



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa, Matemática e Ciências.

CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 20 h.

TURMA: 2º01 e 2º02

TURNO: Matutino e Vespertino

PROFESSORAS: Sirlei Terezinha Stang Pickler Gil e Rogirlene Dacoregério Kulkamp.

PLANEJAMENTO SEMANAL: 24 A 28 DE AGOSTO DE 2020

ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

CIÊNCIAS

HABILIDADES DESENVOLVIDAS:

- Analisar as relações entre o ambiente e os demais seres vivos.

COLETA SELETIVA DE LIXO

- Vamos assistir o vídeo “ Por Que a Reciclagem é Tão Importante? ”| Vídeos Educativos para Crianças.
- Acesse o link: <https://youtu.be/ZcymnW5NRYQ>

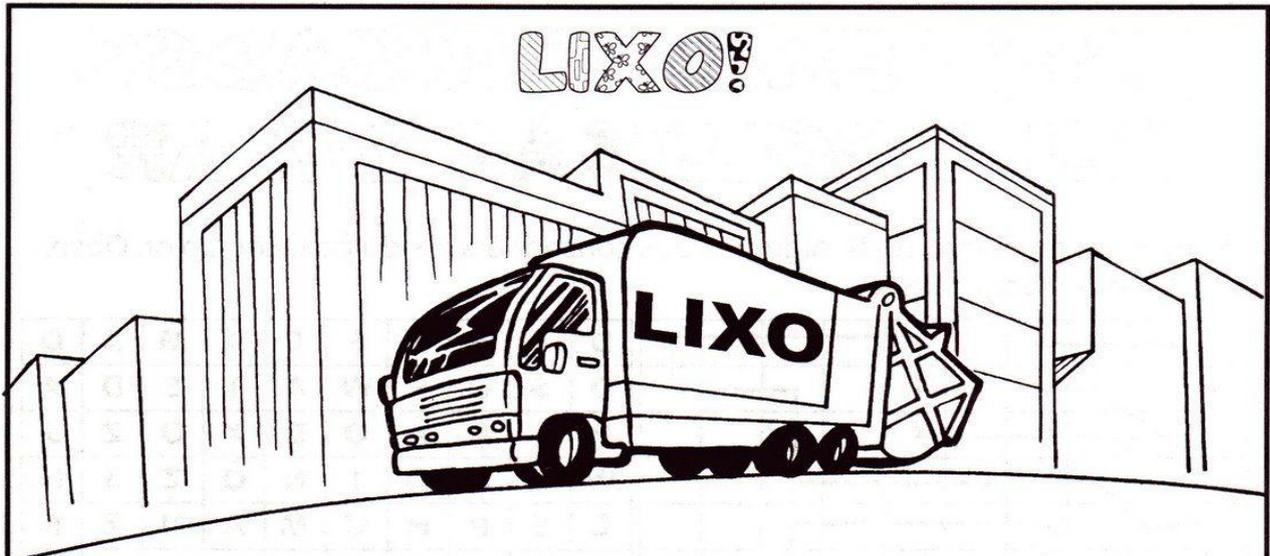


Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Leia o texto **LIXO** após resolver as atividades:

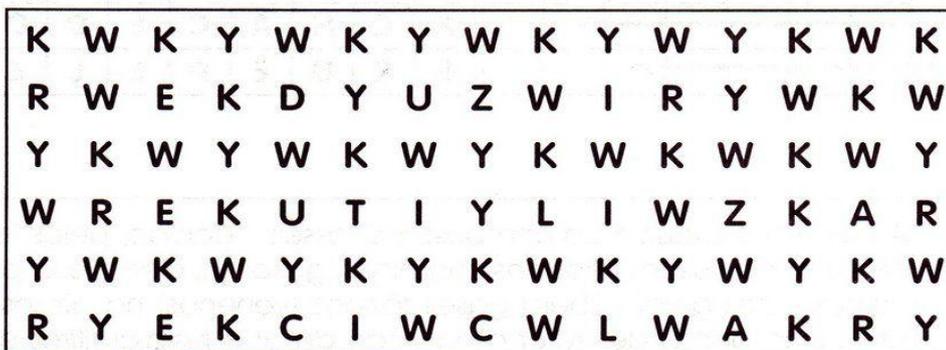


As atividades humanas em sociedade produzem resíduos de diferentes tipos, denominados **lixo**.

