

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: LINGUAGEM – LÍNGUA PORTUGUESA CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 4H30MIN TURMA: 4º ANO VESPERTINO PROFESSORA SIRELDE

PLANEJAMENTO SEMANAL: 15 A 19 DE JUNHO DE 2020 ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

Habilidade:

Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.

Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.

Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos - pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.

ATIVIDADES

1) Leia o texto e responda as atividades no seu caderno.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

A RAPOSA E A CEGONHA

Fábula de La Fontaine

Um dia a Raposa convidou a Cegonha para jantar e serviu-lhe sopa, que ambas gostavam muito, num prato raso.

- Estás a gostar da minha sopa? perguntou, enquanto a Cegonha bicava em vão no líquido, sem conseguir comer nada.
- Como posso saber, se nem consigo comer? respondeu a Cegonha, vendo a Raposa lamber a sopa com um ar todo deliciado.

Dias depois foi a vez de a Cegonha retribuir o gesto, pelo que convidou a Raposa para comer com ela na sua casa à beira do lago. Serviu-lhe a sopa num jarro largo embaixo e estreito em cima.

 Hummm, está deliciosa, querida amiga! - exclamou a Cegonha, enfiando o comprido bico pelo gargalo. - Não achas?

Claro que a Raposa não achava nem podía achar nada, pois o focinho não passava pelo gargalo estreito do jarro. Tentou várias vezes sem sucesso até que, bastante mal humorada, se despediu da Cegonha, resmungando entredentes:

- Não te achei graça nenhuma...!

ESTUDO DO TEXTO

1.	Quais são os personagens da história?	6.	Onde ficava a casa da Cegonha?
2,	Para que a raposa convidou a cegonha?	7.	Onde a Cegonha serviu sopa a raposa?
3.	O que perguntou a raposa a Cegonha?	8.	Como ficou a raposa após o jantar?
4.	O que respondeu a cegonha?	9.	Analise as frases e marque aquela que explica a moral da história.
5.	O que fez a Cegonha dias depois?		a) Casa de ferreiro, espeto de pau.b) Aqui se faz, aqui se paga.c) Quem burro nasce, burro morre.
			d) A inveja não admite o mérito.



- Copie e responda no caderno.
 - 2) Para cada substantivo comum, escreva um substantivo próprio:



CIDADE:	CARRO:
NOME:	AMIGO:
PAI:	,
TIME:	RIO:
PERSONAGEM:	JORNAL:
REMÉDIO:	ESCOLA:
SUPER-HERÓI:	
CACHORRO.	



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

3) Copie as atividades e responda em seu caderno.

	pedra –	sol		
	livro –	rio		
	flor	rei		
	jardim –	banana		
	mar –	māquina —		
	jornal –	dia –		
	2. Encontre os substantivos primitivos que dão origem aos derivados abaixo:			
	pobreza –	leiteiro —		
	porteiro	paliteiro		
	ansiedade	mangueira		
	cavaleiro –	peixeiro –		
	cachorrada –	camponesa –		
	asneira –	casebre –		
3.	Leia as frases abaixo e resp	oonda as perguntas.		
1-	O cafezal é uma plantação de café.			
	O relojoeiro é especialista em consertar relógios.			
	Comprei um ramalhete de flores na floricultura.			
	O religioso é uma pessoa que serve a Deus.			
5-	Eu adoro comer os pastéis da rua próxima à minha casa.			
	Qual é o substantivo derivado	3)		



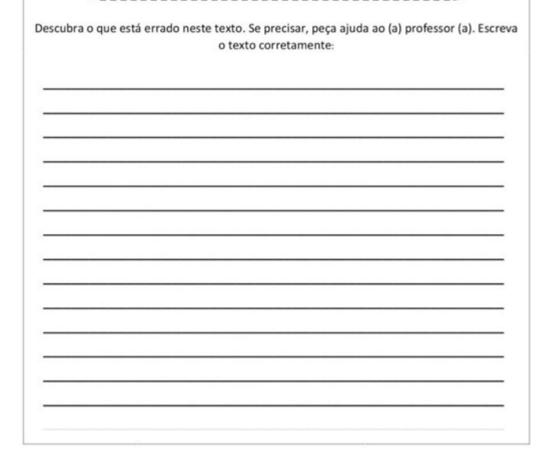
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

4) Copie a atividade no caderno e responda a questão.

