



Prefeitura Municipal de Grão-Pará
ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

DISCIPLINA DE ARTES

CAMPO(S) DE EXPERIÊNCIA:

- () O eu, o outro e o nós
- () Corpo, gestos e movimentos
- (X) Traços, sons, cores e formas
- (X) Escuta, fala, pensamento e imaginação
- () Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações

Carga horária: 1 hora e 30 minutos, 2 aulas semanais por turma

PLANEJAMENTO SEMANAL: 15 A 19 DE JUNHO DE 2020
ATIVIDADE DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

ATIVIDADE DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

CAMPO: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

- (EI03TS02) expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produção bidimensionais e tridimensionais.
- (EI02TS02) utilizar diferentes materiais, suportes e procedimentos para grafar, explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes.

CAMPO: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

- (EI03EF01) expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos desenhos e outras formas de expressão.

OBJETIVOS DA ATIVIDADE:

- Produzir material pedagógico com materiais diversos e acessível;
- Construir um momento de interação no âmbito familiar;
- Favorecer o desenvolvimento sensorial;
- Estimular a criatividade;

- Descobrir novas possibilidades;
- Desenvolver a imaginação e criatividade;
- Estimular a percepção visual;
- Perceber o tato;
- Despertar o gosto pela arte;

FESTA JUNINA

O mês de junho é marcado por comemorações populares que acontecem em todo o Brasil. Esses festejos juninos enfatizam diferentes culturas, mostrando a diversidade do país, além de rememorarem trajetórias históricas e sociais de cada região brasileira. Nessa perspectiva, mais do que fazer parte do calendário escolar, a realização da festa junina na escola é um elemento pedagógico importante para a formação dos estudantes.

Além disso, diversas características típicas dessa festividade, como a presença de costumes, danças, comidas e roupas tradicionais, contribuem para a desconstrução de certos estereótipos veiculados socialmente, ao mesmo tempo que valorizam aspectos culturais do campo.

Para a realização desta atividade basta que o sujeito utilize seu próprio corpo como instrumento capaz de expressar ao mundo sentimentos e ideias. Ou seja, a linguagem da qual a dança se apropria é a corporal e, por isso, sua prática promove a ampliação das habilidades associadas à inteligência corporal-cinestésica do indivíduo. Além disso, essa prática é uma forma de manifestação artística e como tal desenvolve a imaginação e estimula processos criativos

Levando em conta esses e outros fatores positivos para o processo educacional dos alunos, vamos aprender uma coreografia nova?! A final “quem dança seus males espanta”!

Acesse o link e aprenda a coreografia junto com seu filho.

<https://www.youtube.com/watch?v=eT3ZuyWwVAU>

A intencionalidade dessa atividade é que a família toda se divirta.

Vistam trajes junino!

Dicas: não seja tão exigente! Não tenha medo de adaptar as atividades conforme suas necessidades e conforme o ambiente de sua casa.

Seria muito interessante que a família toda se arrumasse para dançar e festejar com a criança, é claro que vale a pena registrar esse momento. É importante que um adulto auxilie a criança a fazer as atividades, porém isso não significa que o mesmo tenha que fazer pela criança!

Senhores pais ou responsáveis vamos aproveitar o momento e registrar por meio de fotos ou vídeos e compartilhar no facebook do CEI TIO PATINHAS II, CEI Rio Pequeno e CEI AIURÊ.