O aumento da população e da quantidade de produtos industrializados é a principal causa do aumento desses resíduos. Grande parte dele pode ser reciclada.

Materiais recicláveis, como plásticos, metais, vidros e papéis, deveriam ser separados, coletados por caminhões e levados para indústrias de reciclagem, mas isso ainda não acontece na maioria das cidades.

 Elimine as letras **K - W - Y** e encontre três atitudes para controlar a quantidade de lixo.



Respostas: _____, _____ e _____.

Respostas: *reduzir, reutilizar, reciclar.*



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

LEIA COM MUITA ATENÇÃO A IMAGEM ABAIXO:

TEMPO DE DECOMPOSIÇÃO DO LIXO NO MEIO AMBIENTE

MATERIAL	DESENHO	TEMPO DE DECOMPOSIÇÃO
JORNAIS		2 A 6 SEMANAS
EMBALAGENS		1 A 4 MESES
CASCAS DE FRUTAS		3 MESES
PONTAS DE CIGARROS E FÓSFOROS		2 ANOS
CHICLETES		5 ANOS
TECIDOS		30 ANOS
LATAS, GARRAFAS PLÁSTICAS		100 ANOS
VIDROS		1 MILHÃO DE ANOS

NEM TUDO É LIXO!

ALGUNS PRODUTOS SÃO REAPROVEITÁVEIS PARA FAZER NOVOS PRODUTOS. ESSE PROCESSO CHAMA-SE **RECICLAGEM!**



✍️ **LIGUE CADA OBJETO À LATA DE LIXO PARA QUE ELES POSSAM SER RECICLADOS.**



LATAS



PLÁSTICOS



VIDROS



PAPÉIS



PLÁSTICO



PAPEL



LATA



PAPEL

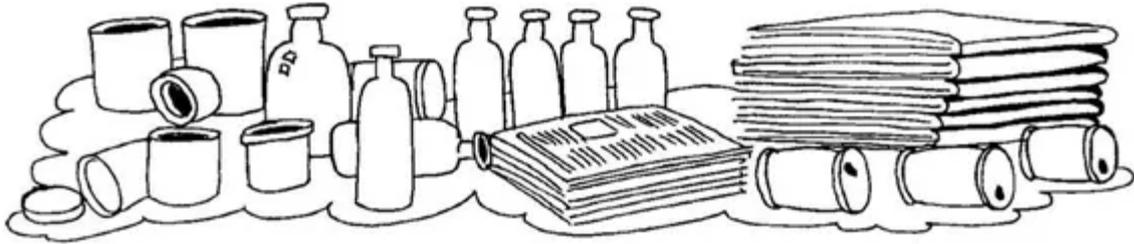


Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Reaproveitando o Lixo



Muitas coisas que jogamos no lixo não são lixo, isto é, podem ser reaproveitadas. Jornais, revistas, cadernos, latas, garrafas e vidros são vendidos e voltam para as fábricas, para ser transformados em novos papéis, latas e vidros.