DEU A LOUCA NO TEXTO

Leia atentamente o texto abaixo:

o técnico da seleção Brasileira divulga a Lista de
Jogadores que estão no exterior e participarão do
jogo amistoso contra a argentina. de acordo com a
fifa os Clubes precisam ser comunicados 14 Dias
antes. o jogo será no dia 27 desse Mês.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 4 HORAS TURMA: 4º ANO VESPERTINO PROFESSORA SIRELDE

PLANEJAMENTO SEMANAL: 15 A 19 DE JUNHO DE 2020 ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

Habilidades:

Comparar alguns animais e organizar grupos com base em características externas comuns (presença de penas, pelos, escamas, bico, garras, antenas, patas e etc.)

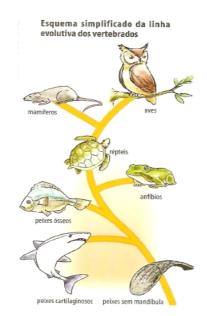
1) Copie o texto em seu caderno.

Os Animais (classificação)

Os Vertebrados

Os vertebrados são animais que apresentam coluna vertebral. Nós seres humanos, também pertencemos ao grupo dos vertebrados.

Na história da evolução dos vertebrados, provavelmente os peixes surgiram primeiro; então vieram os anfíbios; os répteis apareceram depois; e a partir destes, as aves e os mamíferos.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Classificação dos animais vertebrados:

Os animais vertebrados

Os animais vertebrados subdividem-se em: mamíferos, aves, répteis, peixes e anfíbios.

Os **mamíferos** nascem do ventre da mãe alimentando-se do seu leite quando são pequenos. Respiram por pulmões e deslocam-se andando, como o cão, o lobo ou o leão, ou nadando, como a baleia, a foca e o golfinho. O morcego é o único mamífero que voa.

As **aves** têm o corpo coberto de penas. Nascem de ovos e respiram por pulmões. Quase todas as aves se deslocam voando.

Os **répteis** têm o corpo coberto de escamas e respiram por pulmões. Nascem de ovos e deslocam-se andando, como o lagarto, rastejando, como as cobras, e nadando, como as tartarugas.

Os **peixes** têm o corpo coberto de escamas e respiram por guelras. Nascem de ovos e deslocam-se nadando, com a ajuda das barbatanas.

Os **anfíbios** têm a pele nua e viscosa, precisando de a ter sempre molhada. Nascem de ovos que são depositados dentro de água.

2) Copie e responda no caderno:



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

SEPARANDO OS ANIMAIS

Observe os animais abaixo:

Fauna

Sardinha	cachorro	papagaio	porco
tartaruga	galinha 🛞	Cobra	pato
baleia	onça	sapo	gato
tubarão	jacaré	pombo	largatixa

Agora escreva no quadro o nome dos animais de acordo com o que se pede.

	1.
	je.
	



- 3) Escreva três características para:
- a) mamíferos
- b) aves
- c) peixes
- d) répteis
- e) anfíbios



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 4 HORAS TURMA: 4º ANO VESPERTINO PROFESSORA SIRELDE

PLANEJAMENTO SEMANAL: 15 A 19 DE JUNHO DE 2020 ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

Habilidades:

Selecionar em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares e/ou da comunidade, elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.), valorizando o que é próprio em cada uma delas e sua contribuição para a formação da cultura local, regional e brasileira.

