



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

**Querido aluno:**

Se você tiver dificuldade em responder as atividades propostas, você deve pedir ajuda aos professores. Estamos aqui para lhe ajudar!

**Lembre-se:**

Ao terminar as atividades, envie aos professores!

**COMPONENTE CURRICULAR: LINGUAGEM – LÍNGUA PORTUGUESA**  
**CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 7 HORAS (9 AULAS)**  
**TURMA: 3º ANO PROFESSORA IVANEIDE**  
**TURNO: MATUTINO E VESPERTINO**

**PLANEJAMENTO SEMANAL: 27 A 31 DE JULHO DE 2020.**  
**ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM**

**Habilidades:**

Compreender os fatos narrados na história.

Refletir sobre a necessidade das leis de trânsito tanto para pedestres quanto para automóveis.

Leia o texto abaixo.

**A RUA DOS MONSTROS**

Era uma vez uma cidade chamada Pedestrópolis que foi invadida por monstros terríveis: os automonstros. Estas feras horrorosas atacavam na maior velocidade.

Dos canos de escape saía um gás fedorento e poluente, fazendo um barulho infernal.

Os habitantes de Pedestrópolis viviam aterrorizados por causa dos automonstros. Cada vez que os moradores atravessavam as ruas, arriscavam a vida.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

Hoje tem quermesse em Pedestrópolis. Para chegar até as barracas, é preciso atravessar a rua dos monstros. A centopeia já fica toda arrepiada. A coitada é lenta demais e já perdeu 87 patas, que os automonstros apressados arrancaram. A rã escapou por pouco. Impaciente, ela pulou no meio dos monstros, sem esperar que eles parassem... A avestruz tinha tanto medo de atravessar que preferia nem olhar.

O chimpanzé procurou o chefe dos automonstros para entrar num acordo: listras zebradas serão pintadas no chão, só para os transeuntes.

Minhocas luminosas vão sinalizar com a ponta da cauda, primeiro com luz vermelha para os monstros pararem, depois com luz verde. Então, os automonstros podem circular e os pedestres ficam esperando a vez de atravessar.

A tartaruga ficou aliviada... Agora pode ser que ela não rache mais a carapaça já tão remendada.

Os habitantes de Pedestrópolis atravessam, prestando mis atenção!

As minhocas luminosas estão a postos: todos olham bem a cor da ponta da cauda delas. A lebre estica bem suas orelhas enormes para ouvir os monstros chegarem. O lince, com sua excelente visão, observa de longe.

Mamãe tigresa vigia seus filhotes. Alguns moradores ajudam os outros a atravessar. A quermesse promete! Os automonstros parecem menos cruéis.



Girardet, Sylvie. "A rua dos monstros". In: A rua de todos os perigos!. Trad. Irani B. Silva. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2007. p. 5-13.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

## VOCABULÁRIO

**escape:** cano ou pequeno buraco por onde saem os gases vindos do motor dos carros.

**poluentes:** que sujam, poluem.

**quermesse:** feira beneficente ao ar livre, geralmente com festas populares.

**transeuntes:** aqueles que vão andando, passando por algum lugar.

Copie e responda as atividades em seu caderno.

## ESTUDO DO TEXTO

1. Como era o trânsito em Pedestrópolis no começo da história?

---

---

2. Como os habitantes viviam?

---

---

3. Qual foi a solução encontrada para resolver esse problema?

( ) criar um bairro somente para pedestres e outro apenas para automonstros.

( ) criar regras de trânsito tanto para pedestres quanto para automonstros.

( ) proibir os pedestres de saírem de casa durante o dia, especialmente quando houvesse quermesse.

( ) proibir os automonstros de circular.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

4. A solução encontrada foi capaz de mudar a situação do trânsito? Por quê?

---

---

5. O que você achou dessa solução?

---

---

6. Como é o trânsito de sua cidade: parecido com o de Pedestrópolis no começo da história ou como no final dela?

---

---

## **Habilidades:**

Conceituar sinônimo e antônimo.

