



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

## **Querido aluno:**

Se você tiver dificuldade em responder as atividades propostas, você deve pedir ajuda aos professores. Estamos aqui para lhe ajudar!

## **Lembrete**

Pais ou responsáveis:

Toda semana, ao terminar as atividades da escola, vocês deverão enviar as atividades feitas aos professores de todas as disciplinas. Se possível, não deixem acumular. É bom para os professores e para vocês também.

**COMPONENTE CURRICULAR: LINGUAGEM – LÍNGUA PORTUGUESA**

**CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 7 HORAS (9 AULAS)**

**TURMA: 3º ANO PROFESSORA IVANEIDE**

**TURNO: MATUTINO E VESPERTINO**

**PLANEJAMENTO SEMANAL: 16 A 20 DE NOVEMBRO DE 2020.**

**ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM**

## **Habilidades:**

Ler, compreender e interpretar o texto.

Distinguir palavras escritas com ch, lh e ch.

Escrever dois anúncios a partir de um modelo apresentado.

Agora você fará a leitura de uma história chamada “o macaco e a banana”. Existem diversas versões dessa história, mas ela não possui um autor definido.

Observe o título e a ilustração da história e responda: o que o macaco está fazendo?

Será que ele vai conseguir pegar a banana de volta? Quando você perde alguma coisa, pede ajuda para alguém?



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

## O MACACO E A BANANA



Um macaco estava comendo uma banana, que escapou da sua mão e caiu no oco de uma árvore. Irritado, o macaco desceu da árvore e disse a um pedaço de pau:

- Ô seu pedaço de pau, me ajuda a apanhar minha banana!

O pedaço de pau não lhe deu a menor atenção. Furioso, o macaco foi até o lenhador e lhe disse:

- Ô seu lenhador, venha mandar o pedaço de pau ajudar a apanhar minha banana que caiu no oco da árvore.

O lenhador não ligou para ele. Exasperado, o macaco procurou o delegado e lhe disse:

- Ô seu delegado, venha mandar o lenhador ir comigo até a floresta para mandar o pedaço de pau ajudar a apanhar minha banana que caiu no oco da árvore.

O delegado não obedeceu. O macaco foi até o rei pedir que ele mandasse o delegado mandar o lenhador até a floresta para mandar o pedaço de pau ajudar a apanhar a banana que tinha caído no oco da árvore.

O rei não lhe deu atenção. O macaco foi atrás da rainha. A rainha não lhe deu ouvidos. O macaco foi até o rato pedir que ele roesse a roupa da rainha. O rato se recusou a obedecer. O macaco foi até o gato pedir a ele que comesse o rato. O gato não fez conta dele. O macaco foi até o cachorro pedir a ele que mordesse o gato. O cachorro não quis. O macaco foi até a onça pedir que ela comesse o cachorro. A onça não respondeu. O macaco foi até o caçador pedir a ele que matasse a onça. O caçador se negou a obedecer. O macaco foi até a Morte.



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

A Morte sentiu pena do macaco e ameaçou o caçador, que procurou a onça, que perseguiu o cachorro, que seguiu o gato, que atormentou o rato, que roeu a roupa da rainha, que mandou no rei, que ordenou ao delegado, que chamou o lenhador, que mandou o pedaço de pau ajudar o macaco, que tirou a banana do oco da árvore e, finalmente, a comeu.

Prieto, Heloisa. Lá vem história: contos do folclore mundial. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 1997. p. 46 e 47.

## Vocabulário

**Exasperado:** que se exasperou, que se irritou muito; exaltado; irritado.

**Não fez conta dele:** não lhe deu atenção.

**Recusou** (recusar): negar; não atender; não aceitar.

## ESTUDO DO TEXTO

1. Você conhecia esta história? Afinal, o macaco conseguiu comer a banana?

---

---

2. Em sua opinião, por que ninguém quis ajudar o macaco?

---

---

3. Nesta história aparecem muitas personagens. Faça uma lista de todas e pinte a principal.

---

---



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

4. Quem fez o quê? Escreva o que cada personagem fez na história. Veja os nomes no quadro abaixo:

pedaço de pau	rei	caçador	rato	lenhador	cachorro
delegado	macaco	rainha	Morte	gato	onça

- a) \_\_\_\_\_ não lhe deu a menor atenção.
- b) \_\_\_\_\_ não obedeceu.
- c) \_\_\_\_\_ derrubou a banana no oco da árvore.
- d) \_\_\_\_\_ não lhe deu atenção.
- e) \_\_\_\_\_ se negou a obedecer.
- f) \_\_\_\_\_ não ligou para ele.
- g) \_\_\_\_\_ não quis.
- h) \_\_\_\_\_ se recusou a atender.
- i) \_\_\_\_\_ não fez conta dele.
- j) \_\_\_\_\_ não lhe deu ouvidos.
- k) \_\_\_\_\_ não respondeu.
- l) \_\_\_\_\_ sentiu pena do macaco.