1) Copie em seu caderno:

AS GRANDES REGIÕES BRASILEIRAS

O Brasil está dividido em cinco grandes regiões: Norte, Nordeste, Centro-Oeste, Sudeste e Sul. Para realizar esta divisão, especialistas do IBGE levaram em conta os diversos aspectos naturais (relevo, hidrografia, vegetação, clima), sociais (condições de vida das pessoas) e econômicos (agropecuária, indústria, comércio, prestação de serviços, vias de circulação etc.) existentes no país.

O desenvolvimento das grandes regiões, no entanto, não se deu por igual. Tais diferenças criaram bolsões de pobreza e correntes de migrações, com todas as suas consequências. A Região Sul, da qual Santa Catarina faz parte, está entre as mais desenvolvidas do país.

A Região Sul é formada pelos estados de Santa Catarina, Paraná e Rio Grande do Sul.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

2) Desenhe o mapa do Brasil e pinte cada região de uma cor:

MAPA DO BRASIL E SUAS REGIÕES



- 3) Cite o nome das cinco regiões brasileiras.
- 4) A Região Sul é formada por três estados. Quais são eles?
- 5) Pesquise e escreva quais as capitais dos estados que formam a Região Sul.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 3 HORAS TURMA: 4º ANO VESPERTINO PROFESSORA SIRELDE

PLANEJAMENTO SEMANAL: 15 A 19 DE JUNHO DE 2020 ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

Habilidades:

Identificar e problematizar situações de violência no contexto escolar e espaços socioafetivos, possibilitando intervenções de prevenção e de enfrentamento.

1) Copie em seu caderno e responda as atividade

(OBS: O texto não pode ser impresso)



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



LIBERDADE

* Todas as pessoas têm o direito de ser livres. A liberdade é um dom precioso. Para que todos sejam livres, cada um tem que respeitar os direitos dos outros.

Liberdade, direito de todos



"Liberdade, liberdade Abra as asas sobre nós!" Já dizia o grande compositor. Liberdade desata nós.

Liberdade reside dentro da mente Reside também, dentro do coração. É um dom muito precioso Que deve ser exercitado com a responsabilidade em ação.





Liberdade só é completa se houver Responsabilidade para com um ou mais Para que todos sejam livres de verdade Quando todos têm direitos iguais.

Falar de liberdade inclui também Ser livre internamente - Como? Experimentar pensamentos positivos Para todos, incluindos-os na minha mente



a) Represente em forma de desenho o que é liberdade para você.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 1H30MIN

TURMA: 4º ANO PROFESSORAS: DEISI BOING OENNING

TURNO: VESPERTINO

PLANEJAMENTO SEMANAL: 15 A 19 DE JUNHO DE 2020 ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

HABILIDADES DE APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO FISICA

- Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.
- Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).

Olá queridos alunos, vamos brincar?

Plano de aula – passa bolinhas.

Materiais – caixa de ovo e bolinhas ou pedrinhas

Introdução e desenvolvimento - Comece perguntando ao aluno se ele conhece a atividade. Lembrando que cada pessoa possui capacidades e habilidades diferentes, e que todas precisam ser respeitadas. Organize primeiramente um lugar seguro para realização da sua aula.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Comece posicionando todas as bolinhas ou pedrinhas na primeira fileira de buracos, o aluno tem como objetivo fazer com que as bolinhas saiam da primeira fileira e passem para a próxima e assim consecutivamente até que chegue no final.

Segue o vídeo para poder ajudar melhor no desenvolvimento da atividade.

https://www.youtube.com/watch?v=ikOf7O1xHmo

Objetivo - coordenação óculo manual.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTES

CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 90 MINUTOS

TURMA: 4º ANO PROFESSORA MARCELA

TURNO VESPERTINO

PLANEJAMENTO SEMANAL: 15 A 19 DE JUNHO DE 2020 ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

Oi alunos queridos! Tudo bem com vocês?

Como foi dito a partir dessa semana estaremos iniciando nossos estudos no livro didático.

Farei introduções para a explicação das atividades, e as tarefas serão realizadas no livro.

