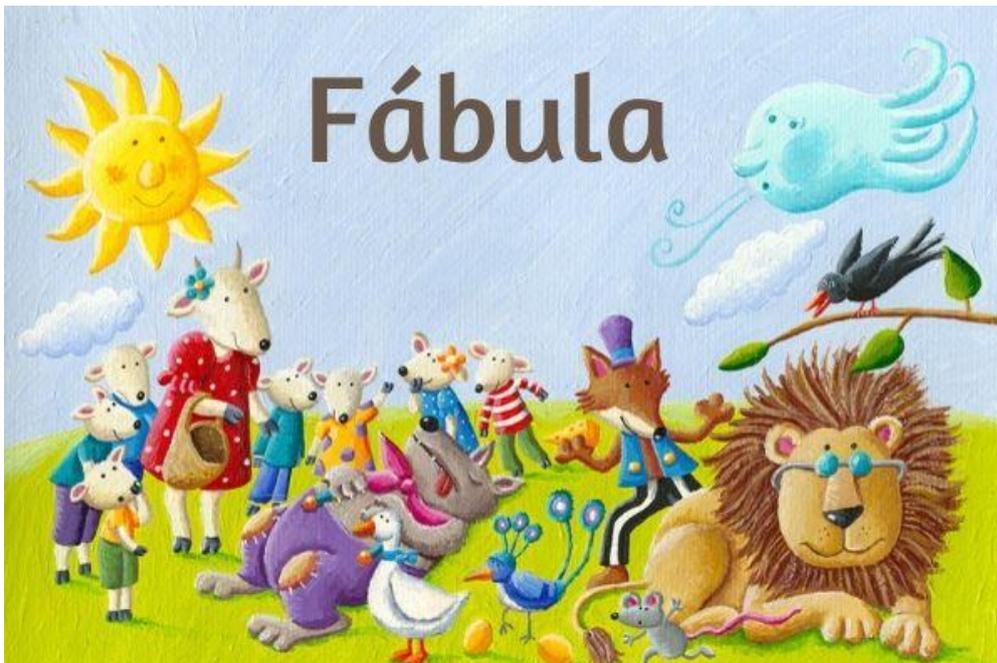
PLANEJAMENTO SEMANAL: 11 A 15 DE MAIO DE 2020 ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

Leia com atenção para conhecimento

GÊNERO TEXTUAL

Fábula é um gênero do **tipo narrativo** muito popular e apreciado por pessoas de diferentes idades. Nascida da **tradição oral** (estudos indicam que no Oriente, por volta do século V a.C.), o próprio nome remete a histórias contadas e passadas de geração para geração (*fabulare* significa história, jogo, narrativa).

Quem não se lembra de ter ouvido, em algum momento, histórias curtas com personagens que são animais? *A cigarra e a formiga*, *O leão e o ratinho* e *A raposa e as uvas* são exemplos de fábulas, narrativas que **constroem um ensinamento, uma moral**.





Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Na fábula, as personagens são animais com características humanas.

As fábulas podem ser escritas em prosa (texto em parágrafos) ou em versos. Os títulos geralmente fazem referência às personagens, e o tempo e o espaço relacionam-se ao habitat delas. **A linguagem é simples, objetiva e direta**, e pode haver diálogos com a presença do discurso direto.

Estrutura de uma fábula

Sendo a fábula um texto narrativo, é importante lembrar-se de que ela deve ter uma **estrutura mínima de começo, meio e fim**, ou seja,

- no início, apresentamos as personagens e a situação;
- depois, desenvolvemos o texto de forma que as personagens interajam em torno de uma situação;
- por fim, criamos um final surpreendente, que gere a reflexão dos leitores sobre um ensinamento, uma moral, a qual aparece no final do texto geralmente.

As **temáticas são variadas** e ligadas às características que os animais representam, por exemplo: o leão, a força; a coruja, a sabedoria; a raposa, a astúcia.

Lembre-se do título!