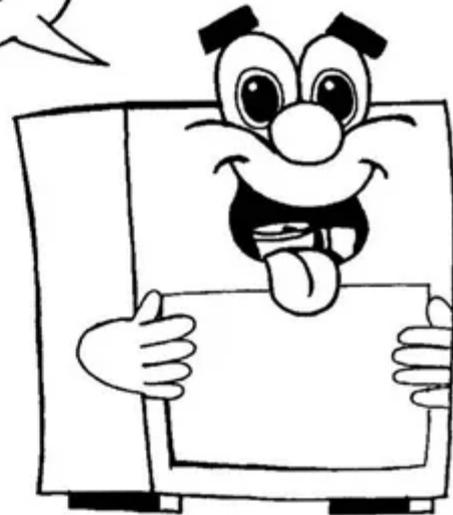
Assim, estamos ajudando a conservar a natureza. É das árvores que se faz o papel e, se não o reaproveitarmos, muito mais árvores vão ser cortadas.

Observe cada latão e escreva ao lado nomes de objetos que podem ser reaproveitados:











Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

ATIVIDADE

PINTE A LIXEIRA DE ACORDO COM A LEGENDA E DEPOIS LIGUE OS OBJETOS NA LIXEIRA CORRETA:



PAPEL: AZUL	PLÁSTICO: VERMELHO	VIDRO: VERDE
-------------	-----------------------	--------------

METAL: AMARELO	ORGÂNICO: MARRON
----------------	---------------------



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

PESQUISA SOBRE O LIXO

Pesquisa é um conjunto de ações que visam a descoberta de novos conhecimentos em uma determinada lugar.

Faça uma pesquisa com seu pai ou mãe sobre o destino do lixo produzido em sua casa:

Questões:

1- O que é feito com o lixo que é produzido em sua casa?

2- Na sua casa é realizado a coleta do lixo?

() sim () não

3- Você acha importante/necessário a coleta seletiva do lixo? Por quê?

LÍNGUA PORTUGUESA

HABILIDADES DESENVOLVIDAS:

- Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização.
- Segmentar corretamente as palavras ao escrever .



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Ortografia: RR

O Burrinho Espirro



Espirro estava com ferraduras novas. Por isso não conseguia mais puxar a carroça, pois elas derrapavam no chão.

Então ele chegou perto do córrego e soltou as correntes que prendiam a carroça.

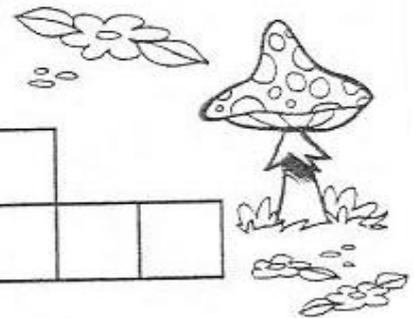
Subiu o morro correndo e levou um escorregão.

Coitado do Espirro! Desta vez ele não teve sorte não!

Clélia Márcia

- Complete a cruzadinha:

1-				R	R				
	2-			R	R				
		3-		R	R				
			4-	R	R				
5-				R	R				



- 1- Nome do burrinho.
- 2- O que ele não conseguia puxar.
- 3- O que prendia a carroça.
- 4- Onde ele subiu.
- 5- No morro ele levou um...





Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Classificação das palavras quanto ao **NÚMERO DE SÍLABAS**

Palavras com **UMA**

silaba são

MONOSSÍLABAS

MÃO

Palavras com **DUAS**

silabas são

DISSÍLABAS

CA - SA

Palavras com **TRÊS**

silabas são

TRISSÍLABAS

JA - NE - LA

Palavras com **QUATRO OU MAIS**

silabas são

POLISSÍLABAS

U - NI - VER - SO



Preencha o quadro como no modelo.

