



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática e Ciências.

CARGA HORÁRIA SEMANAL DAS ATIVIDADES: 20 h.

TURMAS: 2º01 e 2º02

TURNOS: Matutino e Vespertino

PROFESSORAS: Sirlei Terezinha Stang Pickler Gil e Rogirlene Dacoregério Kulkamp.

PLANEJAMENTO SEMANAL: 03 DE 06 NOVEMBRO DE 2020

ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

LÍNGUA PORTUGUESA

HABILIDADES DESENVOLVIDAS:

- Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização.
- Utilizar grafia correta de palavras e pontuação de frases e textos.

BIOGRAFIA

É um gênero textual no qual são narrados fatos da vida de uma pessoa.
Podem ser contadas histórias de grandes personalidades ou de pessoas comuns.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

ZIRALDO

Ziraldo Alves Pinto nasceu no dia 24 de outubro de 1932 em Caratinga, Minas Gerais. É o mais velho de uma família de sete irmãos. Seu nome vem da combinação do nomes de sua mãe, Zizinha com o de seu pai Geraldo: surgiu o Ziraldo, um nome único. Ziraldo tem paixão pelo desenho desde mais novo. Desenhava em todos os lugares - na calçada, nas paredes, na sala de aula... Outra de suas paixões desde a sua infância é a leitura. Lia tudo que caia nas mãos.

Além de pintor é cartazista, jornalista, teatrólogo, chargista, caricaturista, escritor e colecionador de piadas.

Leia o texto e responda:

1- Onde o autor mora? _____

2- Escreva 4 atividades que ele sabe fazer bem: _____

3- A família de Ziraldo é composta por:

5 irmãos

7 irmãos

4 irmãos

4- O nome deste gênero textual é:

Tirinha

Biografia

Poesia

5- Para que serve a biografia? _____



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

MINHA BIOGRAFIA

COM AJUDA DE UM ADULTO FAÇA SUA BIOGRAFIA:



ESTE (A) SOU EU:

MEU NOME É: _____

NASCI EM ____/____/____

NA CIDADE DE: _____

MEU PAI SE CHAMA _____

MINHA MÃE SE CHAMA _____

ESTUDO NA ESCOLA _____

MEUS (MINHAS) MELHORES AMIGOS (AS) SÃO _____

MEU BRINQUEDO PREDILETO É _____

UM ACONTECIMENTO INESQUECÍVEL _____

QUANDO CRESCER QUERO SER _____



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

SINGULAR E PLURAL

1. FORME O PLURAL, ACRESCENTANDO **S** NO FINAL DA PALAVRA.

- a- COELHO
- b- BILHETE
- c- MÃE
- d- JABUTI
- e- BAÚ
- f- DEGRAU

2. FORME O PLURAL, ACRESCENTANDO **ES** NO FINAL DA PALAVRA.

- a- PINTOR
- b- CANTOR
- c- MAR
- d- DOR

3. FORME O PLURAL, ACRESCENTANDO **ES** NO FINAL DA PALAVRA.

NO PLURAL, ESTAS PALAVRAS NÃO TÊM ACENTO.

- a- NORUEGUÊS
- b- CHINÊS
- c- INGLÊS
- d- FINLANDÊS

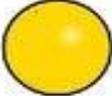
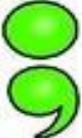
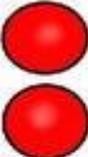


Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

PONTUAÇÃO

Sinal de Pontuação	Geralmente, é empregado(a)
<p>Ponto</p> 	<ul style="list-style-type: none">- Para indicar o final de uma frase declarativa.- Para separar os períodos entre si, simples ou compostos.- Nas abreviaturas.
<p>Vírgula</p> 	<ul style="list-style-type: none">- Em datas e endereços.
<p>Ponto e vírgula</p> 	<ul style="list-style-type: none">- Para separar os itens de uma lei, de um decreto, de uma sequência.- Para separar as partes de um período.
<p>Dois pontos</p> 	<ul style="list-style-type: none">- Antes de apostos.- Depois de certos verbos declarativo (como dizer, perguntar e responder).- Para indicar algo que vai ser anunciado.- Para apresentar uma citação.
<p>Ponto de exclamação</p> 	<ul style="list-style-type: none">- Depois de palavras ou frase que indicam estado emocional.
<p>Ponto de interrogação</p> 	<ul style="list-style-type: none">- Empregado nas perguntas diretas.
<p>Travessão</p> 	<ul style="list-style-type: none">- Para indicar início e mudança de fala de personagem.