Autores de fábulas

Os mais conhecidos autores de fábulas são **Esopo**, **Fedro** e **La Fontaine**, a quem são atribuídas as autorias dos textos mais famosos entre os leitores. No Brasil, temos representantes como **Monteiro Lobato** e **Millôr Fernandes**, que se dispôs a uma construção de releituras de fábulas.

- Exemplos

A cigarra e a formiga

A lebre e a tartaruga

A rã e o touro

A raposa e o corvo

O leão e o rato

Conheça algumas fábulas



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Acesse aos links

<https://www.youtube.com/watch?v=ocHOzZvdS1Y&t=73s>

<https://www.youtube.com/watch?v=gNnb0pMEc6s&t=11s>

https://www.youtube.com/watch?v=lo8MkTS_WS8&t=24s

Leia em voz alta para seus pais o texto a seguir

O rato do campo e o rato da cidade

“Era uma vez um rato que morava na cidade que foi visitar um primo que vivia no campo.”

O rato do campo era um pouco arrogante, mas gostava muito do primo e recebeu-o com muita satisfação. Ofereceu-lhe o que tinha de melhor: feijão, toucinho, pão e queijo. O rato da cidade torceu o nariz e disse:

- Não posso entender primo, como consegues viver com estes pobres alimentos. Naturalmente, aqui no campo, é difícil obter coisa melhor. Vem comigo e eu te mostrarei como se vive na cidade. Depois que passares lá uma semana ficarás admirado de ter suportado a vida no campo.

Os dois puseram-se, então, a caminho. já era noite quando chegaram à casa do rato da cidade.

– Certamente que gostarás de tomar um fresquinho, após esta caminhada, disse ele polidamente ao primo.

Conduziu-o até à sala de jantar, onde encontraram os restos de uma grande festa. Puseram-se a comer geleias e bolos deliciosos. De repente, ouviram rosnados e latidos.

– O que é isto? Perguntou assustado, o rato do campo.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

– São, simplesmente, os cães da casa, respondeu o da cidade.

– Simplesmente? Não gosto desta música, durante o meu jantar.

Neste momento, a porta abriu-se e apareceram dois enormes cães. Os ratos tiveram que fugir a toda pressa.

– Adeus, primo, disse o rato do campo. Vou voltar para minha casa no campo.

– Já vais tão cedo? Perguntou o da cidade.

– Sim, já vou e não pretendo voltar, concluiu o primeiro.

Moral da história: Mais vale uma vida modesta com paz e sossego que todo o luxo do mundo com perigos e preocupações.

Fábula de Esopo

RESPONDA AS ATIVIDADES EM SEU CADERNO

1-Assinale abaixo qual é o gênero textual do texto que você leu:

() Notícia () Fábula () Haicai () Reportagem

Escreva como você chegou à conclusão acima:

2-Identifique as características dos personagens da história: Rato do campo e Rato da cidade.

3- Como o rato do campo recebeu o primo em sua casa?

3-Como era a vida do rato da cidade?

4-A moral indica que:

() Você tem que ser educado com seus parentes.

() Mais vale o pouco certo, do que o muito duvidoso.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

() Se você não correr perigo, nada valerá a pena.

() Se você é rico não pode conversar com os pobres.

Com suas palavras explique o que significa a moral desta história:

5-De acordo com o texto, responda em seu caderno.

a- Qual era o tipo de comida do rato do campo e do rato da cidade?

b- Por que o rato da cidade convidou o rato do campo para morar com ele?

c- Por que o rato do campo resolveu voltar ao campo?

d- Você gostaria de morar no campo ou na cidade? Justifique sua resposta.

e- Quais as vantagens que você considera para quem mora no campo?

Gramática

LEIA O TEXTO COM MUITA ATENÇÃO!

ENCONTROS VOCÁLICOS

Os **encontros vocálicos** são agrupamentos de **fonemas** formados por vogais ou semivogais em uma mesma sílaba ou sílabas diferentes. Para compreendermos melhor o que são os **encontros vocálicos**, é necessário retomar os conceitos de **vogais** e **semivogais**.

