



**PREFEITURA MUNICIPAL DE GRÃO-PARÁ**  
**ESTADO DE SANTA CATARINA**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

**COMPONENTE CURRICULAR ARTES**

**CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE 4 AULAS**

**TURMA: ENSINO FUNDAMENTAL – 2ª FEIRA - NOTURNO**

**PLANEJAMENTO: OITAVA SEMANA**

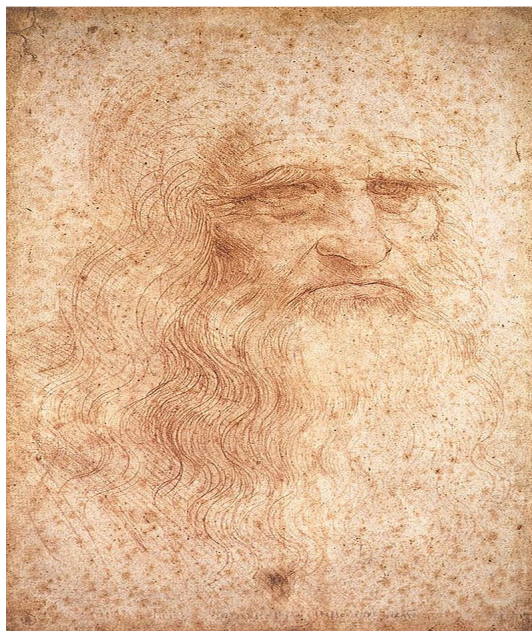
**Tema: Retrato e autorretrato**

O retrato é um dos gêneros mais difundidos, no qual o artista procura registrar fielmente a imagem de outra(s) pessoa(s). No autorretrato, a imagem registrada é a de si mesmo. Na História da Arte, temos muitos exemplos de retratos e autorretratos belíssimos. Até o fim do século XIX, os retratos eram feitos por pintores, como é o caso de Johannes Vermeer (1632-1675). Com a chegada da fotografia, métodos tradicionais de produzir imagens (como desenhos, gravuras e pinturas) cederam espaço a processos fotográficos.

**- Observe os exemplos de autorretratos feitos em diferentes épocas e utilizando diferentes técnicas artísticas:**



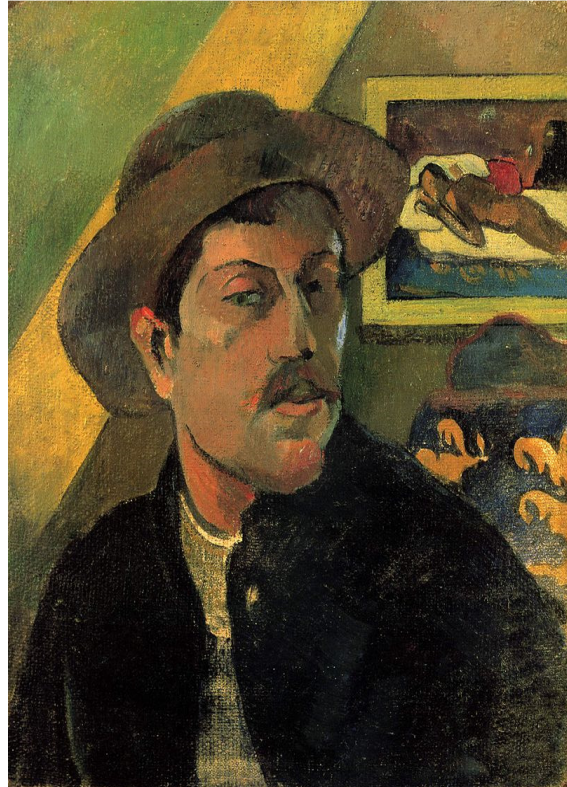
Selbstporträt, by Albrecht Dürer, 1498



Leonardo da Vinci, 1515



Van Gogh, 1888



Paul Gauguin, 1893

#### Atividades sobre o conteúdo abordado

- 1- Descreva as principais diferenças na forma de representação de autorretrato, utilizada pelos diferentes artistas representados acima.
- 2- Observe atentamente a sua própria imagem no espelho. Descreva suas principais características faciais. Destaque aspectos como a proporção\tamanho do nariz, boca, por exemplo, em relação ao todo, rugas, cicatrizes expressões marcantes etc.
- 3- Tente representar a si mesmo através de um desenho que evidencie suas características marcantes. Você pode escolher a técnica artística de sua preferência. Explore sua criatividade.