Palavra	Divisão silábica	Número de sílabas	Classificação
pedalada	pe-da-la-da	4 sílabas	polissílaba
céu			
abuso			
nó			
disco			
felicidade			
carretel			
nota			
viagem			
recreio			
sol			
duelo			
dama			

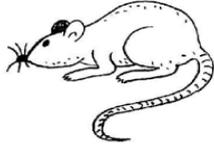


Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

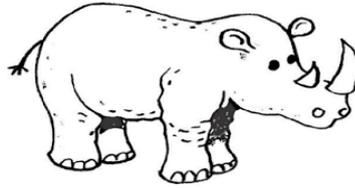
1. Distribua os nomes destes animais na última coluna do quadro, conforme o número de sílabas.



rato



rã



rinoceronte



raposa

Classificação	Número de sílabas	Exemplo
monossílabo	uma sílaba	
dissílabo	duas sílabas	
trissílabo	três sílabas	
polissílabo	quatro ou mais sílabas	

2. Separe as sílabas e classifique as palavras quanto ao número de sílabas.

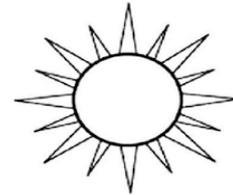
(A)



(B)



(C)





Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

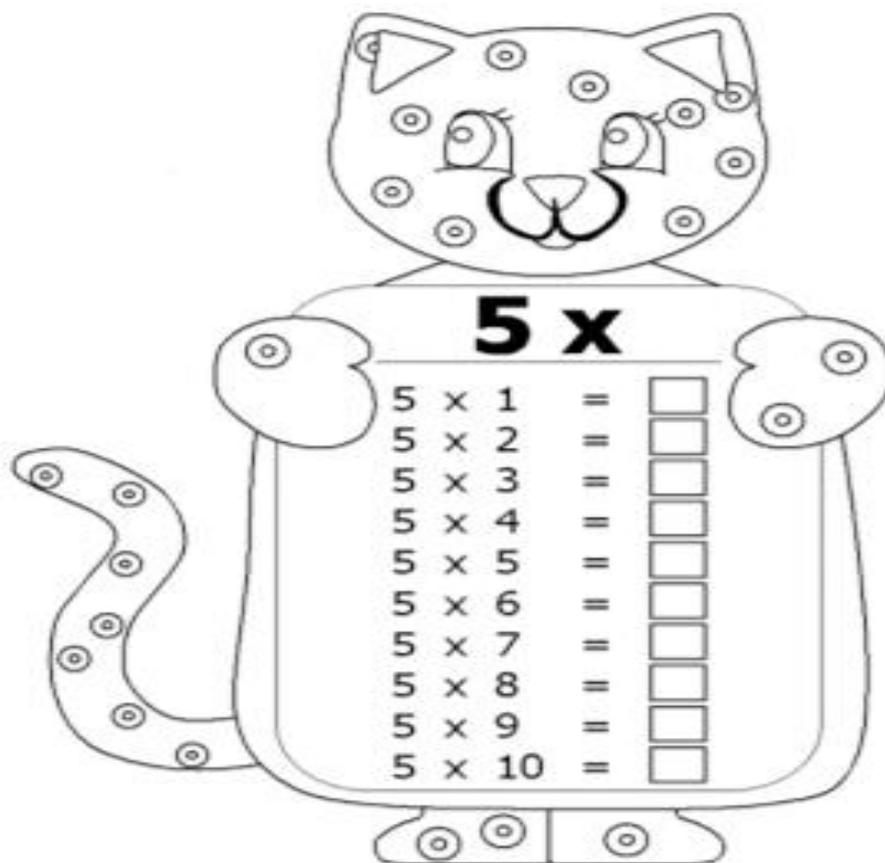
MATEMÁTICA

HABILIDADES DESENVOLVIDAS:

- Construir fatos básicos da multiplicação.
- Resolver problemas envolvendo o dobro.