PONTUANDO

Pontue as frases abaixo com e .

1- – Quais são os pontos cardeais

– Norte sul leste e oeste

– Onde o sol nasce

– No leste

2- – Mariane de que frutas você mais gosta

– As frutas de que mais gosto são:

laranja uva pêra e maçã

3- – Que céu azul

– Quanta beleza

– Lua cheia estrelas brilhantes e nuvens branquinhas dançando no
céu





Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

TRABALHANDO COM OS SINAIS DE PONTUAÇÃO

- VAMOS PONTUAR AS FRASES.

1 - A MENINA CAIU DA ESCADA

2 - O GATO É MANCHADO

3 - CADÊ O BOLINHO QUE DEIXEI AQUI

4 - QUE MAÇÃ GOSTOSA

5 - VOCÊ GOSTA DE MAÇÃ



- PONTUE O TEXTO.

IARA FOI À CASA DE DIEGO

CHEGANDO LÁ IARA PERGUNTOU

DIEGO VAMOS BRINCAR

DIEGO ACEITOU O

CONVITE E FOI BRINCAR

COM IARA





Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

MATEMÁTICA

HABILIDADES DESENVOLVIDAS:

- Estabelecer a equivalência de valores entre moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações cotidianas.
- Conhecer a notação dos algarismos romanos para utilização em diversos contextos.

Leia:

I	V	X	L	C	D	M
1	5	10	50	100	500	1000

Estas letras representam os números romanos. Chamamos de números romanos porque eles foram inventados pelos romanos.

Veja como os romanos escreviam até 30:

1 = I	11 = XI	21 = XXI
2 = II	12 = XII	22 = XXII
3 = III	13 = XIII	23 = XXIII
4 = IV	14 = XIV	24 = XXIV
5 = V	15 = XV	25 = XXV
6 = VI	16 = XVI	26 = XXVI
7 = VII	17 = XVII	27 = XXVII
8 = VIII	18 = XVIII	28 = XXVIII
9 = IX	19 = XIX	29 = XXIX
10 = X	20 = XX	30 = XXX

Cada letra representa um número e um valor. As letras I, X, C e M podem ser repetidas até 3 vezes. Veja o que acontece com esses números:

4 = IV	5 = V	6 = VI	obs. : IV = 4 (5 - 1) VI = 6 (5 + 1)
9 = IX	10 = X	11 = XI	
14 = XIV	15 = XV	16 = XVI	

♦ A letra I colocada à esquerda das letras V e X indica subtração e colocada à direita indica adição.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Ligue os números romanos