Sabemos que as **vogais** são fonemas naturais formados pela corrente de ar que, vinda dos pulmões, passa livremente pela boca ou pelo nariz, fazendo vibrar as pregas vocais. Elas são a base, o núcleo das sílabas na Língua Portuguesa. Já as **semivogais** acontecem no encontro entre duas vogais em uma mesma sílaba, em que uma é a vogal principal, com o tom mais intenso, e a outra é a semivogal, que possui um papel secundário. Em um encontro vocálico, a letra /a/ sempre será a vogal principal, as letras /i/ e /u/ serão sempre semivogais, e as letras /e/ e /o/ podem assumir os papéis de vogal e/ou semivogal.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Existem três tipos de encontros vocálicos. Veja:

- **HIATO**

O **hiato** consiste na sequência de duas vogais (**Vogal + Vogal**) que se separam durante a **divisão silábica**, ficando cada vogal em uma sílaba distinta.

Observe os exemplos:

Saída: sa – í – da;

Saúde: sa – ú – de;

Oceano: o – ce – a – no;

Cooperar: co – o – pe – rar.

- **DITONGO**

O **ditongo** consiste no encontro de **Vogal + Semivogal** ou de **Semivogal + Vogal**.

Observe os exemplos:

Madeira: ma – dei – ra ;

Paulista: pau – lis – ta;

Pátria: pá – tria ;

Sério: sé – rio ;

Mãe: mãe

Oração: o – ra - ção

- **TRITONGO**

Os **tritongos** são uma sequência de **Semivogal + Vogal + Semivogal**. Como apresentam apenas uma vogal, na **divisão silábica**, não se separam os **fonemas** vocálicos do tritongo.

Observe os exemplos:

Paraguai: Pa – ra – guai ;

Enxaguei: en – xa – guei ;

Cheguei: che – guei ;

Quão: quão.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

FICOU COM DÚVIDAS? ACESSE O LINK

<https://www.youtube.com/watch?v=ocphZE6nbTU>

Viu como é simples estudar sobre os encontros vocálicos? Bons estudos!

Resolvas as atividades a seguir em seu caderno de Língua Portuguesa.

1- Copie do texto “O RATO DO CAMPO E O RATO DA CIDADE” todas as palavras com encontros vocálicos.

2- Separe as palavras que você encontrou no texto da atividade anterior, conforme a classificação dos encontros vocálicos.

Hiato

Ditongo

Tritongo



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

3- Você pode imprimir e resolver ou copiar e resolver no caderno a atividade a seguir.

CALDA OU CAUDA ?



Calda ou cauda são duas palavras que têm o mesmo som e significados diferentes.

☞ Complete as frases usando as palavras **calda** ou **cauda**.

- 1- O pavão é o animal com a _____ mais bonita que conheço.
- 2- Tília gosta de pêssego em _____ com creme de leite.
- 3- A _____ do jacaré é grande.
- 4- Meu irmão só viaja na _____ do avião.
- 5- Sorvete com _____ de morango é delicioso.
- 6- O vestido do casamento da Anita tem uma _____ comprida.

Respostas: 1- cauda; 2- calda; 3- cauda; 4- cauda; 5- calda; 6- cauda.

☞ Circule os encontros vocálicos das palavras em destaque, depois separe-as na sua respectiva coluna abaixo.

Duas - chão - Paraguai - quando - dia - iguais - caiu - luar

Ditongo	Hiato	Tritongo



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

PRODUÇÃO TEXTUAL

Fábula

Produza a fábula a partir das cenas e do título da atividade a seguir. Você pode imprimir ou produzir em seu caderno

 **Produção de Texto**
O Leão e o Camundongo

Nome _____

Idéias Criativas



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA
CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 05h/aula
TURMA: 4 ANO 01/ MATUTINO
PROFESSORA: ANDREZA KULKAMP MARGOTTI

Leia com muita atenção!

Sistema de Numeração Decimal

O sistema de numeração que normalmente utilizamos é o sistema de **numeração decimal**, pois os agrupamentos são feitos de **10 em 10 unidades**.

Os símbolos matemáticos utilizados para representar um número no sistema decimal são chamados de algarismos: **0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9**, que são utilizados para contar unidades, dezenas e centenas. Esses algarismos são chamados de indo-arábico porque tiveram origem nos trabalhos iniciados pelos hindus e pelos árabes.