Distinguir sinônimos de antônimos.

Utilizar sinônimos e antônimos.

Copie e responda as atividades em seu caderno.

### SINÔNIMOS E ANTÔNIMOS

#### **Lembre-se**

Quanto à significação, as palavras podem ser:

- **Sinônimas:** quando têm significados semelhantes.

Exemplos: medrosa, temerosa.

- **Antônimas:** quando têm significados contrários.

Exemplos: alto, baixo.

## ESTUDO DA LÍNGUA



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

## Palavras sinônimas

Leia a conversa entre a professora e duas alunas.

- Quem gostou da história em quadrinhos que acabamos de ler? – perguntou a professora.  
- Eu achei a história engraçada! – respondeu Bia.  
- Eu também achei a história divertida! – comentou Larissa.

Agora, responda:

a) Bia e Larissa tiveram opiniões semelhantes sobre a história?

---

b) Que palavras ajudaram você a descobrir? Copie-as.

---

---

As palavras que você copiou são chamadas **sinônimos**.

Complete a frase a seguir com o que você entendeu da explicação acima.

### **Minhas descobertas**

**Sinônimos** são palavras \_\_\_\_\_

1. Ordene as sílabas para formar palavras. Depois, escreva um sinônimo para cada palavra que você descobriu.

Veja o modelo:

con – en – trar

Encontrar = achar



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

ro – li – gei

---

---

gre – le – a

---

---

bo – ro – so – sa

---

---

te – va – len

---

---

guar – a – dar

---

---

2. Reescreva estas frases, substituindo as palavras em destaque por um sinônimo.  
Veja o modelo:

a) Tânia me **auxiliou** na pesquisa.

Resposta: Tânia me ajudou na pesquisa.

b) Verônica é muito **carinhosa** com seus alunos.

---

---

c) O caderno de tarefas de Mariana é **grosso**.

---

---

d) No **início** do ano, Marcelo se tornou meu amigo.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

---

---

e) O gato **saltou** o muro.

---

---

## Palavras antônimas

Leia a conversa entre dois amigos.

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- A professora deu uma tarefa fácil.</li><li>- Eu achei a tarefa difícil.</li></ul> |
|---|

Agora, responda:

a) Os dois meninos tiveram opiniões semelhantes sobre a tarefa?

---

---

b) Que palavras ajudaram você a descobrir? Copie-as.

---

---

As palavras que você copiou são chamadas **antônimos**.

Complete a frase a seguir com o que você entendeu da explicação acima.

## Minhas descobertas

**Antônimos** são palavras \_\_\_\_\_



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

1. Para cada palavra, escreva um vocábulo que possa ser usado como **antônimo** dela.

Veja o modelo:

Dia = noite

Quente =

Forte =

Longo =

Devagar =

Duro =

2. Complete as frases a seguir com o antônimo das palavras em destaque.

Veja o exemplo:

Ana gosta de dormir **cedo** e Marina prefere dormir **tarde**.

a) Mário comeu **poucos** brigadeiros, mas Bruno devorou \_\_\_\_\_.

b) Camila comprou um caderno **novo** e Luciana está usando seu caderno \_\_\_\_\_.

c) Marcos achou o filme **bom**, mas Júnior achou-o \_\_\_\_\_.

d) Carol está muito **triste**, mas Aline está bastante \_\_\_\_\_.





# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

**COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA**  
**CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 7 HORAS (9 AULAS)**  
**TURMA: 3º ANO PROFESSORA IVANEIDE**  
**TURNO: MATUTINO E VESPERTINO**

## **PLANEJAMENTO SEMANAL: 27 A 31 DE JULHO DE 2020.** **ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM**

### **Habilidades:**

Sequência numérica envolvendo a adição e a subtração.  
Representação dos algarismos (números) escrita.  
Resolução de situação problemas e contas.

Copie e responda as atividades em seu caderno.

