



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

**COMPONENTES CURRICULARES:** Língua Portuguesa, Matemática e História.

**CARGA HORÁRIA SEMANAL DAS ATIVIDADES:** 20 h.

**TURMAS:** 2º01 e 2º02

**TURNOS:** Matutino e Vespertino

**PROFESSORAS:** Sirlei Terezinha Stang Pickler Gil e Rogirlene Dacoregério Kulkamp.

**PLANEJAMENTO SEMANAL: 05 A 09 DE OUTUBRO DE 2020**

**ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM**

## **LÍNGUA PORTUGUESA**

### **HABILIDADES DESENVOLVIDAS:**

- Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização.
  
- Ler e compreender com certa autonomia.



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

## A RAPOSA E O CORVO

Um dia um corvo estava pousado no galho de uma árvore com um pedaço de queijo no bico quando passou uma raposa. Vendo o corvo com o queijo, a raposa logo começou a matutar um jeito de se apoderar do queijo. Com essa ideia na cabeça, foi para debaixo da árvore, olhou para cima e disse:

- Que pássaro magnífico avisto nessa árvore! Que beleza estonteante! Que cores maravilhosas! Será que ele tem uma voz suave para combinar com tanta beleza? Se tiver, não há dúvida de que deve ser proclamado rei dos pássaros.

Ouvindo aquilo o corvo ficou que era pura vaidade. Para mostrar à raposa que sabia cantar, abriu o bico e soltou um sonoro "Cróóó!". O queijo veio abaixo, claro, e a raposa abocanhou ligeiro, aquela delícia, dizendo:

- Olhe, meu senhor, estou vendo que voz o senhor tem. O que não tem é inteligência!



Moral: Cuidado com quem muito elogia.

Fábulas de Esopo (São Paulo, Cia. das Letrinhas, 1994) é o livro de onde foi retirada essa história de animais, que pode bem servir a algumas pessoas...

matutar: refletir, pensar

estonteante: deslumbrante, maravilhosa

## INTERPRETAÇÃO

1) Quais são as personagens da história?

---

---

2) Onde estava o corvo quando foi visto pela raposa?

---

---

3) Enumere os adjetivos de acordo com os personagens:

1- corvo

2- raposa

( ) Esperta

( ) vaidoso



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

## ADJETIVOS

1 - Leia as palavras abaixo e classifique-as, escrevendo as qualidades que são de Daniel e as qualidades que são de Paula.



DANIEL É



MASCULINO

PAULA É



FEMININO

Vamos conhecer um pouco mais sobre os **ADJETIVOS** assista o vídeo:  
O Que São Os Adjetivos? | Vídeos Educativos para Crianças  
no link

<https://www.youtube.com/watch?v=TVk5QoO-res&feature=youtu.be>



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

## SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

2- ESCOLHA, DENTRO DO QUADRO, DOIS ADJETIVOS PARA CADA SUBSTANTIVO ABAIXO:

PELUDO	FEROZ	INTELIGENTE	BONITA
COMILÃO	ELEGANTE	ESPERTA	SABOROSA
ESTUDIOSO	ALEGRE	PERIGOSO	VERMELHA
PERFUMADA	ENGRAÇADO	COLORIDO	MADURA



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3- Transforme os substantivos destacados em adjetivos, conforme o modelo.