10	XVI
11	XIII
12	XVIII
13	XIV
14	XII
15	XVII
16	XV
17	XI
18	X



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

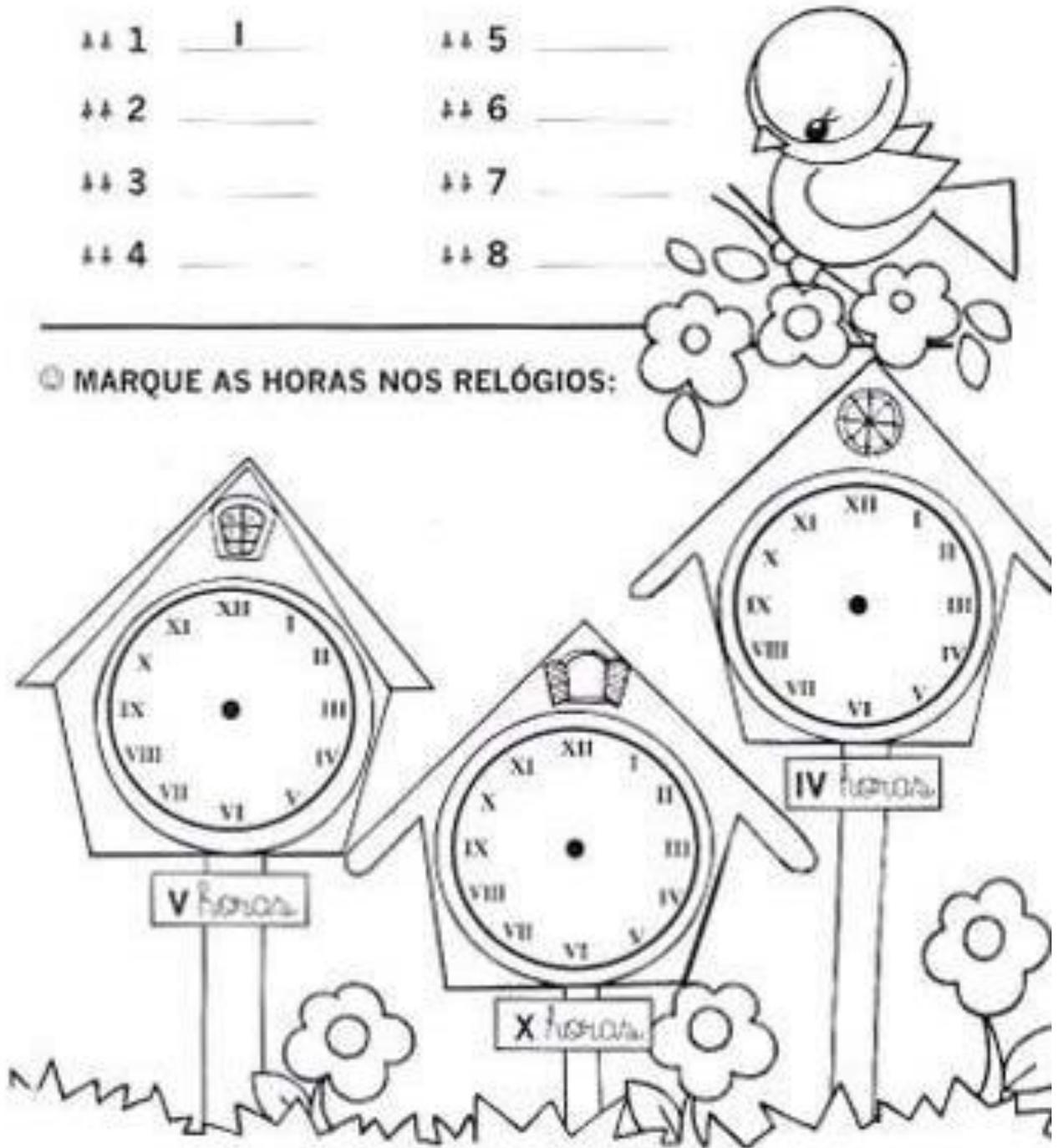
ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

☉ REGISTRE OS NUMERAIS EM ALGARISMO ROMANO.

- | | | | |
|---|-------|---|-------|
| 1 | I | 5 | _____ |
| 2 | _____ | 6 | _____ |
| 3 | _____ | 7 | _____ |
| 4 | _____ | 8 | _____ |

☉ MARQUE AS HORAS NOS RELÓGIOS:



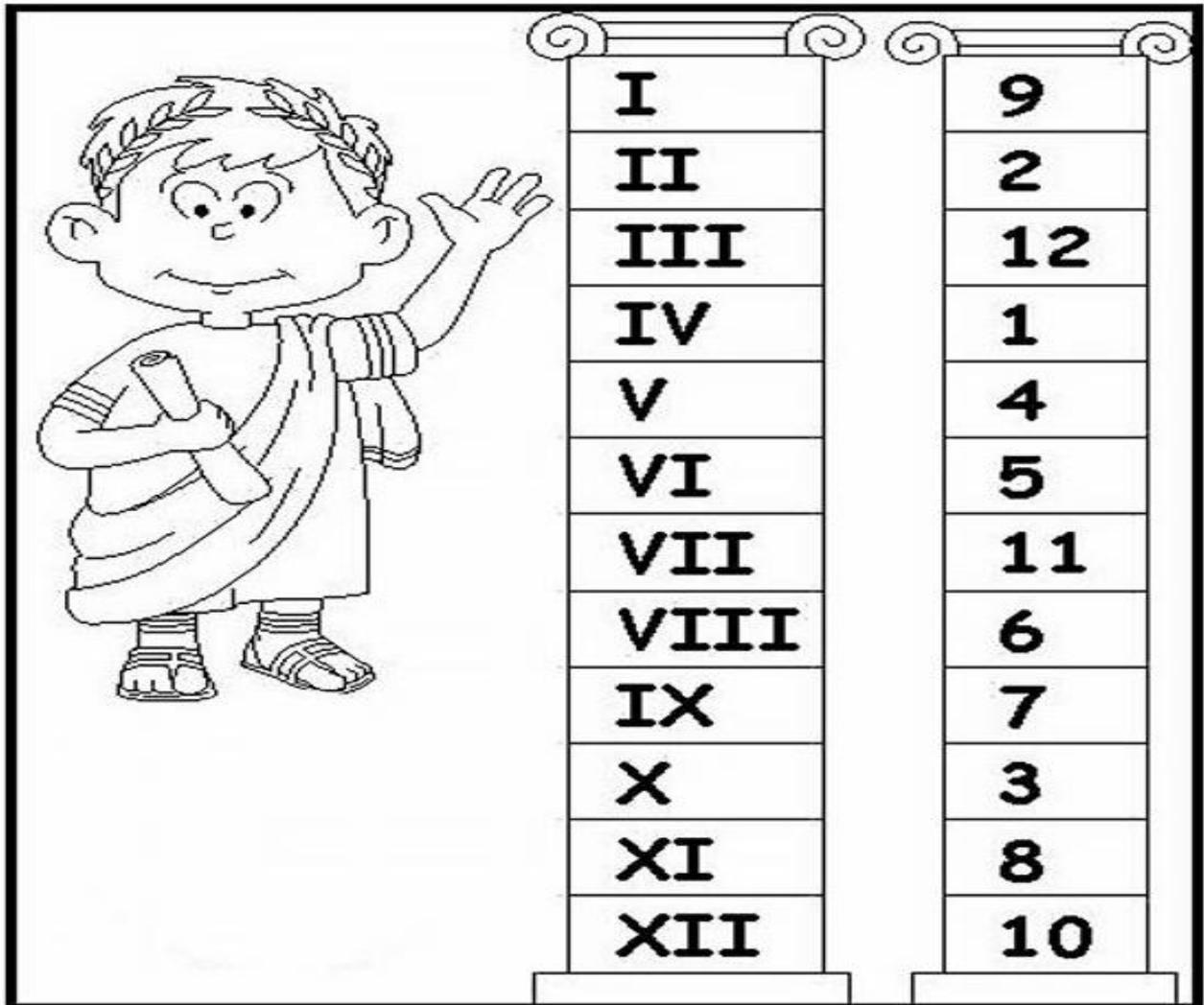


Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Ligue os números Romanos:



Transforme os números CARDINAIS em ROMANOS:

a- 1: _____

f- 6- _____

b- 2: _____

g- 7: _____

c- 3: _____

h- 8: _____

d- 4: _____

i- 9: _____

e- 5: _____

j- 10: _____



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Situações problema com dinheiro

1- Quero comprar uma calça que custa R\$ 60,00. Tenho R\$15,00. Quanto ainda falta para juntar para comprar a calça?

- a) R\$ 30,00
- b) R\$ 15,00
- c) R\$ 45,00
- d) R\$ 50,00

2- Minha tia disse que tem as seguintes notas para gastar nas lojas da cidade:



Qual é a quantia que minha tia tem no total?

- a) R\$ 62,00
- b) R\$ 72,00
- c) R\$114,00
- d) R\$112,00

3- Conte as notas e descubra o total da quantia em dinheiro:



O total é _____

4- Comprei uma mochila por R\$43,00.

Paguei com uma nota de . Quanto recebi

de troco?

- a) R\$ 10,00
- b) R\$ 9,00
- C) R\$ 7,00
- d) R\$ 6,00

Fé na Educação



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

CIÊNCIAS

HABILIDADES DESENVOLVIDAS:

- Discutir os cuidados necessários à prevenção.

HIGIENE BUCAL

ASSISTA OS VÍDEOS RELACIONADOS A HIGIENE BUCAL:

- HIGIENE BUCAL VIDEO ANIMADO

<https://www.youtube.com/watch?v=JW7es2nSE8s>

- Dra. Carla dá dicas de higiene e saúde bucal

<https://www.youtube.com/watch?v=iUgQwTXydtk>

VAMOS RECITAR A POESIA?