1. Cada sequência abaixo começa com 236 reais. Complete-as de acordo com as operações indicadas nas setas.

a)  $\boxed{236} + 1 \rightarrow \boxed{\dots} + 1 \rightarrow \boxed{\dots} + 1 \rightarrow \boxed{\dots} + 1 \rightarrow \boxed{\dots}$

b)  $\boxed{236} + 10 \rightarrow \boxed{\dots} + 10 \rightarrow \boxed{\dots} + 10 \rightarrow \boxed{\dots} + 10 \rightarrow \boxed{\dots}$

c)  $\boxed{236} + 100 \rightarrow \boxed{\dots} + 100 \rightarrow \boxed{\dots} + 100 \rightarrow \boxed{\dots} + 100 \rightarrow \boxed{\dots}$



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

2. Agora, as sequências começam com 784 reais. Complete-as.

a)  $784 - 1 \rightarrow \dots - 1 \rightarrow \dots - 1 \rightarrow \dots - 1 \rightarrow \dots$

b)  $784 - 10 \rightarrow \dots - 10 \rightarrow \dots - 10 \rightarrow \dots - 10 \rightarrow \dots$

c)  $784 - 100 \rightarrow \dots - 100 \rightarrow \dots - 100 \rightarrow \dots - 100 \rightarrow \dots$

3. Indique a posição dos alunos citados na parte da lista apresentada a seguir.  
Veja o modelo:

17	Luana	décima sétima
18	Lucas	
19	Mariana	
20	Mauro	
21	Nicole	

4. Complete. Veja o modelo:

a) 3 centenas, ou 300 unidades, ou trezentos.

b) 4 centenas, ou \_\_\_\_ unidades, ou \_\_\_\_\_.

c) 5 centenas, ou \_\_\_\_ unidades, ou \_\_\_\_\_.

d) 6 centenas, ou \_\_\_\_ unidades, ou \_\_\_\_\_.

e) 7 centenas, ou \_\_\_\_ unidades, ou \_\_\_\_\_.

f) 8 centenas, ou \_\_\_\_ unidades, ou \_\_\_\_\_.

g) 9 centenas, ou \_\_\_\_ unidades, ou \_\_\_\_\_.



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

## Aprenda mais esta:

Um cento é o mesmo que uma centena, ou seja, são 100 unidades.

5. Na secretaria da escola havia um pacote com 500 folhas de papel e outro com 100 folhas. Quantas folhas havia ao todo?

Cálculo	Resposta

6. Uma doceira recebeu uma encomenda de 5 centos de doces. Ela já fez 200 doces. Quantos ainda precisa fazer?

Cálculo	Resposta

7. Efetue:

a)  $10 + 10 = \underline{\quad}$

b)  $20 + 10 = \underline{\quad}$

c)  $30 + 10 = \underline{\quad}$

d)  $40 + 10 = \underline{\quad}$

e)  $50 + 10 = \underline{\quad}$

f)  $60 + 10 = \underline{\quad}$

g)  $70 + 10 = \underline{\quad}$

h)  $80 + 10 = \underline{\quad}$



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

8. Resolva:

a)  $20 + 10 + 10 = \underline{\quad}$

b)  $30 + 10 + 10 = \underline{\quad}$

c)  $40 + 10 + 10 = \underline{\quad}$

d)  $50 + 10 + 10 = \underline{\quad}$

e)  $60 + 10 + 10 = \underline{\quad}$

f)  $70 + 10 + 10 = \underline{\quad}$

9. Na estante de Lígia havia 4 dezenas de livros. Ela colocou mais 4 livros. Quantos livros ficaram na estante?

Cálculo	Resposta

10. Dona Carmem fez 4 dezenas de salgadinhos de carne, 4 dezenas de salgadinhos de frango e 2 dezenas de docinhos. Quantos salgadinhos ela fez?