MULTIPLICAÇÃO

Assista o vídeo **A Tabuada do 5 - Aula da Segunda Série – Fundamental**. No link <https://www.youtube.com/watch?v=EG64ATPyQSM>





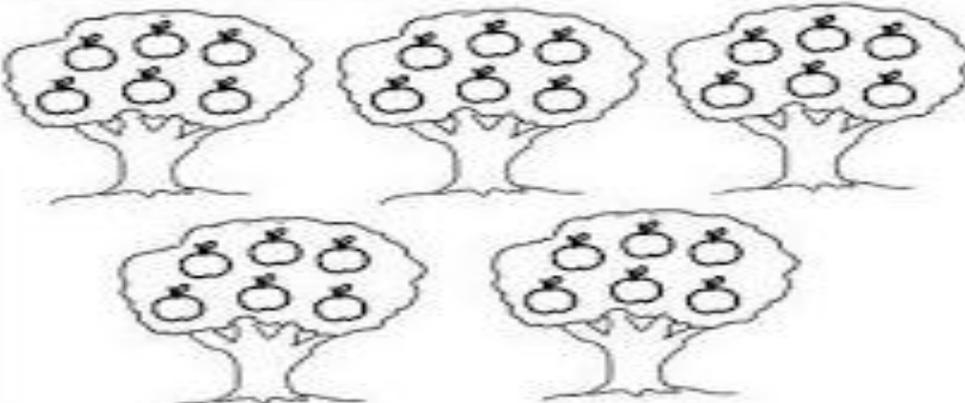
Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

FATO 5

Complete corretamente:



Sãoárvores commaçãs em cada uma.

Portanto,X.....=.....

PROBLEMAS ENVOLVENDO O DOBRO

- 1- Emily tem 7 anos. Laura tem o dobro. Quantos anos têm Laura?

- 2- Altair Augusto ganhou 9 cadernos. Amanda ganhou o dobro desta quantia. Quantos cadernos ela ganhou?

- 3- Rafela tem 4 peixinhos. Ícaro tem o dobro. Quantos peixinhos têm Ícaro?



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

DECIFRANDO OS SÍMBOLOS

Troque os símbolos por números e complete os fatos:

2	3	4	5

6	7	8	9

$2 \times \text{chicken} = 4$
$2 \times \text{pig} = 6$
$2 \times \text{cow} = 8$
$2 \times \text{butterfly} = 10$
$2 \times \text{goat} = 12$
$2 \times \text{sheep} = 14$
$2 \times \text{sheep} = 16$
$2 \times \text{egg} = 18$

$3 \times \text{chicken} = 6$
$3 \times \text{pig} = 9$
$3 \times \text{cow} = 12$
$3 \times \text{butterfly} = 15$
$3 \times \text{goat} = 18$
$3 \times \text{sheep} = 21$
$3 \times \text{sheep} = 24$
$3 \times \text{egg} = 27$

$4 \times \text{chicken} = 8$
$4 \times \text{pig} = 12$
$4 \times \text{cow} = 16$
$4 \times \text{butterfly} = 20$
$4 \times \text{goat} = 24$
$4 \times \text{sheep} = 28$
$4 \times \text{sheep} = 32$
$2 \times \text{egg} = 36$

$5 \times \text{chicken} = 10$
$5 \times \text{pig} = 15$
$5 \times \text{cow} = 20$
$5 \times \text{butterfly} = 25$
$5 \times \text{goat} = 30$
$5 \times \text{sheep} = 35$
$5 \times \text{sheep} = 40$
$5 \times \text{egg} = 45$



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

VAMOS ESTUDAR A TABUADA!

-Leia com muita atenção.

- Peça para o papai ou mamãe tomar a tabuada de você.

- Se caso desejar mande um vídeo de você falando a tabuada para a professora.