Quem tem carinho:	<i>carinhoso</i>
-------------------	------------------

1- Quem tem bondade: \_\_\_\_\_

2- Quem tem vaidade: \_\_\_\_\_

3- Quem tem amor: \_\_\_\_\_

4- Quem tem gula: \_\_\_\_\_

5- Quem tem fama: \_\_\_\_\_

6- Quem tem perigo: \_\_\_\_\_





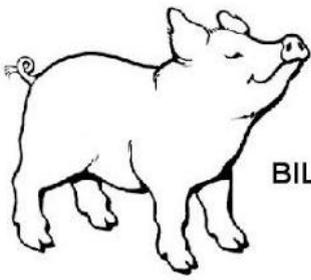
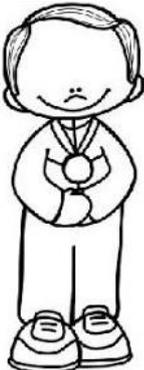
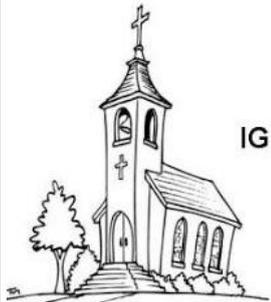
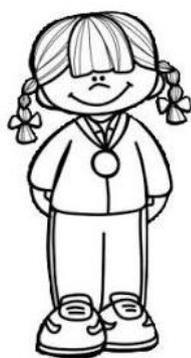
# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

## Substantivo próprio ou comum?

Pinte o retângulo de acordo com o substantivo indicado:

 <p>CAVALO</p> <p>COMUM      PRÓPRIO</p>	 <p>BRASIL</p> <p>COMUM      PRÓPRIO</p>	 <p>PLUTO</p> <p>COMUM      PRÓPRIO</p>
 <p>BILY</p> <p>COMUM      PRÓPRIO</p>	 <p>GUILHERME</p> <p>COMUM      PRÓPRIO</p>	 <p>IGREJA</p> <p>COMUM      PRÓPRIO</p>
 <p>ANA</p> <p>COMUM      PRÓPRIO</p>	 <p>CASA</p> <p>COMUM      PRÓPRIO</p>	 <p>MARA</p> <p>COMUM      PRÓPRIO</p>

WWW.DIVULGACAOEINFORMACAO.CM.BR



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

## Sinais de pontuação

- Ponto final:** indica que a frase terminou.
- ? Ponto de interrogação:** usado em perguntas.
- ! Ponto de exclamação:** usado para indicar admiração, surpresa, alegria, dor, etc.



1 Leia e complete as frases:

- a) Que lindo quadro!  
Em frases exclamativas, usamos o ponto de \_\_\_\_\_
- b) Quem quer ser meu colega?  
Em frases interrogativas, usamos o ponto de \_\_\_\_\_
- c) Clara é minha melhor amiga.  
Em final de frases afirmativas usamos o ponto \_\_\_\_\_



2-Observe as cenas abaixo e forme frases usando cada sinal de pontuação:



---

---

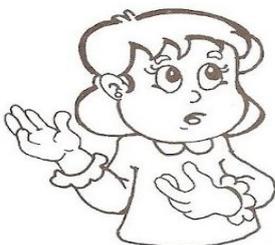
---



---

---

---



---

---

---





# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

## MATEMÁTICA

### HABILIDADES DESENVOLVIDAS:

- Construir fatos básicos da multiplicação, dobro e triplo .
- Estimar, medir e comparar comprimentos, massa e litro.

Γ

## MEDIDA DE MASSA



A unidade de massa mais usada é o quilograma ou quilo.

Complete as frases:

- A \_\_\_\_\_ é o instrumento utilizado para medir a massa.
- Um quilograma é igual a \_\_\_\_\_ gramas.
- Meio quilograma é igual a \_\_\_\_\_ gramas.
- Dois pacotes de 500 gramas é igual a \_\_\_\_\_ quilo.
- Quatro pacotes de 500 gramas é igual a \_\_\_\_\_ quilos.
- Quantos quilos você pesa? \_\_\_\_\_



Marque com um x somente o que compramos aos quilos:

<input type="checkbox"/> arroz	<input type="checkbox"/> batata	<input type="checkbox"/> carne
<input type="checkbox"/> vinagre	<input type="checkbox"/> açúcar	<input type="checkbox"/> frango
<input type="checkbox"/> fita	<input type="checkbox"/> feijão	<input type="checkbox"/> fubá
<input type="checkbox"/> álcool	<input type="checkbox"/> refrigerante	<input type="checkbox"/> ovos



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



## É TUDO NO QUILO

1) Pinte os produtos que podem ser comprados a quilo.