Cálculo	Resposta



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

**COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA**

**CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 1H30MIN (2 AULAS)**

**TURMA: 3º ANO PROFESSORA IVANEIDE**

**TURNO: MATUTINO E VESPERTINO**

## **PLANEJAMENTO SEMANAL: 27 A 31 DE JULHO DE 2020. ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM**

### **Habilidade:**

Compreender que a Praça (lugar) onde você circula livre é o espaço público.  
Desenvolver sua capacidade de representação espacial desenhando a Praça (lugar) onde você vive.

Leia o texto com atenção.

### **PRAÇAS**

Um exemplo de lugar público em que todas as pessoas podem circular livremente são as praças. Em geral, elas se caracterizam por serem espaços amplos e sem construções. Ao longo do tempo, as praças tiveram diversas funções e usos, dependendo da sua localização.

Nas praças, as pessoas podem se distrair, encontrar amigos, ouvir música.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



**Fotografia da Praça Anésio Faust, centro de Grão-Pará.**

As praças também guardam a memória de um lugar.



**Monumento em homenagem a Dom Pedro de Orleans e Bragança – Príncipe de Grão-Pará (família que colonizou a região).**

## ATIVIDADE

1. Leia o texto e responda as questões.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

## A PREGUIÇA DA PRAÇA

Domingo é um dia especial. O movimento é grande por causa da missa. Quase todos os Silvas tiram suas roupas domingueiras do armário (...). Domingo à tarde, depois das três, a praça ferve. Tem Silva cochilando – tá vendo aquele banco?... isso, aquele mergulhado na sombra da paineira... é disputadíssimo -, tem jovens Silvas namorando, gulosos Silvinhas e seus avós, tem um pouco de tudo. E muito barulho; é um zum-zum-zum terrível (...).



José de Nicola. A preguiça da Praça. São Paulo: Moderna, 1993. p. 14-16.

a) A qual espaço público o texto se refere?

---

b) De acordo com o texto, o que acontece aos domingos, nesse espaço?

---

2. Desenhe a praça (lugar) onde você vive.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**  
**CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 1H30MIN**  
**TURMA: 3º ANO PROFESSORAS: DEISI E PRISCILA**  
**TURNO: MATUTINO E VESPERTINO**

## **PLANEJAMENTO SEMANAL: 27 A 31 DE JULHO DE 2020.** **ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM**

**Olá queridos alunos, vamos brincar?**

**Plano de aula-** Cata tampinhas com os pés

**Materiais** – Tampinhas de pet e potinho

**Introdução e desenvolvimento-** A atividade hoje é muito divertida e requer muita concentração. Sentados um de frente para o outro em uma cadeira, no chão espalhados a sua frente várias tampinhas de garrafas. Ao sinal o dois tentaram usando somente os pés, pegar as tampinhas e colocar dentro do potinho. Lembrando que cada um tem que tentar fazer conforme sua habilidade. Ajude seu filho a realizar esta importante atividade.

Segue o exemplo no vídeo a baixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=OYAdkJVJn0A>

**Habilidades-** (EF12EF06) Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.

(EF12EF05) Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes.





# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

**Objetivo-** Trabalhar a coordenação, habilidades motoras.

**Observação:** Quem puder e quiser poderá postar as atividades propostas no facebook da Escola. Procure como Gregório Wessler que irá aparecer.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTES**

**CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 90 MIN**

**TURMA: 3º ANO PROFESSORA MARCELA**

**TURNO: MATUTINO E VESPERTINO**

Oi alunos queridos! Tudo bem com vocês? Estou com muitas saudades!!!

Farei introduções para a explicação das atividades, e as tarefas serão realizadas no livro.

Para quem ainda não foi buscar o livro, deixarei a foto da página aqui, mas recomendo que busque o livro logo.

Quaisquer dúvidas para a realização das atividades podem entrar em contato comigo!

## **PLANEJAMENTO SEMANAL: 27 A 31 DE JULHO DE 2020. ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM**

**Aula 01 e 02 (45 minutos)**

**Conteúdo: Artes visuais**

### **Objetos de conhecimento:**

- ✓ Contextos e práticas;
- ✓ Elementos da linguagem;
- ✓ Matrizes estéticas e cultura;
- ✓ Processo de criação.