MEUS DENTINHOS





Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



O CREME DENTAL AJUDA
A MANTER OS DENTES
BRANCOS E LIMPOS.

LEIA AS FRASES E PINTE :

CERTO: VERDE

ERRADO: VERMELHO

DEVEMOS ESCOVAR OS DENTES SOMENTE ANTES DE DORMIR.

RESTOS DE ALIMENTOS ACUMULADOS NA BOCA CAUSAM MAU HÁLITO.

DEVEMOS IR AO DENTISTA REGULARMENTE.

COMER BALAS E DOCES E NÃO ESCOVAR OS DENTES PROVOCA CÁRIES.

SÓ DEVEMOS IR AO DENTISTA QUANDO OS DENTES ESTIVEREM DOENDO.

É IMPORTANTE PASSAR O FIO DENTAL DEPOIS DAS REFEIÇÕES.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

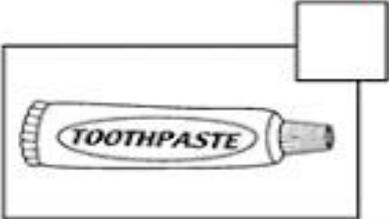
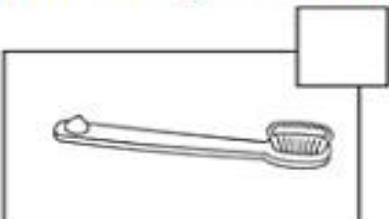
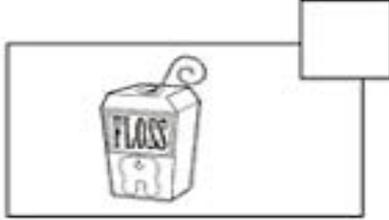
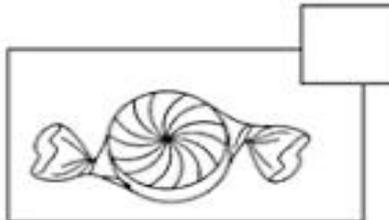
ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Higiene bucal

"Devemos escovar os dentes no mínimo 3 vezes ao dia".

Marque o inimigo dos dentes:

Para manter nossos dentes saudáveis devemos ir regularmente ao:

	
Médico	Dentista

LEMBRETE: Senhores pais, responsáveis, agende um horário e leve seu filho para uma consulta odontológica. Nosso município dispõem de dentistas no posto de saúde. Manter uma saúde bucal é de suma importância.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTES

CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 90 MINUTOS

PROFESSORA: MARCELA

TURMA: 2 ANO

TURNO: MATUTINO E VESPERTINO

Oi alunos queridos! Tudo bem com vocês? Espero que sim!

Estou com muitas saudades!!!

Querido aluno:

Se você tiver dificuldade em responder as atividades propostas, você deve pedir ajuda para a professora. Estamos aqui para lhe ajudar!

Lembrete

Pais ou responsáveis:

Toda semana, ao terminar as atividades da escola, vocês deverão enviar as atividades feitas a professora. Se possível, não deixem acumular. É bom para os professores e para vocês também.

PLANEJAMENTO SEMANAL: 03 A 06 DE NOVEMBRO DE 2020

ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

Aula 01 e 02 (45 minutos)

Conteúdo: Artes Visuais e música.

Objetos de conhecimento:

- ✓ Contextos e práticas.
- ✓ Matrizes estéticas e cultura.
- ✓ Elementos da linguagem.
- ✓ Processos de criação.

Dados da aula:

- ✓ Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.
- ✓ Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
- ✓ Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais;



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

- ✓ Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana;
- ✓ Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo, na natureza e em objetos cotidianos, de forma a reconhecer os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados.

As tarefas esta semana serão na páginas 100,101 e 102. Farei breves explicações das atividades abaixo.

Páginas 100 e 101: Estas duas páginas são para vocês lerem as informações e observarem as imagens.

Página 102: Na página 102, observe as imagens e escreva em seu caderno, quantos brinquedos e brincadeiras você percebe nas obras.

Se você já está com o livro, desconsidere as impressões abaixo.

