



Prefeitura Municipal de Grão-Pará
ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA
COMPONENTE CURRICULAR: ARTES

PROFESSORAS: Liliane Carolina Ambrust
Marcela Maciéski Blasius
Simone Roling Moraes

CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 1 hora e 30 minutos

TURMA: 02/03 anos

CAMPO(S) DE EXPERIÊNCIA:

- () O eu, o outro e o nós
- (x) Corpo, gestos e movimentos
- (x) Traços, sons, cores e formas
- (x) Escuta, fala, pensamento e imaginação
- (x) Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações

PLANEJAMENTO SEMANAL: 08 A 12 DE JUNHO DE 2020
ATIVIDADE DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO
LINGUA INGLESA

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:

- (EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.
- (EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).
- (EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

ABORDAGEM DIDÁTICA:

- Cantar e tocar são atividades que compõem a educação musical das crianças pequenas. Devendo estimulá-las a explorar sons e barulhinhos que podem fazer com a boca e com



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

materiais sonoros, ajudando-as nessa construção de sons e de musicalidade. Por isso, a oferta de instrumentos e de materiais que produzem sons diferentes dos convencionais amplia as possibilidades do trabalho com a música, em uma proposta que também se baseia na escuta e coloca sua atenção nas similaridades e diferenciações entre sons.

Materiais:

Equipamentos para reproduzir os vídeos (CPU ou notebook e data show ou TV e DVD) ou ao menos os áudios (até mesmo com o seu celular, se possível). Garanta um volume adequado ao ambiente.

É importante apresentar à criança elementos da cultura para exercícios de apreciação, imitação e criação a partir de modelos. O uso da tecnologia também deve fazer parte da proposta pedagógica da Educação Infantil.

Espaços:

A atividade precisa ser realizada em algum espaço fechado, que favoreça uma boa acústica, livre de móveis e sem muita claridade, por conta dos vídeos - sendo ideal um pátio interno, uma biblioteca ou mesmo a sala.



Antes de passar os vídeos, provoque a curiosidade da criança e busque potencializar sua escuta e atenção. Reúna toda a família no local onde serão assistidos os vídeos, diga à criança que vocês poderão se divertir muito dançando e brincando com o corpo. É interessante uma organização em semicírculo para que, ao mesmo tempo, possam assistir ao vídeo e interagir. A princípio, todos podem ficar sentados. Na medida em que assistem às canções, garanta a livre movimentação, de modo que possam interagir entre si.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Neste momento pode ser questionado (dar prioridade para a criança responder, depois os demais familiares podem dar sua resposta):

Quem já viu um show musical?

O que utilizam geralmente para fazer os sons?

Há alguns grupos que usam alguns sons diferentes para cantar e tocar, sem usar instrumentos de verdade?

Você pode incentivar seu filho (a) utilizando apenas de gestos para demonstrar seu conhecimento sobre os grupos musicais e como eles tocam, imitando, por exemplo, os gestos de tocar violão, guitarra, bateria etc. A partir disso, converse com a criança sobre o som que esses instrumentos fazem.

A opção no momento é de uma música que a criança já conheça para que perceba que a música é tocada e cantada, sem o uso da voz (letra da música).

Coloque o vídeo Peixinhos do Mar, dos Barbatuques

https://www.youtube.com/watch?time_continue=73&v=xV1KB1iQsWM&feature=emb_logo

A criança pode participar livremente da brincadeira cantada junto com o grupo Barbatuques, escolhendo o papai, a mamãe ou outro integrante da família, levantando, dançando, imitando os movimentos, cantando a música que já conhecem ou apenas assistindo ao vídeo.

Não interrompa ou direcione as ações da criança, deixe-a livre, observe e brinque com ela. Respeite os diferentes modos de participação, apoiando-a.

Momento de falar sobre a experiência, pesquisar e explorar mais sons com o corpo.

Após o término do vídeo, converse com a criança sobre o que achou, o que os cantores usaram, que música que cantaram, que som achou mais engraçado etc.

Proponha que seu filho (a) repita alguns sons e movimentos que observou e peça que crie novos, usando outras partes do corpo.

Vocês podem cantar junto as canções Peixinhos do Mar e Marinheiro Só, que estão no vídeo.

Normalmente a criança pede para repetir o vídeo. É muito interessante que isso seja feito.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Durante a repetição, elas podem brincar mais ativamente, convidando a família para participar.

Anteça à criança que irão assistir à outra música do Barbatuques e que vão brincar com eles!
Vídeos para acessar:

<https://www.youtube.com/watch?v=i-ahRIL9Ve0>

<https://www.youtube.com/watch?v=Tz7KROhuAw>

https://www.youtube.com/watch?v=Nn9aMGIFqHk&feature=emb_logo

Proponha que todos se sentem e conversem sobre os vídeos, para que exponham descobertas, digam o que gostaram ou não gostaram, o que acharam engraçado, ou que deu medo etc.

Retome alguns movimentos e sons realizados durante a brincadeira:

Que sons diferentes vocês conseguiram fazer com as mãos? E com os pés?

E com a bochecha? E com o peito?

Há vários sons que podemos fazer com a boca? Qual você gostou de fazer?

É gostoso rir não é mesmo? Será que nossas risadas são iguais? Vamos ver?

Que outras partes do corpo vocês utilizaram? Como?

Outras provocações podem ser propostas na medida em que as crianças compartilham impressões e experiências.

Possíveis falas e ações das crianças neste momento: Aquele do grupo fez assim ó (e repete o movimento e/ou o som). Aquele outro caiu (a criança cai no chão e todos riem).

Para finalizar:

Convide as crianças para sentarem-se novamente em roda, para a finalização desta atividade em grande grupo.

Anuncie que irão fazer agora uma brincadeira com sons mais baixinhos, mais tranquilos e que vão ouvir o grupo Palavra Cantada.

Coloque o vídeo da música Ti Cutucá

https://www.youtube.com/watch?v=3_Sa3zhPWg8



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Acompanhe os movimentos e sons propostos na brincadeira apresentadas no vídeo, brincando junto com a criança. Ao final da brincadeira, convide-a para um gostoso abraço coletivo!

A partir dessas brincadeiras, pode ser feita a gravação dos sons que a criança descobriu e criou com o corpo. Em seguida, ela escuta e comenta a gravação.

Papai e mamãe vocês podem registrar com fotos e/ou vídeos a realização da atividade e postar nas redes sociais.

Podem postar no Facebook do Cei onde o seu(sua) filho (a) frequenta.

Abaixo o endereço das páginas.

CEI Tio Patinhas II

<https://www.facebook.com/neide.weber.50>

CEI Aiurê

<https://www.facebook.com/cei.aiure>

Centro Educacional Rio Pequeno

<https://www.facebook.com/ceiriopequeno>