### **Dados da aula:**

- ✓ Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas;



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

- ✓ Experimentar diferentes formas de expressão artística, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais;
- ✓ Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais;
- ✓ Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético;
- ✓ Experimentar a criação em artes visuais de modo individual;
- ✓ Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais.

**As tarefas esta semana serão nas páginas 50,51. Farei uma observação de cada página.**

**Páginas 50 e 51:** Observe cada imagem e texto presentes nestas páginas, responda as questões no livro.

Em seguida, em seu caderno de desenho, realize um belo desenho de um espetáculo (teatro, circo,...) que vocês lembram que já foram.

Se você já está com o livro, desconsidere as impressões abaixo.

Abaixo, colocarei fotos das páginas dos livros:



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

## VEM PALHAÇAR!

Observe a imagem a seguir.



Personagens Manela (Paola Musatti), à esquerda, e Emily (Vera Abbud), à direita, em cena do espetáculo **Pelo cano**, da Companhia de Teatro Las Ventanas, em 2012.

Hoje tem espetáculo?

Tem, sim, senhor!

Hoje tem marmelada?

Tem, sim, senhor!

Hoje tem goiabada?

Tem, sim, senhor!

Hoje tem palhaçada?

Tem, sim, senhor!

E o palhaço, o que é?

Vem! Vamos descobrir a arte de palhaçar?





# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



1. Converse com os colegas sobre a imagem da cena do espetáculo **Pelo cano**. As atrizes defendem que estudar a arte da palhaçaria é coisa séria. Esta arte nasceu no circo, mas também pode acontecer nos palcos de teatro.

2. Alguns dicionários ainda não registram oficialmente as palavras **palhaçar** e **palhaçaria**. Mas essas palavras são muito faladas no circo e nas artes em geral. Você sabe o significado delas? Converse com os colegas, pesquise e escreva aqui.

Resposta pessoal. O ato de "clownear-palhaçar" envolve ações que contêm o conjunto de gestos, expressões corporais, faciais, verbalizações, outros movimentos e detalhes próprios da arte do *clown* (palhaço). Para fazer rir, o palhaço aprende a se pintar, se vestir, se movimentar e falar de um jeito engraçado; ele estuda e aprende a palhaçar! Palhaçar é exercer a arte do palhaço. Palhaçaria, então, é o conjunto de conhecimentos dos palhaços.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**  
**CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 90 MINUTOS**  
**TURMA: 3º ANO PROFESSORA SIMONE ROLING MORAES**  
**TURNO: MATUTINO E VESPERTINO**

## **PLANEJAMENTO SEMANAL: 27 A 31 DE JULHO DE 2020.** **ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM**

➤ Habilidades da língua inglesa:

- Reconhecer a importância da língua inglesa no mundo e no dia a dia como forma presente de comunicação.

➤ Objetivos específicos:

- Conhecer alguns países que tem como língua materna o inglês;
- Aprender sobre a bandeira dos Estados Unidos;
- Aumentar o vocabulário;
- Sensibilizar os alunos para que se tornem cidadãos humanizados;
- Desenvolver a criatividade, a capacidade de abstração e interpretação;
- Oferecer novas óticas para interpretar o mundo.

Hello.

How are you? (Como você está?).

Não esqueça que pode postar nas redes sociais, marcar a escola e a teacher (tem os links no final do plano de aula).

Você deve me enviar as atividades para a correção e para que eu possa avaliar o seu desenvolvimento.

Depois de conhecer algumas curiosidades sobre os Estados Unidos, você vai aprender sobre a bandeira do país.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

Copiar no caderno

27th July 2020

Significado da bandeira dos Estados Unidos

O significado da bandeira dos Estados Unidos está presente em toda a sua composição. As cores escolhidas, Red – vermelha, Blue – azul e White – branca, vieram da bandeira da Inglaterra. Cada tonalidade encontrada na bandeira tem significado diferente e ajuda a perpetuar uma parte da história dessa grande potência mundial.

