

## ORGANIZADOR CURRICULAR: HISTÓRIA – 2º ANO

ANO/FAIXA	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	CONTEÚDOS
2º	A comunidade e seus registros	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas	(EF02HI01) Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viver em grupo (Espaços de sociabilidade: a praça, o parque, a igreja, a área de lazer do shopping ou a rua etc.);</li> <li>- A história da rua;</li> <li>- Vivência em grupos social e casual;</li> <li>- Harmonia na convivência em espaços sociais;</li> <li>- Regras de convivência em espaços sociais (casa, escola, outro lugar).</li> </ul>
2º	A comunidade e seus registros	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas	(EF02HI02) Identificar e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Práticas e funções sociais em diferentes comunidades (serviços voluntários na comunidade e organizações de grupos e associações).</li> <li>- Decisões em grupo</li> </ul>
2º	A comunidade e seus registros	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas	(EF02HI03) Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória.	- A ação do tempo na rotina das pessoas e lugares a partir do cotidiano escolar e da comunidade (Que brincadeiras se realizavam na praça no passado e no presente? As festas de aniversário foram sempre iguais ou mudaram?).

2º	A comunidade e seus registros	A noção do “Eu” e do “Outro”: registros de experiências pessoais e da comunidade no tempo e no espaço	(EF02HI04) Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os primeiros registros da história de vida da criança (marca do pezinho, pulseirinha do hospital, primeiro dente, convite do primeiro aniversário, primeiras fotografias, brinquedos preferidos...)</li> <li>- Tipos de fontes: visuais, escritas e orais;</li> <li>- Fontes materiais e imateriais;</li> <li>- Documentos e registros pessoais: certidão de nascimento, carteira de vacinação, identidade, CPF, carteira de motorista;</li> <li>- Registros pessoais e de família: fotografias, bilhetes e objetos;</li> <li>- A tradições orais na família da criança e nas comunidades indígenas;</li> <li>- Brincadeiras e cantigas do passado como preservação da memória;</li> <li>- Memória escolar: a escola no passado e no presente;</li> <li>- Objetos de memória: materiais escolares antigos, boletim e caderneta, mimeógrafo...;</li> <li>- A tecnologia na escola;</li> <li>- Espaço comunitário como preservação da memória: a importância de um museu.</li> </ul>
2º	A comunidade e seus registros	Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais)	(EF02HI05) Selecionar objetos e documentos pessoais e de grupos próximos ao seu convívio e compreender sua função, seu uso e seu significado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A utilidade, a funcionalidade e significado de objetos e documentos.</li> <li>- Os primeiros registros da história de vida da criança (marca do pezinho, pulseirinha do hospital, primeiro dente, convite do primeiro aniversário, primeiras fotografias, brinquedos preferidos...)</li> <li>- Documentos e registros pessoais: certidão de nascimento, carteira de vacinação, identidade, cpf, carteira de motorista;</li> <li>- Registros pessoais e de família: fotografias, bilhetes e objetos;</li> <li>- Brincadeiras e cantigas do passado como preservação da memória; Memória escolar: a escola no passado e no presente;</li> <li>- Objetos de memória: materiais escolares antigos, boletim e caderneta, mimeógrafo...;</li> <li>- A tecnologia na escola;</li> <li>- Espaço comunitário como preservação da memória: a importância de um museu.</li> </ul>

2º	A comunidade e seus registros	O tempo como medida	(EF02HI06) Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fatos da vida cotidiana ou de um período do dia registrados numa linha cronológica;</li> <li>- Noções de tempo: acontecimentos em sequência e simultâneos.</li> </ul>
2º	A comunidade e seus registros	O tempo como medida	(EF02HI07) Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- O uso do relógio na medição do tempo;</li> <li>- Alguns tipos de relógio: relógio de água, de sol, de vela, de areia, de bolso, de pêndulo, de pulso, de ponteiros, digital.</li> <li>- Os períodos do dia: manhã, tarde e noite;</li> <li>- A contagem do tempo pelo calendário: dia, semana, mês e ano;</li> <li>- As ações do tempo sobre a natureza a partir das estações do ano.</li> </ul>
2º	As formas de registrar as experiências da comunidade	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais	(EF02HI08) Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- O passado e o presente de um bairro;</li> <li>- As primeiras famílias do bairro;</li> <li>- Presença de moradias antigas no bairro;</li> <li>- Presença de monumentos antigos no bairro;</li> <li>- Desenvolvimento do bairro: abertura de estradas, chegada da energia elétrica, abertura de pontos comerciais e industriais no bairro.</li> <li>- Fontes históricas: relatos orais, fotografias, objetos, notas em jornais ou mensagens em redes sociais etc.</li> </ul>

2º	As formas de registrar as experiências da comunidade	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais	(EF02HI09) Identificar objetos e documentos pessoais que remetam à própria experiência no âmbito da família e/ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A ação do tempo nos hábitos alimentares, vestuários e outras vivências;</li> <li>- Motivos para conservação ou descarte de objetos e documentos;</li> </ul> <p>Obs.: Esta habilidade avança em relação ao que foi tratado nas habilidades (EF02HI04) e (EF02HI05).</p>
2º	O trabalho e a sustentabilidade na comunidade	A sobrevivência e a relação com a natureza	(EF02HI10) Identificar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades e importância.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceito de trabalho;</li> <li>- Diferentes formas de trabalho exercidas pelas pessoas da comunidade: na escola (professor, diretor, zelador etc.), nos comércios em seus locais de vivência (trabalhadores de padarias, mercados etc.), entre outros;</li> <li>- A importância das diferentes atividades profissionais;</li> <li>- Profissionais da comunidade;</li> <li>- Trabalho voluntário;</li> <li>- Tipos de profissões: do passado e modernas.</li> </ul>
2º	O trabalho e a sustentabilidade na comunidade	A sobrevivência e a relação com a natureza	(EF02HI11) Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impactos ambientais no campo e na cidade;</li> <li>- Mudanças causadas no ambiente pelas formas de trabalho (Exemplo: a derrubada de árvores para construir um conjunto habitacional ou para abrir áreas de plantio ou pastoreio).</li> </ul>