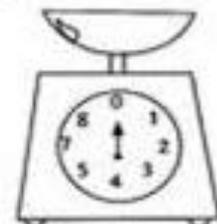
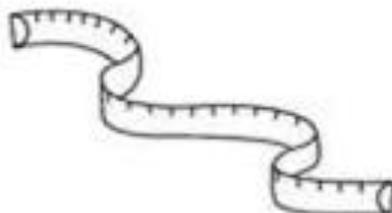
2) Marque um X nos produtos que podem ser comprados a quilo.



- frutas
- refrigerante
- cebola
- sabão
- peixe

- maçãs
- leite
- carne
- batata
- fitas

3) Pinte os instrumentos usados para medir o peso dos alimentos.





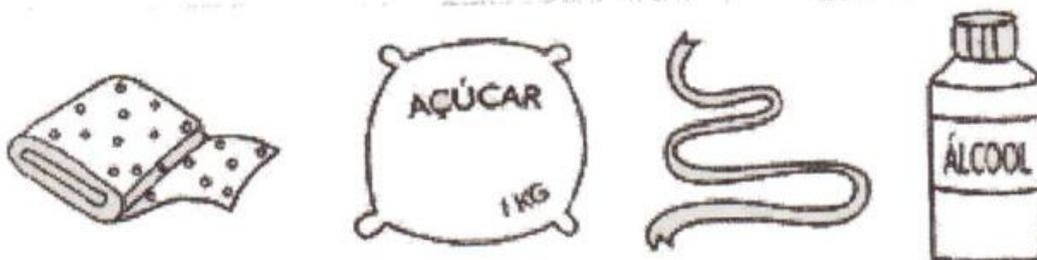
# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

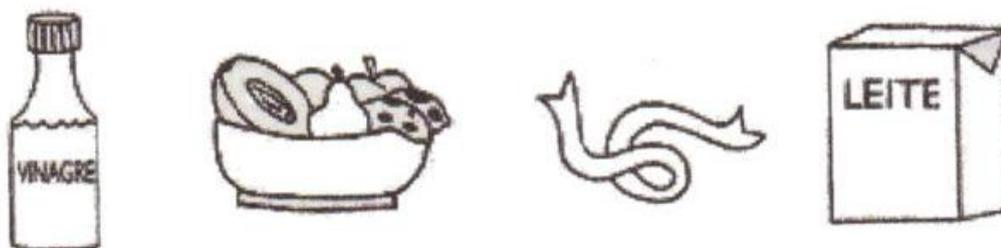
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

## METRO-LITRO-QUILO

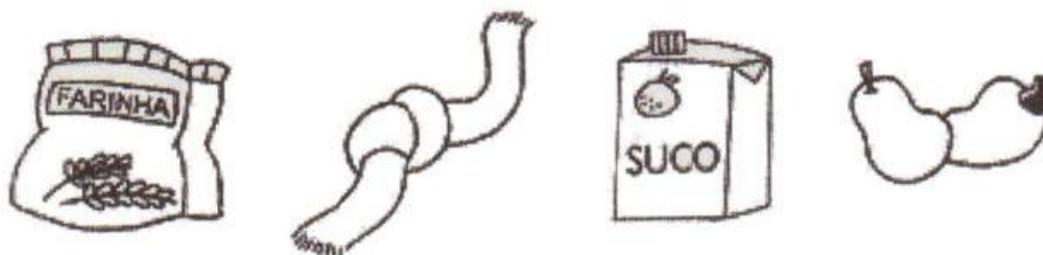
1- CIRCULE OS PRODUTOS QUE COMPRAMOS A METRO.



2- PINTE OS PRODUTOS QUE COMPRAMOS A LITRO.



3- MARQUE COM UM X O QUE PODEMOS COMPRAR A QUILO.



**PARA ENTENDER AINDA MAIS SOBRE O METRO, O LITRO, O QUILO**

Assista o vídeo : O Metro, o Quilo e o Litro no link

<https://www.youtube.com/watch?v=k47NwllnNow&feature=youtu.be>



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

## DOBRO E TRIPLO

Lembre-se:

- dobro multiplica-se por 2;

- triplo multiplica-se por 3.

1. Complete as tabelas:

DOBRO	
76	
25	
52	
45	
83	
14	

TRIPLO	
76	
25	
52	
45	
83	
14	

### HISTÓRIA

### HABILIDADES DESENVOLVIDAS:

- Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

## **A VIDA NO TEMPO: Um pouco de nossa história**

Nós nascemos e vamos crescendo com o tempo.