 1	 2	 3	 4	 5
$1 \times 0 = 0$	$2 \times 0 = 0$	$3 \times 0 = 0$	$4 \times 0 = 0$	$5 \times 0 = 0$
$1 \times 1 = 1$	$2 \times 1 = 2$	$3 \times 1 = 3$	$4 \times 1 = 4$	$5 \times 1 = 5$
$1 \times 2 = 2$	$2 \times 2 = 4$	$3 \times 2 = 6$	$4 \times 2 = 8$	$5 \times 2 = 10$
$1 \times 3 = 3$	$2 \times 3 = 6$	$3 \times 3 = 9$	$4 \times 3 = 12$	$5 \times 3 = 15$
$1 \times 4 = 4$	$2 \times 4 = 8$	$3 \times 4 = 12$	$4 \times 4 = 16$	$5 \times 4 = 20$
$1 \times 5 = 5$	$2 \times 5 = 10$	$3 \times 5 = 15$	$4 \times 5 = 20$	$5 \times 5 = 25$
$1 \times 6 = 6$	$2 \times 6 = 12$	$3 \times 6 = 18$	$4 \times 6 = 24$	$5 \times 6 = 30$
$1 \times 7 = 7$	$2 \times 7 = 14$	$3 \times 7 = 21$	$4 \times 7 = 28$	$5 \times 7 = 35$
$1 \times 8 = 8$	$2 \times 8 = 16$	$3 \times 8 = 24$	$4 \times 8 = 32$	$5 \times 8 = 40$
$1 \times 9 = 9$	$2 \times 9 = 18$	$3 \times 9 = 27$	$4 \times 9 = 36$	$5 \times 9 = 45$
$1 \times 10 = 10$	$2 \times 10 = 20$	$3 \times 10 = 30$	$4 \times 10 = 40$	$5 \times 10 = 50$



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTES

CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 90 MINUTOS

PROFESSORA: MARCELA

TURMA: 2 ANO

TURNOS: MATUTINO E VESPERTINO

Oi alunos queridos! Tudo bem com vocês? Estou com muitas saudades!!!

Farei introduções para a explicação das atividades, e as tarefas serão realizadas no livro.

Para quem ainda não foi buscar o livro, deixarei a foto da página aqui, mas recomendo que busque o livro logo.

Quaisquer dúvidas para a realização das atividades podem entrar em contato comigo!

PLANEJAMENTO SEMANAL: 24 A 28 DE AGOSTO DE 2020

ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

Aula 01 e 02 (45 minutos)

Conteúdo: Artes Visuais e música.

Objetos de conhecimento:

- ✓ Contextos e práticas.
- ✓ Matrizes estéticas e cultura.
- ✓ Elementos da linguagem.
- ✓ Processos de criação.

Dados da aula:

- ✓ Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.
- ✓ Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
- ✓ Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais;
- ✓ Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana;
- ✓ Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo, na natureza e em objetos cotidianos, de forma a reconhecer os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará
ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

As tarefas esta semana serão nas páginas 72,73 e 74. Farei breves explicações das atividades abaixo.

Páginas 72 e 73: Leia as informações sobre ciranda e observe as imagens das páginas.

Página 74: Realize a pesquisa pedida no pontinho em seu caderno.

Se você já está com o livro, desconsidere as impressões abaixo.

Abaixo, colocarei fotos das páginas dos livros:



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

MAIS DE PERTO

VAI E VOLTA NA CIRANDA

BRUNO FIGUEIREDO/CADERNA DE SERVIÇO



Na imagem, o grupo **Pé-de-Jurema**, que estuda e divulga as músicas da cultura popular brasileira, como a ciranda, em apresentação em Londres, capital da Inglaterra, em 2010. Eles usam instrumentos como zabumba, tarol, ganzá, entre outros.

Na ciranda, o canto é coletivo, isto é, ele é feito por todos os participantes. Como acompanhamento, geralmente, são utilizados instrumentos de percussão, como o **ganzá**, o **tarol**, a **zabumba**, entre outros. São eles que marcam o compasso da música, ficando o primeiro tempo (o tempo forte), na maioria das vezes, com o toque grave da zabumba.



CARLOS CANIATO

Os passos mais usuais da dança da ciranda são simples, fluentes e agradáveis, como vemos nessa apresentação dos dançarinos do Grupo Cirandar.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

O QUE É?

O **ganzá** é um instrumento de percussão tocado por agito. É um tipo de chocalho que existe em vários tamanhos e pode ser feito de diversos materiais.