Com os algarismos formamos numerais (**Numeral é o nome dado a qualquer representação de um número**).

Veja um exemplo de como contar o conjunto de bolinhas a seguir, agrupando-as de 10 em 10:



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

2	→	Ordem	das	unidades	de	milhar
6	→		Ordem	das		centenas
9	→		Ordem	das		dezenas
8	→		Ordem	das		unidades

Toda classe tem a ordem da centena (c), dezena (d) e unidade (u), observe o quadro a seguir:

Classes	Milhões			Milhares			Unidades Simples		
Ordens	c	d	u	c	d	u	c	d	u

A partir daí fica mais fácil a leitura dos números:

Classes	Milhões			Milhares			Unidades simples		
Ordens	c	d	u	c	d	u	c	d	u
						2	3	5	1
		3	0	4	2	3	0	4	8
	2	4	6	1	0	2	0	2	5

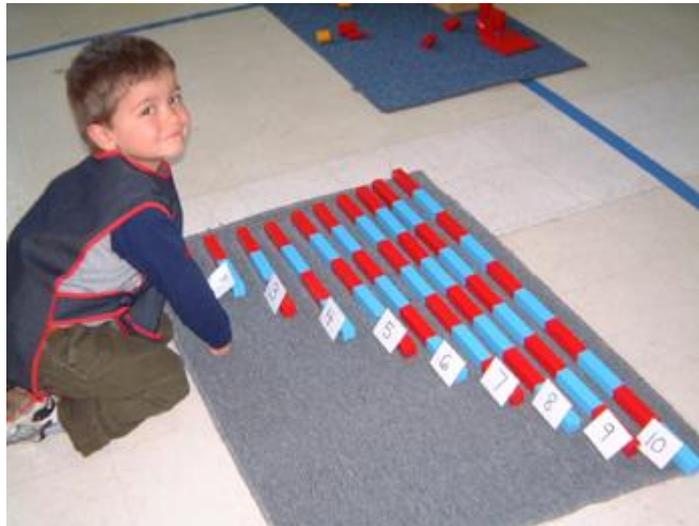
- 2 351: dois mil trezentos e cinquenta e um.
- 30 423 048: Trinta milhões, quatrocentos e vinte e três mil e quarenta e oito.
- 246 102 025: Duzentos e quarenta e seis milhões cento e dois mil e vinte e cinco.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



Como escrever um numeral no Sistema Decimal

ACESSE AOS LINKS PARA TIRAR SUAS DÚVIDAS

<https://www.youtube.com/watch?v=T-26INclvWc>

<https://www.youtube.com/watch?v=AWvY0Kv4NoM>

Sistema de numeração decimal- Resolva no cadernos as atividades a seguir

1) De acordo com os números abaixo escreva quantas ordens há em cada um:

a) 274 =

b) 8 =

c) 107 =

d) 65 =

e) 671 =

f) 301 =



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

2) Complete:

- a) O número 372 tem _____ ordens
- b) O número 6 possui _____ ordem, a das _____
- c) O número 14 possui _____ ordens, das _____ e das _____

3) No quadro abaixo represente os números:

	3ª ordem	2ª ordem	1ª ordem
	Centena	Dezena	Unidade
a) 582			
b) 939			
c) 803			
d) 701			
e) 628			
f) 72			
g) 281			



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

4) Complete:

a) 200 unidades = _____ dezenas

b) 200 unidades = _____ centenas

c) 1 centena = _____ dezenas

d) 1 centena = _____ unidades

5) Escreva em algarismos o número correspondente a:

a) 8 dezenas =

b) 5 dezenas =

c) 6 dezenas e 2 unidades =

d) 2 centenas e 3 dezenas =

6) Faça como no exemplo:

Ex: 843 = 8 centenas + 4 dezenas + 3 unidades

a) 742 = ____ centenas + ____ dezenas + ____ unidades

b) 598 = ____ centenas + ____ dezenas + ____ unidades

c) 217 = ____ centenas + ____ dezenas + ____ unidades

d) 532 = ____ centenas + ____ dezenas + ____ unidades

e) 711 = ____ centenas + ____ dezenas + ____ unidades

7) Estruture os números:



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

- a) 7 centenas + 2 dezenas + 3 unidades =
- b) 4 centenas + 5 dezenas + 1 unidades =
- c) 8 centenas + 2 dezenas + 5 unidades =
- d) 3 centenas + 8 dezenas + 8 unidades =
- e) 5 centenas + 7 dezenas + 2 unidades =
- f) 2 centenas + 1 dezenas + 7 unidades =

8) Maria tem uma coleção com 6.607 carrinhos. Este número é composto por:

- a) () 6 unidades de milhar, 6 centenas e 7 unidades
- b) () 6 centenas, 6 dezenas e 7 unidades
- c) () 6 unidades de milhar, 6 centenas e 7 dezenas

9) O resultado da equação abaixo é:

$$4 \times 1000 + 3 \times 10 + 5 \times 1$$

- a) () 4305
- b) () 4350
- c) () 4035

10) A decomposição correta do número 10314 é:

- a) () 1 unidade de milhar, 3 centenas, 1 dezena e 4 unidades
- b) () 1 dezena de milhar, 3 unidades de milhar 1 centena e 4 unidades
- c) () 1 dezena de milhar, 3 centenas, 1 dezena e 4 unidades



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

11) No número 15789, o valor posicional do algarismo 5 é:

- a) () 50
- b) () 500
- c) () 5 mil

12) No número 12486, o algarismo 4 ocupa a ordem das:

- a) () dezenas simples
- b) () unidades de milhar
- c) () centenas simples

13) O número 4509 pode ser decomposto da seguinte maneira:

- a) () $4 \times 1000 + 5 \times 100 + 9 \times 1$
- b) () $4 \times 1000 + 5 \times 10 + 9 \times 1$
- c) () $4 \times 100 + 5 \times 10 + 9 \times 1$

14) O valor posicional do número 4, respectivamente, nos números 46 e 64:

- a) () centena e unidade
- b) () dezena e unidade
- c) () centena e dezena

15) Marta foi ao banco e retirou 545 reais, marque a alternativa que mostra a quantidade de notas que ela recebeu:



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

- a) () $5 \times 100 + 40 \times 10 + 5 \times 1$
- b) () $50 \times 100 + 4 \times 10 + 5 \times 1$
- c) () $5 \times 100 + 4 \times 10 + 1 \times 5$



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA
CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 03h/aula
TURMA: 4 ANO 01/ MATUTINO
PROFESSORA: ANDREZA KULKAMP MARGOTTI

O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO – PAISAGEM

LEIA O TEXTO COM ATENÇÃO E RESPONDA AS ATIVIDADES EM SEU CADERNO

Introdução

Escreva as principais diferenças entre as 2 imagens:



Sobre a função dos estudos de Geografia, podemos afirmar que é uma ciência que estuda as interações entre os seres vivos e o espaço. E ainda auxiliam a compreender fenômenos naturais, sociais e as transformações que ocorrem no lugar onde vivemos e em outros lugares do mundo.

Existem lugares bem diferentes uns dos outros em nosso planeta. O que torna esses lugares diferentes não são apenas os elementos da natureza, como vegetação, clima e relevo, mas o modo como vivem seus habitantes.

Os Lugares e as Paisagens

Paisagem é tudo aquilo que vemos em determinado lugar, em um dado momento. Existem dois tipos de paisagens: as **paisagens naturais** e as **paisagens humanizadas** (ou culturais).

As **paisagens naturais** são aquelas que são formadas predominantemente por elementos naturais, como por exemplo rios, oceanos, relevo e vegetação.

As **paisagens humanizadas** (ou culturais) são aquelas formadas por elementos culturais, ou seja, que foram produzidos pela ação humana, como por exemplo casas, edifícios, escolas, rodovias, etc.

Nenhuma paisagem é exatamente igual à outra, elas são únicas, pois geralmente apresentam aspectos distintos.