Não existem pessoas iguais.

Cada um tem seu jeito de ser, tem gosto próprio e tem um nome.

1- Escolha duas fotos sua, uma de quando você era bebê e outra atual. Observe as fotos e descreva o que estava acontecendo no momento que foi registrado cada foto.

<b>BEBÊ</b>	<b>ATUAL</b>

2- Peça para seus pais lhe contar qual a história de seu nome após registre abaixo:

---

---

---

---



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 90 MINUTOS**

**TURMA: 2º ANO MATUTINO E VESPERTINO**

**PROFESSORA: SIMONE ROLING MORAES**

**PLANEJAMENTO SEMANAL: 05 A 09 DE OUTUBRO DE 2020**

## **ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM**

➤ Habilidades da língua inglesa:

- Reconhecer a importância da língua inglesa no mundo e no dia a dia como forma presente de comunicação,
- Reconhecer a pronúncia dos números em inglês, bem como a relação do algarismo e quantidade.

➤ Objetivos específicos:

- Identificar e nomear os números de 01 a 20 em inglês;
- Estabelecer a relação/ correspondência do número e a quantidade;
- Possibilitar o desenvolvimento das percepções visuais, auditivas e sensorio-motoras;
- Desenvolver a criatividade, a capacidade de abstração e interpretação;
- Oferecer novas óticas para interpretar o mundo.

Hello

How are you? (Como você está?).

Estou com muita saudade.

Já consegue escrever os números de one a twenty sozinho (a)?

Vamos tentar?

Gostaria que você aluno (a) fizesse a atividade a seguir sem copiar do caderno. E após terminar corrigir olhando a tabela com os números no caderno.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

Copiar no caderno

05th October 2020

- |                 |                            |
|-----------------|----------------------------|
| 1 – O _ _ E     | 11 – E _ _ V _ _ _         |
| 2 – T _ _ _     | 12 – T W _ _ _ _ _         |
| 3 – T _ _ _ E   | 13 – T _ _ _ _ T E E N     |
| 4 – F _ _ _ R   | 14 – F O U R _ _ _ _ _     |
| 5 – _ _ _ _ E   | 15 – F I F _ _ _ _ _       |
| 6 – _ _ _ _     | 16 – S I _ _ _ _ E _       |
| 7 – S _ _ _ E _ | 17 – S _ V _ _ _ T _ _ _ _ |
| 8 – E _ _ _ _ T | 18 – _ _ _ _ _ E E _       |
| 9 – N _ _ _ _   | 19 – _ _ _ _ E _ _ _ _ N   |
| 10 – _ _ _ _    | 20 – T W _ _ _ _ _         |

Reúna toda a família e acesse o link abaixo para cantar os números de 1 a 20 em inglês.

<https://www.youtube.com/watch?v=D0Ajq682yrA>

A participação dos pais e/ou responsáveis é muito importante no aprendizado da criança em todas as fases.

Tire um tempinho para ajudar seu filho (a) na realização das atividades.

Caso tenha alguma dúvida ou dificuldade para fazer as atividades me chame no grupo de wattsApp ou no particular.

Kisses da teacher Simone.

Beijos da professora Simone.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 1:30h**

**TURMA: 2º ANO**

**TURNO: MATUTINO E VESPERTINO**

**PROFESSORAS: DEISI E PRISCILA**

**PLANEJAMENTO SEMANAL: 05 A 09 DE OUTUBRO DE 2020**

**ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM**

## **HABILIDADES DE APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO FÍSICA**

- Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.

- Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana.

**Olá queridos alunos, vamos brincar?**

**Plano de aula-** Olha a onda

**Materiais-** pedaços de papelão, tampas de pote ou algo similar

**Introdução e desenvolvimento-** Atividade de saltar sobre um objeto em movimento:

O aluno se posiciona na frente em uma distância de pouco mais de um metro da pessoa que irá jogar os objetos, e assim que os objetos começarem a serem jogados o aluno terá que pular por cima, como se estivesse pulando uma onda no mar.