Para quem ainda não foi buscar o livro, deixarei a foto da página aqui, mas recomendo que busque o livro logo.

Quaisquer dúvidas para a realização das atividades podem entrar em contato comigo!

Aula 01 e 02 (45 minutos)

Conteúdo: Artes visuais

Objetos de conhecimento:

- ✓ Contextos e práticas;
- ✓ Matrizes estéticas e cultura;
- ✓ Processo de criação

Dados da aula:

✓ Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas;



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

- ✓ Experimentar diferentes formas de expressão artística, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais;
- ✓ Experimentar a criação em artes visuais de modo individual.
- ✓ Identificar e apreotciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

As atividades essa semana serão nas páginas 25,27,28 e 29. Farei uma breve explicação para cada página.

Página 25: Desenhe o que você imaginou baseado na página 22.

Página 27: Leia a página 27 e em seu caderno faça uma pesquisa pequena sobre o músico Tom Jobim, e também sobre a bossa nova, apenas algumas informações.

Páginas 28, 29: Leia os textos, observe as figuras e responda as questões.

Volto a reiterar, em caso de alguma dúvida, devido a realização das atividades, me chame, e se ainda não buscou o livro, busque o mais depressa possível. Se você já está com o livro, desconsidere as impressões abaixo. Abaixo, colocarei fotos das páginas dos livros:

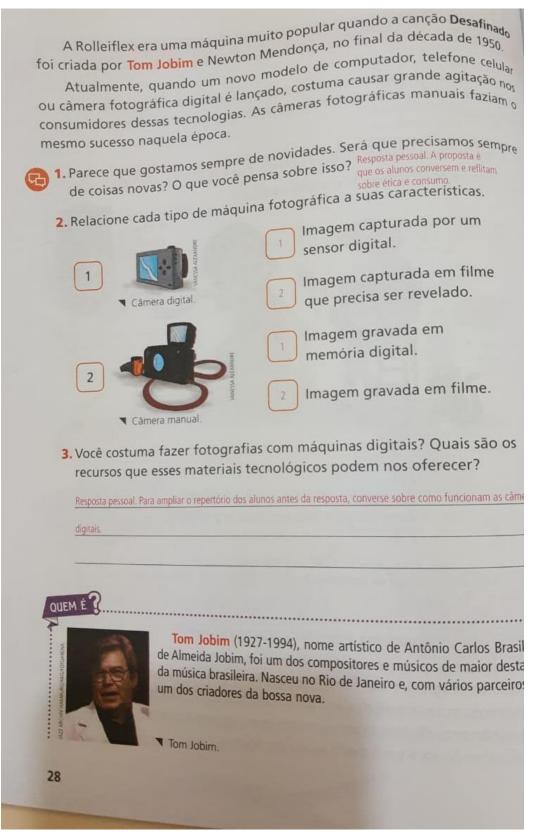


Agora é a sua vez de criar, inventar. Observe novamente as gravuras da página 22 e imagine outras histórias que elas podem contar.	VAMOS	FANTÁSTICAS?		
Inicialmente, os alunos podem escrever e desenhar esboços de ideias sobre uma história que poderão ser ampliados para suportes maiores.	CRIAN III	de criar, inventar. Ob	Serve pour	
Inicialmente, os alunos podem escrever e desenhar esboços de ideias sobre uma história que poderão ser ampliados para suportes maiores.	da página 22 e imagir	e outras histórias que	elas podem contar.	vuras
Inicialmente, os alunos podem escrever e desenhar esboços de ideias sobre uma história que poderão ser ampliados para suportes maiores.	STORESTONE STORES			
Inicialmente, os alunos podem escrever e desenhar esboços de ideias sobre uma história que poderão ser ampliados para suportes maiores.				:
Inicialmente, os alunos podem escrever e desenhar esboços de ideias sobre uma história que poderão ser ampliados para suportes maiores.				:
Inicialmente, os alunos podem escrever e desenhar esboços de ideias sobre uma história que poderão ser ampliados para suportes maiores.	10			
para suportes maiores,				
para suportes maiores,				
para suportes maiores,				
para suportes maiores,				
para suportes maiores,				
para suportes maiores,				
para suportes maiores,				
para suportes maiores,				
para suportes maiores,				
para suportes maiores,				:
para suportes maiores,				
para suportes maiores,				
para suportes maiores,				
•••••••••••••	Inicialmente, os alunos podem	screver e desenhar esboços de ide	ias sobre uma história que poderão	ser ampliados
••••••••••••	para suportes maiores.			
••••••••••••			Principle of the last	
••••••••••••				
•••••••••••				
•••••••••••				
••••••••••••				
		•••••		
			••••••	















SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 90 MINUTOS TURMA: 4° ANO PROFESSORA SIMONE ROLING MORAES

TURNO VESPERTINO

PLANEJAMENTO SEMANAL: 15 A 19 DE JUNHO DE 2020 ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

- Habilidades da língua inglesa:
- Reconhecer a importância da língua inglesa no mundo e no dia a dia como forma presente de comunicação;
- Reconhecer os nomes de algumas profissões que os cercam em inglês.
- Objetivos específicos:
- Desenvolver linguagem oral e escrita na língua inglesa sobre as profissões;
- Desenvolver raciocínio lógico, capacidade analítica e interpretativa;
- Perceber a importância para a sociedade que as profissões simbolizam;
- Aprender a respeitar a si e ao outro.

Hello

How are you? (Como você está?).

Como foi ser repórter e fazer uma entrevista sobre Professions – Profissões? E a profissão que você escolheu ser quando crescer é legal?

Não esqueça que você pode postar fotos e vídeos das atividades realizadas nas redes sociais.

Você precisa me enviar as atividades para que eu possa avaliar o seu desenvolvimento.

Copiar no caderno:



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

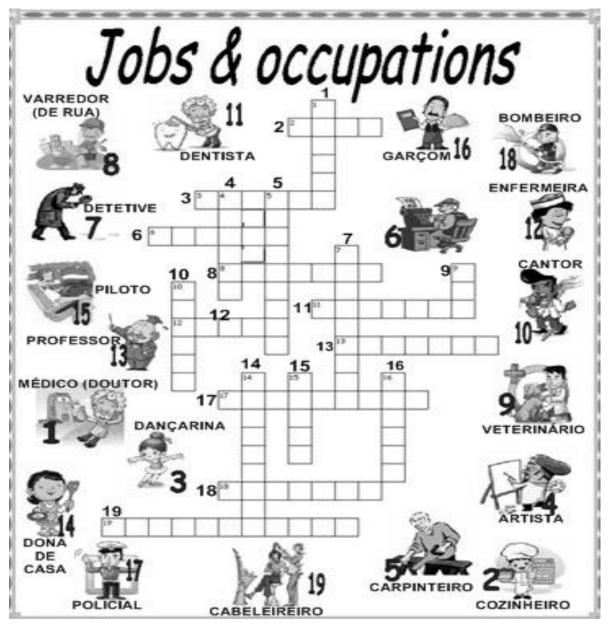
15th June 2020

✓ Atividades.

Traduza as professions – profissões abaixo e co	omplete a crossword (cruzadinha)
Hairdresser:	
Fireman:	
Policeman:	
Teacher:	
Dentist:	
Nurse:	
Sweeper:	
Writer:	_
Dancer:	
Cook:	
Waiter:	
Detective:	
Doctor:	
Housewife:	
Vet:	
Artist:	
Pilot:	
Carpenter:	
Singer:	



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



Papai e mamãe vocês podem registrar com fotos e/ou vídeos a realização da atividade e postar nas redes sociais.

Podem postar no Facebook da escola.

Abaixo o link do perfil da Escola

https://www.facebook.com/gregoriowessler.gregoriowessler.1

Se quiserem também podem marcar a Teacher.

O link do meu perfil é esse https://www.facebook.com/moneroling