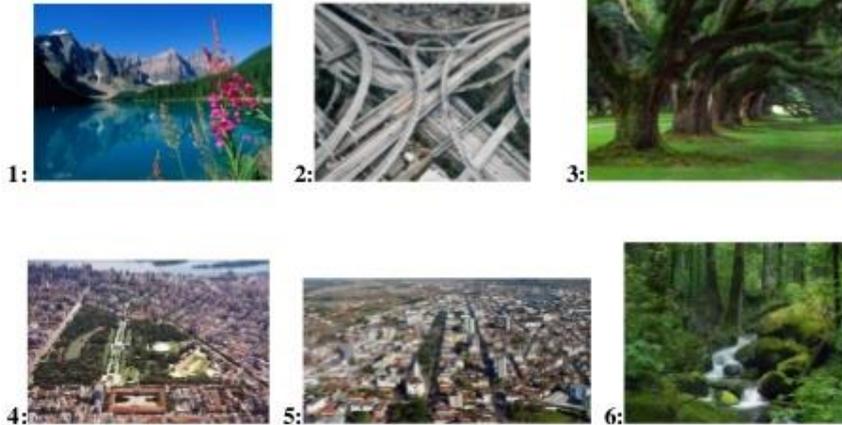
Após ver as fotos de algumas paisagens, escreva se elas são naturais ou culturais e diga os elementos que as compõem:



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

As Transformações das Paisagens Terrestres

As paisagens estão em constante transformação. Algumas são modificadas pela ação da natureza, como vulcões, terremotos, ventos, águas das chuvas e dos rios. Outras paisagens são alteradas pela ação humana, como a construção de edifícios, casas, aberturas de novas ruas e até o movimento de carros e pessoas.

Que transformações ocorreram ao longo dos anos na paisagem abaixo?





Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

O trabalho, as técnicas e as transformações das paisagens terrestres

Conforme uma sociedade amplia seus conhecimentos e os aplica em novas técnicas e instrumentos de trabalho, vão ocorrendo as transformações nas paisagens. Exemplo: a criação de máquinas e equipamentos modernos promoveu o aumento da produção nas indústrias, a substituição de imensas áreas de florestas por lavouras e pastagens e o crescimento das cidades.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Atividade para você desenvolver com a ajuda da família. Você pode fazer em forma de cartaz ou em forma de maquete utilizando diversos materiais. O importante é que consiga reproduzir em seu trabalho os principais aspectos da paisagem natural do nosso município. Bom trabalho!

Paisagem Natural do Município

Material

- Papelão, cartolina ou papel cartão
- Jornais e revistas
- Lápis cera, de cor ou hidrocor
- Massa de modelar ou algumas sucatas: latinhas, embalagens vazias, algodão, palha, fiapos de lã, etc.

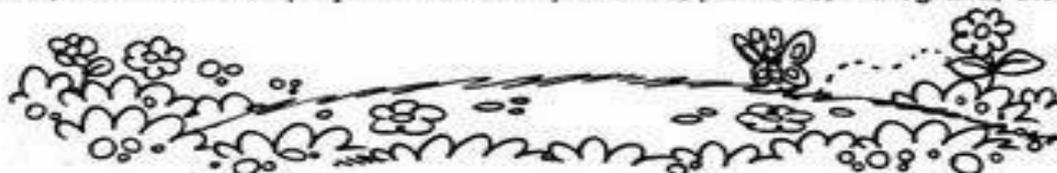


Modo de fazer:

- Faça no jornal o desenho de elementos da natureza, pinte e recorte (montanhas, riachos, árvores, animais, flores, etc.).
- Faça o contorno dessas figuras, usando caneta hidrocor preta.
- Cole essas figuras no papelão, montando uma paisagem com os elementos naturais do seu município.
- Escreva um texto em uma folha e cole-o em seu trabalho.
- Coloque-o na exposição da sala de aula ou no Varal de Novidades.

Variação:

- Esse trabalho pode ser feito também em forma de maquete, usando massinha de modelar, argila, água gelatinosa, graminhas, galhos, papéis laminados, areia, etc. Não se esqueça de destacar planaltos, planícies, hidrografia, etc.





Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA
CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 90 MINUTOS
TURMA: 4º ANO MATUTINO E VESPERTINO
PROFESSORA: SIMONE ROLING MORAES

PLANEJAMENTO SEMANAL: 11 A 15 DE MAIO DE 2020 **ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM**

Hello

How are you? (Como você está?).

Divertiu-se com a atividade da árvore? Espero que sim.

E as atividades com tradução conseguiu fazer?

Envie-me para que eu possa corrigir e tirar as dúvidas.

Poste nas redes sociais.

Você já estudou os meses, dias da semana e estações do ano.

Agora é a vez do clima.

Abaixo tem uma lista com exemplos de clima em inglês.

✓ **Atividade**

Copiar no caderno:

11th May 2020

How's the weather?

Como está o tempo?

Weather Vocabulary: Vocabulário do tempo

Cold – frio

Hot – quente



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Wind – vento

Rain – chuva

Snow – neve

Cloud – nuvem

Sun – sol

Rainbow – arco-íris

Fog – névoa

Mist – neblina

Frost – geada

Drizzle/ showers – chuvisco/ garoa

Flood – inundação

Downpours – aguaceiro

Hail – granizo

Sleet – chuva com neve

Snowflake – floco de neve

Breeze – brisa

Hurricane – furacão

Cyclone – ciclone

Typhoon – tufão



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Tornado – tornado

Thunder – trovão

Drought – seca/ estiagem

Lightning – relâmpago

Haze – cerração

Hailstone – granizo

Blizzard – nevasca

Sunshine – luz do sol

Smog – neblina com fumaça

Light rain – garoa

Heavy rain – toró

Adjetivos para descrever o clima

Sunny - ensolarado

Wind - com muito vento

Stormy - tempestuoso

Snow – nevado/nevoso

Humid – úmido

Chilly – gelado



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Gloomy – cinzento

Foggy/ hazy – nebuloso

Clear – claro

Warm – quente/caloroso

Misty – com neblina

Damp – molhado

Frosty – gélido

Icy – glacial

Atividade

Responda em inglês:

1. Qual o dia da semana é hoje?
2. Estamos em qual mês do ano?
3. Qual a estação no Brasil agora?
4. Como está o dia hoje?

Abaixo alguns links para você acessar e praticar a pronúncia.

Dias da semana:

<https://www.youtube.com/watch?v=mXMofxtDPUQ>

Meses do ano:

<https://www.youtube.com/watch?v=Fe9bnYRzFvk&vl=pt>



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Estações do ano:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=47&v=BkkzF9z4-g&feature=emb_logo

Clima/tempo:

<https://www.youtube.com/watch?v=CXKj7bm4Ops>

Papai e mamãe vocês podem registrar com fotos e/ou vídeos a realização da atividade e postar nas redes sociais.

Podem postar no Facebook da escola.

Abaixo o link do perfil da Escola

<https://www.facebook.com/gregoriowessler.gregoriowessler.1>

Se quiserem também podem marcar a Teacher.

O link do meu perfil é esse <https://www.facebook.com/moneroling>



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 1:30h
TURMA: 4º ANO
TURNO: MATUTINO E VESPERTINO
PROFESSORAS: DEISI BOING OENNING

PLANEJAMENTO SEMANAL: 11 A 15 DE MAIO DE 2020 **ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM**

Olá queridos alunos, vamos brincar?

Plano de aula –“Mão na cabeça, mão na bola”.

Materiais – Uma bolinha.

Introdução e desenvolvimento - Comece perguntando ao aluno se ele conhece a atividade. Lembrando que cada pessoa possui capacidades e habilidades diferentes, e que todas precisam ser respeitadas.

Para essa atividade vamos precisar de três pessoas, então chama a galerinha de casa e vamos brincar.

Uma pessoa será o comandante e as outras duas os participantes, as duas devem sentar-se no chão de frente uma para outra e a bolinha deve ficar no chão, no meio das duas pessoas. E o comandante inicia a brincadeira falando, exemplo: Mão na cabeça, mão na barriga, mão na orelha, por fim Mão na bolinha. Quem pegar a bolinha primeiro vence.