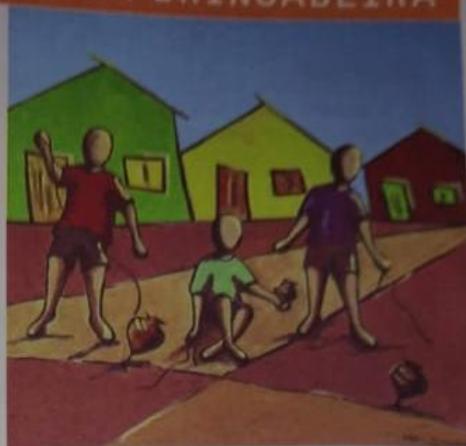
Colocarei fotos das páginas dos livros e o desenho em anexo:



TEMA 2

DE OLHO NO RITMO DA BRINCADEIRA

Observe a imagem e leia o poema a seguir.



▼ Rolando pião,
de Ivan Cruz, 2005.

RITMO

Na porta
A varredeira varre o cisco
varre o cisco
varre o cisco

Na pia
a menininha escova os dentes
escova os dentes
escova os dentes

No arroio
A lavadeira bate roupa
bate roupa
bate roupa

até que enfim
se desenrola
toda a corda
e o mundo gira imóvel como um pião!



Mario Quintana. Ritmo. Em: Mario Quintana. **Nova antologia poética**. 12. ed.
São Paulo: Globo, 2007. p. 39. (Coleção Mario Quintana).



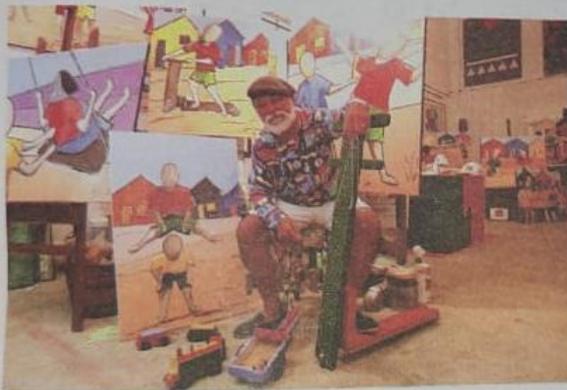
A palavra ritmo pode ter muitos significados. Pode ser usada para descrever a velocidade de alguma coisa (rápido, moderado, lento) ou o jeito de você andar, dançar... Pode estar em uma imagem, como a da pintura de **Ivan Cruz**, quando analisamos movimentos de linhas e formas.

Na música, quando percebemos o ritmo, notamos as sucessões regulares de tempos entre sons fortes e fracos. Dá para perceber o ritmo na poesia de **Mario Quintana**.

Na vida, você também pode perceber o ritmo em muitas situações, por exemplo, quando brincamos.

Vamos descobrir o ritmo na vida e na arte?

QUEM É ?



CALINO

O artista carioca **Ivan Cruz** (1947-) gosta muito de pintar. Um de seus principais temas são as brincadeiras de criança. Ele já pintou mais de 100 brincadeiras diferentes em mais de 600 quadros.

▼ Ivan Cruz em seu ateliê, 2016.



AVANI STEINFOLHAPRESS

Mario Quintana (1906-1994) foi um grande poeta brasileiro. Nasceu em Porto Alegre, no Rio Grande do Sul, e costumava dizer que, em seus poemas, sempre colocava sua vida.

▼ Mario Quintana em 1985.



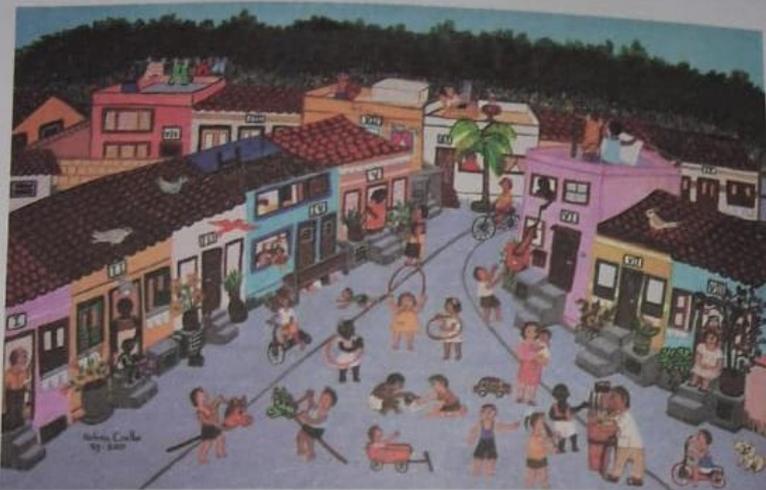
Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

O RITMO DA BRINCADEIRA NA VIDA E NA ARTE

Veja quantos brinquedos e brincadeiras nas obras de arte a seguir.