5. Você conhecia a expressão “oco de árvore”? Que outra palavra poderia ser usada no lugar de “oco”?

---

---

6. Marque com um X a alternativa que apresenta qual era o principal problema do macaco.

- a) ( ) Ele queria que o rato roesse a roupa da rainha.
- b) ( ) Ele precisava derrubar a árvore.
- c) ( ) Ele queria de volta a banana que havia caído no oco de uma árvore.
- d) ( ) Ele queria que o caçador matasse a onça.

7. Em sua opinião, o que causou/provocou esse problema do macaco?



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

## ORTOGRAFIA

ch, lh, nh

1. Leia com atenção e depois pinte as palavras que têm **ch**, **lh** ou **nh**.

### CHUVA E CHUVISCO

O sol sumiu e ficou tudo escuro. Era sinal de chuva.

Os bichinhos foram para casa, os pintinhos se esconderam sob a asa da galinha.

O dia ficou feio.

E a chuva caiu, em gotas muito gordas, molhando tudo: o telhado, a rua, o chão, os carros, as árvores.

Depois a chuva foi ficando mansa, o sol apareceu de cara alegre, só havia um chuvisco.

O arco-íris coloriu o céu.

Todo mundo deu vivas ao sol, ao arco-íris e ao chuvisco.



Coelho, Ronaldo S. Chuva e chuvisco. Belo Horizonte: Lê, 1984.



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

2. Copie as palavras que você pintou nas colunas certas.

CH	LH	NH

3. Forme palavras juntando as sílabas indicadas pelos números.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ma	com	ri	di	pa	ga	nhei	li	nha	ti	ba	ro

a) 1 – 3 – 7 – 12 = \_\_\_\_\_

b) 2 – 5 – 7 – 12 = \_\_\_\_\_

c) 6 – 8 – 7 – 12 = \_\_\_\_\_

d) 4 – 7 – 12 = \_\_\_\_\_

e) 1 – 9 = \_\_\_\_\_

f) 8 – 9 = \_\_\_\_\_

g) 6 – 8 – 9 = \_\_\_\_\_

h) 11 – 7 – 12 = \_\_\_\_\_



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

4. Complete com palavras que tenham **LH**. Escreva uma sílaba em cada quadrinho.

a) Que serve para enxugar =

b) Usada para costurar =

c) O mesmo que serviço =

d) O contrário de seco =

e) Nome de um mês =

f) Nome de uma cor =



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

5. Encontre palavras no quadro e copie-as. Uma dica: todas têm **ch**.



PRODUÇÃO TEXTUAL





# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

É mais fácil vender, comprar, alugar ou até encontrar alguma coisa perdida, quando anunciamos. Veja o modelo de um anúncio da venda de uma casa.

Leia:

**Vende-se**

Vendo uma casa pequenina.  
Ela é toda branca, com portas e janelas amarelinhas. Tem cinco cômodos, jardim, um quintal com fruteiras.

Ela fica na rua Beija-flor, 12.

Quem se interessar, favor telefonar para 999-9999.



Agora, faça dois anúncios diferentes de venda.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 7 HORAS (9 AULAS)

TURMA: 3º ANO PROFESSORA IVANEIDE

TURNO: MATUTINO E VESPERTINO

## PLANEJAMENTO SEMANAL: 16 A 20 DE NOVEMBRO DE 2020. ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

### Habilidades:

Fazer medições utilizando palmos.

Fazer estimativas de comprimento e conferi-las por meio de régua.

Perceber qual a unidade de medida mais adequada para medir um determinado objeto.

Realizar medições com a fita métrica e com a régua.

Reconhecer os diferentes instrumentos para medir comprimentos.

Resolver situações problemas envolvendo metro e centímetro.

Ler e interpretar tabelas.

### MEDINDO COM A RÉGUA

O metro serve para medir a altura de uma pessoa, a largura de um muro, o comprimento de tecidos etc..

Quando queremos medir pequenos comprimentos, podemos usar o centímetro.

Um dos instrumentos usados para obter medidas em centímetros é a **régua**.

Observe:



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



Veja como usamos a régua para medir o comprimento do lápis:



## ATIVIDADES

1. Use a régua para medir cada objeto representado a seguir e anote a medida obtida. Não se esqueça de colocar o zero da régua coincidindo com a extremidade do objeto.