Divirtam-se



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Objetivo – concentração, agilidade e atenção, entre outras capacidades físicas.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTES
CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 90 MINUTOS
PROFESSORA: MARCELA
TURMA: 4 ANO
TURNOS: MATUTINO

Oi meus queridos! Tudo bem com vocês?

Estão conseguindo realizar as atividades? Estão caprichando!?

Espero encontrar vocês logo, estou morrendo de saudades de todos! Até que isso não aconteça, fica aqui meu beijo e abraço virtual!

Qualquer dúvida para a realização das atividades podem entrar em contato comigo!

PLANEJAMENTO SEMANAL: 11 A 15 DE MAIO DE 2020 **ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM**

Aula 01 e 02 (45 minutos)

Conteúdo: Artes visuais

Dados da aula:

- ✓ Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas;
- ✓ Experimentar diferentes formas de expressão artística, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais;

Aula 01 (45 minutos)

- ❖ Nesta aula, vamos pensar em criarmos um quebra-cabeça. Esta atividade você terá que realizar em uma folha avulsa, solta.
- ❖ Pense em uma cena, um desenho.
- ❖ Por que você o escolheu?
- ❖ Agora faça o desenho ocupando o espaço da folha toda.

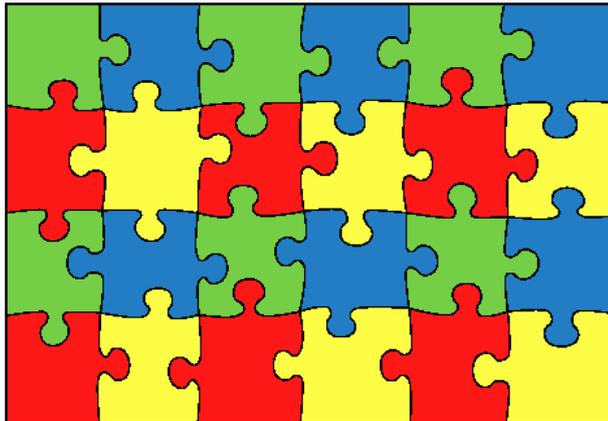
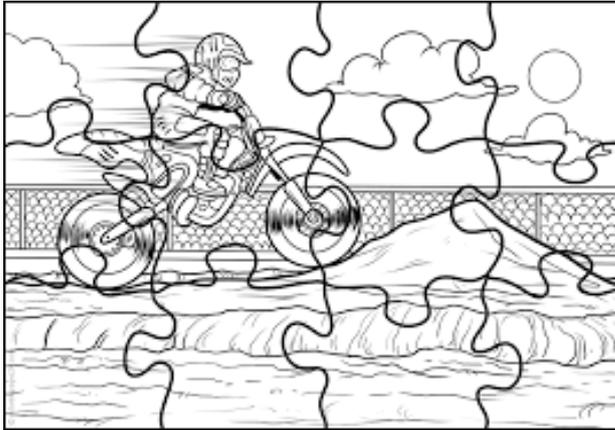


Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

- ❖ Depois corte fazendo os formatos para que depois vocês consigam encaixar uma parte na outra.
- ❖ Observem os exemplos abaixo:



Aula 02 (45 minutos)

- ✚ A nossa outra atividade é pensada numa data que se aproxima.... o dia das mães!
- ✚ Vocês deverão preparar duas folhas soltas.
- ✚ Na primeira devem dobrar a folha ao meio, e desenhar a mão de vocês, depois recortem, como está abaixo:



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



- ✚ Depois de recortado, seu desenho deve ficar assim.
- ✚ Depois cole em outra folha este desenho, e com os espaços que sobrarem desenhem e enfeitem como bem entenderem.
- ✚ O desenho para o dia das mães é apenas uma sugestão, se desejarem fazer de outro tema fiquei á vontade.
- ✚ Quem for fazer para as mães e quiser entregar, não esqueça de me mandar a atividade pronta antes.
- ✚ Abaixo um exemplo de como deve ficar sua atividade quando estiver pronta.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