▼ *As crianças da Vila Jacilo*, de Helena Coelho, 2003.
Óleo sobre tela, 40 cm x 60 cm.



▼ *É na rua, o nosso Carnaval*, de Ricardo Ferrari, 2015.
Óleo sobre tela, 90 cm x 120 cm.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 90 MINUTOS

TURMA: 2º ANO MATUTINO E VESPERTINO

PROFESSORA: SIMONE ROLING MORAES

PLANEJAMENTO SEMANAL: 03 A 06 DE NOVEMBRO DE 2020

ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

➤ Habilidades da língua inglesa:

- Reconhecer a importância da língua inglesa no mundo e no dia a dia como forma presente de comunicação.

➤ Objetivos específicos:

- Desenvolver nas crianças a capacidade sensorial responsável pelos sentidos;
- Incentivar habilidades psicomotoras, aprendendo novos movimentos e aperfeiçoando o que já sabem fazer e estimular a capacidade de memória, atenção, criatividade e expressão;
- Desenvolver o raciocínio-lógico, a expressão oral e corporal, a coordenação motora, a percepção auditiva e visual da criança;
- Proporcionar jogos e brincadeiras educativas;
- Possibilitar o desenvolvimento das percepções visuais, auditivas e sensório-motoras;
- Desenvolver a criatividade, a capacidade de abstração e interpretação;
- Oferecer novas óticas para interpretar o mundo.

Hello

How are you? (Como você está?).

Saudades de você.

Essa semana começa o assunto Toys.

Você sabe o que é Toys?

Toys é brinquedos.

E agora como muitos estão em casa, brincar virou uma rotina diária.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Que tal me contar um pouco sobre brincar e brinquedos?

Responda no caderno as perguntinhas abaixo, para eu saber tudinho.

Copiar no caderno:

02nd November 2020

O que é brincar, em sua opinião?

Você tem algum brinquedo de que gosta muito? Qual?

Você gosta de brincar do quê?

Como você gosta de brincar: sozinho ou com mais crianças?

Você se diverte com algum brinquedo? Qual?

Em sua opinião, é importante que as crianças brinquem? Por quê?

Kisses da teacher Simone.

Beijos da professora Simone.



Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: __EDUCAÇÃO FÍSICA

CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 1h:30min

TURMA: 2 ANO

PLANEJAMENTO SEMANAL: 03 A 06 DE NOVEMBRO DE 2020

ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

PROFESSORAS: PRISCILA E DEISI

Olá queridos alunos, vamos brincar?

Plano de aula- Equilíbrio da bolinha ou tampinha.

Materiais – Garrafa Pet, bolinha de ping pong ou tampinha

Introdução e desenvolvimento- O desafio hoje é muito divertido. Coloque 5 garrafinhas vazias uma ao lado da outra e em seguida tente passar a bolinha (ou tampinha) de garrafa em garrafa. Primeiro pode fazer com as duas mãos, depois tente fazer com uma mão cada vez. Em seguida pode colocar colheres para o desafio ficar cada vez mais divertido. Lembrando que cada aluno possui suas habilidades. Ajude seu filho a realizar esta importante atividade.

Segue exemplo do vídeo a baixo:

https://www.youtube.com/watch?v=I9-cBnLS9i4&ab_channel=Educa%C3%A7%C3%A3oF%C3%ADsica-Prof.MarcosRenatoAraujo

Habilidades- (EF12EF06) Discutir a importância da observação das normas e das regras dos esportes de marca e de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes.
(EF12EF05) Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes.

Objetivo- Trabalhar a precisão, coordenação e concentração.

Observação: Quem puder favor postar as atividades nos grupos da escola ou mandar para a professora de cada matéria.