O RED está ligado a resistência e a coragem, o WHITE tem a ver com a pureza e a inocência e o BLUE simboliza vigilância, perseverança e justiça.

A bandeira é feita de treze faixas, sete delas vermelhas e seis brancas, e todas representam as treze colônias. Existe ainda, no canto superior esquerdo, de cor azul, um retângulo com cinquenta estrelas brancas, as quais fazem menção a todos os estados que compõem o país.



Atividade

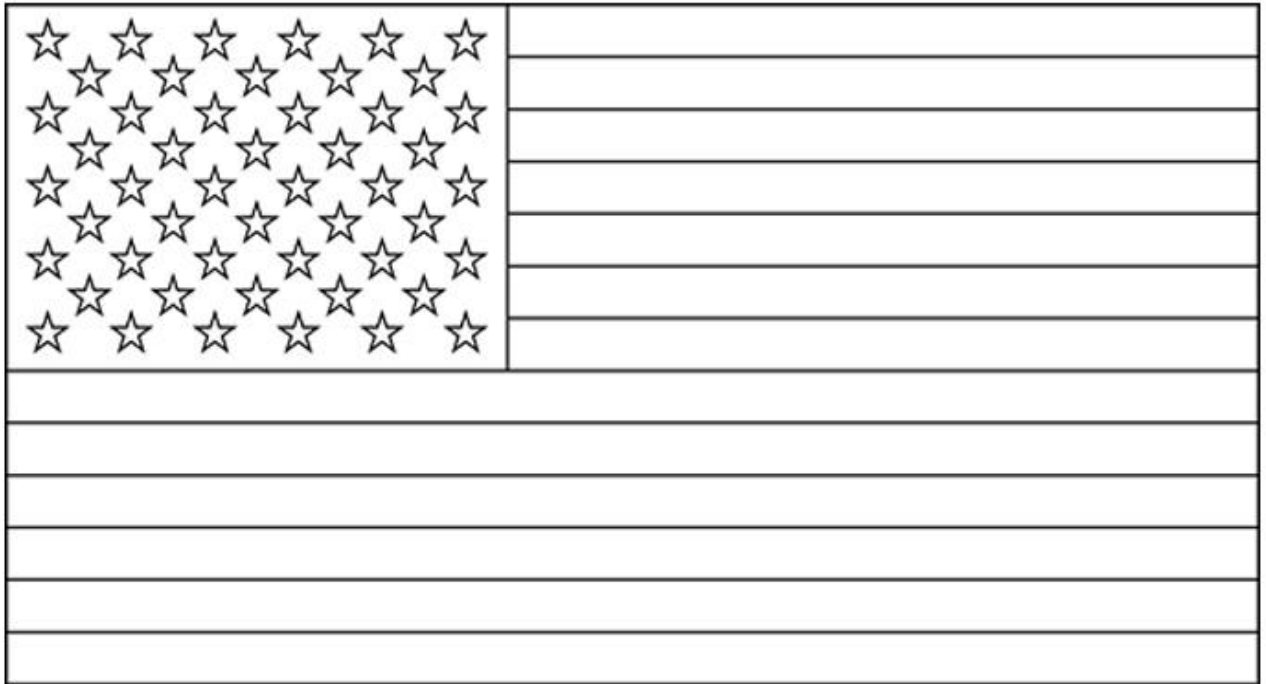


# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Imprimir ou desenhar e colorir a bandeira dos Estados Unidos.



**Papai e mamãe vocês podem registrar com fotos e/ou vídeos a realização da atividade e postar nas redes sociais.**

**Podem postar no Facebook da escola.**

**Abaixo o link do perfil da Escola**

<https://www.facebook.com/gregoriowessler.gregoriowessler.1>

**Se quiserem também podem marcar a Teacher.**

**O link do meu perfil é esse <https://www.facebook.com/moneroling>**