<https://www.youtube.com/watch?v=1SnsUDa06LM>

**Objetivo-** Trabalhar a coordenação, habilidades motoras dentre outras capacidades.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTES**

**CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 90 MINUTOS**

**PROFESSORA: MARCELA**

**TURMA: 2 ANO**

**TURNOS: MATUTINO E VESPERTINO**

Oi alunos queridos! Tudo bem com vocês? Espero que sim!

Estou com muitas saudades!!!

Para quem ainda não foi buscar o livro, deixarei a foto da página aqui, mas recomendo que busque o livro logo.

Quaisquer dúvidas para a realização das atividades podem entrar em contato comigo!

**PLANEJAMENTO SEMANAL: 05 A 09 DE OUTUBRO DE 2020**

**ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM**

**Aula 01 e 02 (45 minutos)**

**Conteúdo: Artes Visuais e música.**

**Objetos de conhecimento:**

- ✓ Contextos e práticas.
- ✓ Matrizes estéticas e cultura.
- ✓ Elementos da linguagem.
- ✓ Processos de criação.

**Dados da aula:**

- ✓ Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.
- ✓ Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
- ✓ Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais;
- ✓ Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana;



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

- ✓ Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo, na natureza e em objetos cotidianos, de forma a reconhecer os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados.

**As tarefas esta semana serão nas páginas 90 e 91. Farei breves explicações das atividades abaixo.**

**Páginas 90 e 91:** Na página 90, leia as informações das páginas e observe as figuras. Assista esse vídeo da canção Kamiolê: <https://youtu.be/MEMXw8GcLE4>

Na página 91, leia sobre a canção Alecrim, cante junto: <https://youtu.be/rKAyP3Ib-08>

Em seguida, desenhe o que se pede no espaço indicado.

Se você já está com o livro, desconsidere as impressões abaixo.

Abaixo, colocarei fotos das páginas dos livros:



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

VAMOS...

CANTAR?

## CANTOS DO MUNDO

### KAMIOLÊ

Há muitas canções no mundo. Cada povo tem os seus cantos tradicionais. Esses cantos são ensinados às crianças, que ensinam a outras e, assim, eles continuam a ecoar pelo mundo.

Vamos conhecer a canção **Kamiolê**? É uma canção tradicional da República do Congo, país do continente africano. Em geral, é cantada alternando-se duas vozes, como se alguém estivesse perguntando e alguém respondesse. Esse procedimento é muito comum em música, e é conhecido por "pergunta e resposta".

Vamos aprender a letra da música?

### KAMIOLÊ

Kamiolê kamiolê  
Kamiolê io lelê kamiolê  
Kamiolê uangoiaiê  
Kamiolê io lelê uanguaiê

Canção tradicional do Congo, de domínio público.

Há uma tradução livre para a letra dessa canção que é:

Conseguí! Obtive o que queria.  
Oba, que bom! A vitória é minha.

Lilian Abreu Sodré. **Música africana na sala de aula**: cantando, tocando e dançando nossas raízes negras. São Paulo: Duna Duetto, 2010.



▼ Crianças da República Democrática do Congo, país da África, cantam em uma igreja. Foto de 2016.



## ALECRIM

Alecrim é uma canção de origem portuguesa, também muito conhecida e apreciada no Brasil. Apresentamos, a seguir, a indicação das duas partes que constituem sua letra e música. É uma canção simples, suave e bonita, que se repete por quatro vezes. Veja a parte A e a parte B dessa canção.

### ALECRIM

Parte A Alecrim, alecrim dourado  
Que nasceu no campo  
Sem ser semeado.

(Repete)

Parte B Foi meu amor  
Quem me disse assim  
Que a flor do campo  
É o alecrim.

(Repete)



Cantiga popular de domínio público.

- Você gosta de cantar com os amigos? Desenhe aqui esse momento e escreva uma parte de letra de canção.

Resposta pessoal. Sempre que achar adequado, sugira aos alunos que se expressem por meio de desenhos, que podem ser explorados tanto como processo quanto produto final ou registro. Observe esses aspectos nas criações dos alunos.