- ▼ O grupo musical Pé-de-Jurema faz música com base na cultura popular brasileira, utilizando vários instrumentos e canto. Também pesquisa e expressa a sonoridade do ganzá.

O **tarol** é um instrumento de percussão tocado com baquetas de madeira batidas sobre uma pele (de animal ou de plástico), um tipo de caixa que produz uma sonoridade mais aguda.



BRUNO FIGUEIREDO/CRIA DE SERVIO

- ▼ O grupo musical Pé-de-Jurema também utiliza instrumentos como o tarol e a zabumba. O grupo fixou-se também em Londres, na Inglaterra, onde faz apresentações como essa de 2010.

A **zabumba** é um tipo de tambor de tamanho grande que produz uma sonoridade grave.

QUEM É?

O grupo musical **Pé-de-Jurema** é de Belo Horizonte, Minas Gerais. Formado pelos músicos e cantores Alba Cabral, Aluá Nascimento, Fernando Machado, Rudy Rocha, Pedro Campolina e Otto Nascarella, faz sua arte com base nas raízes da música brasileira, como as tocadas em rodas de ciranda, entre outros ritmos da nossa cultura.



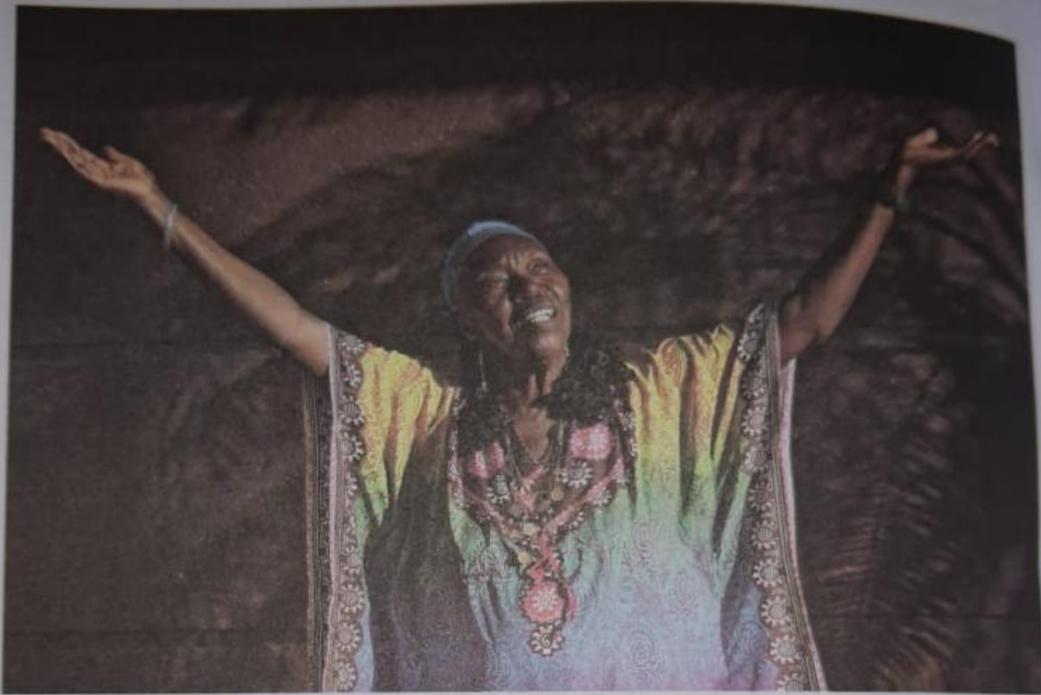
Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

MAIS DE PERTO

A CIRANDA É MINHA, É SUA E DE LIA!



▼ Maria Madalena Correia do Nascimento (1944-), a pernambucana Lia de Itamaracá, é compositora e divulgadora da arte e cultura da ciranda brasileira. Foto de 2015.

Existem muitos grupos de ciranda em todo o país, especialmente na região Nordeste. Há na ilha de Itamaracá, em Pernambuco, uma das mais famosas cirandeiras do país e reconhecida internacionalmente. Ela se chama Maria Madalena Correia do Nascimento (1944-), mais conhecida como Lia, a Lia de Itamaracá!

Esta ciranda quem me deu foi Lia,
Que mora na ilha de Itamaracá.

Trecho da ciranda **Quem me deu foi Lia**, cuja composição é atribuída a Antônio Baracho.

- Na sua cidade há grupos de ciranda? Há cirandeiros?
Que tal pesquisar? *Respostas pessoais.*



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 90 MINUTOS

TURMA: 2º ANO MATUTINO E VESPERTINO

PROFESSORA: SIMONE ROLING MORAES

PLANEJAMENTO SEMANAL: 24 A 28 DE AGOSTO DE 2020

ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

➤ Habilidades da língua inglesa:

- Reconhecer a importância da língua inglesa no mundo e no dia a dia como forma presente de comunicação.

➤ Objetivos específicos:

- Conhecer alguns países que tem como língua materna o inglês;
- Conhecer curiosidades sobre o Brasil;
- Aumentar o vocabulário;
- Sensibilizar os alunos para que se tornem cidadãos humanizados;
- Desenvolver a criatividade, a capacidade de abstração e interpretação;
- Oferecer novas óticas para interpretar o mundo.

Hello

How are you? (Como você está?).

Está gostando das aulas de inglês?

Para que você aprenda bem e grave as palavras estudadas, pratique o inglês diariamente com a família.

Não se esqueça de que pode postar fotos e/ou vídeos nas redes sociais.

E devem me enviar as atividades para que eu possa avaliar o seu desenvolvimento.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Agora que você já sabe um pouco sobre alguns países que tem o inglês como língua oficial, que tal ver algumas curiosidades sobre o nosso país – o Brasil.

Copiar no caderno:

24th August 2020

Curiosidades sobre o Brasil:

- O nome oficial do Brasil é República Federativa do Brasil.
- A palavra “Brasil” significa “vermelho como brasa”.
- O Brasil é o quinto maior país do mundo.
- O Brasil é o maior produtor de café do mundo.
- O Brasil é também o país que mais desmata a natureza em todo o mundo.
- O Brasil tem a maior biodiversidade do mundo graças à Floresta Amazônica.
- Das 30 cidades mais violentas do mundo, 12 estão localizadas no Brasil.
- Toda moeda circulante e oficial do Brasil é produzida na Casa da Moeda, no Rio de Janeiro.
- Tocantins é o estado mais novo do Brasil, fundado em 1988.
- A feijoada é considerada o prato nacional do Brasil.

A partir do dia 15 de agosto estarão suspensas as publicações nas redes sociais relativas às atividades não presenciais da rede Municipal de Ensino, em razão da vedação da lei eleitoral. As referidas atividades poderão ser encaminhadas para seus respectivos grupos de watts de sua turma.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 1:30h

TURMA: 2º ANO

TURNO: MATUTINO E VESPERTINO

PROFESSORAS: DEISI BOING OENNING

PLANEJAMENTO SEMANAL: 24 A 28 DE AGOSTO DE 2020

ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

HABILIDADES DE APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO FÍSICA

-Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.

-Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.

Olá queridos alunos, vamos brincar?

Plano de aula- Torre de copos com balões.

Materiais- Copos plásticos e balões ou saco plástico.

Introdução e desenvolvimento- Nesta atividade o aluno deverá montar uma torre de copos. Primeiramente irá montar apenas a torre, logo após terá que executar a atividade jogando um balão, ou uma sacola cheia de ar para cima, e montar toda a torre sem que o balão caia no chão. Uma atividade simples que pode ser realizada em diferentes níveis de dificuldade: montando a torre (sem ou com o balão).

Objetivos- coordenação óculo manual, tempo de reação, agilidade, motricidade fina entre outras.