Prego: \_\_\_\_\_

Chave: \_\_\_\_\_

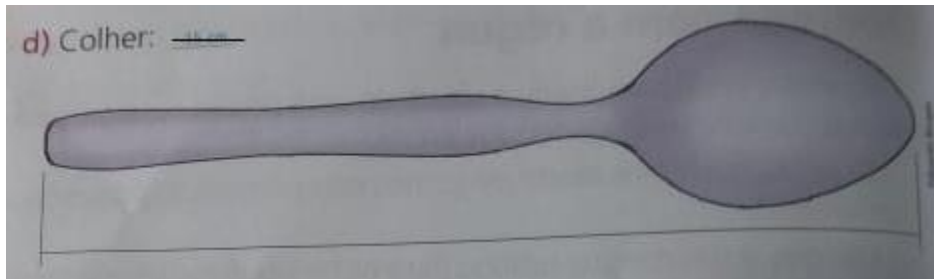
c) A largura da capa do seu livro de matemática: \_\_\_\_\_.



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

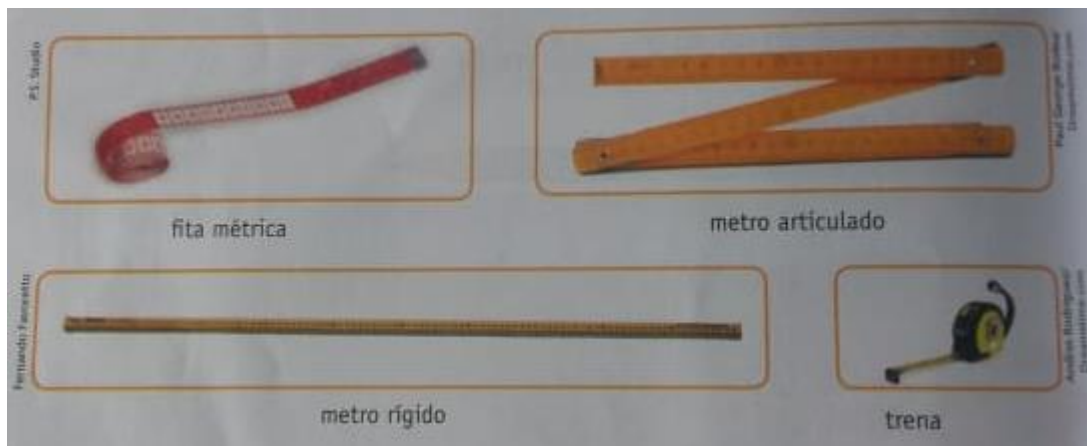
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



d) Colher: \_\_\_\_\_

## APRENDA MAIS ESTA

Podemos utilizar vários instrumentos para medir comprimentos:



Fita métrica, metro articulado, metro rígido e trena.

Repare que a palavra metro é usada tanto como unidade de medida quanto para denominar instrumentos de medida.

Alguns instrumentos nem sempre medem exatamente um metro.

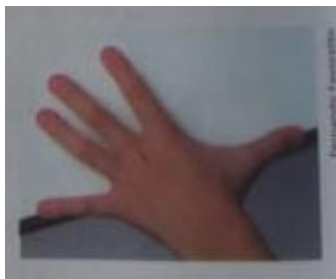


# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

2. Desenhe seu palmo, com a mão bem aberta, em uma folha de caderno. Depois, use a régua para medi-lo.



Quantos centímetros aproximadamente tem seu palmo?

---

---

3. Leia o poema:

## MENININHA

Menininha do meu coração  
Eu só quero você  
A três palmos do chão  
Menininha não cresça mais não  
Fique pequenininha na minha canção  
Senhorinha levada  
Batendo palminha  
Fingindo assustada  
Do bicho-papão  
(...)



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



a) Você já ouviu falar em bicho-papão? O que é?

---

---

b) Bicho-papão existe?

---

---

c) Em sua opinião, a menina tem medo do bicho-papão? Por quê?

---

---

d) “Três palmos do chão” é, aproximadamente, meio metro ou um metro?

---

---

e) Um palmo de uma pessoa adulta mede aproximadamente 20 cm. Quantos palmos de uma pessoa adulta cabem, aproximadamente, em um metro?

---

---



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

4. Indique a unidade mais adequada, metro ou centímetro, para medir:

- a) o tamanho do seu estojo: \_\_\_\_\_
- b) a largura de uma rua: \_\_\_\_\_
- c) a altura da sala: \_\_\_\_\_
- d) o tamanho do seu sapato: \_\_\_\_\_

## DEFENDA SUA IDEIA

a) Observando esta fita métrica e a régua, Renata percebeu que havia diferenças e semelhanças entre elas.



Você sabe dizer quais são?

---

---

b) Se você tivesse uma fita métrica e uma régua, qual delas usaria para medir sua cintura? Por quê?

---

---

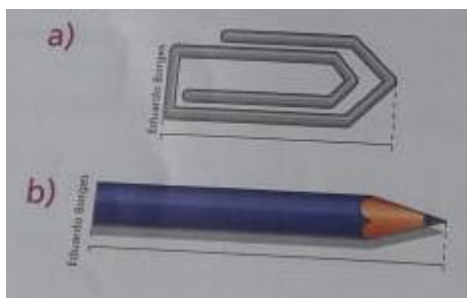
5. Faça uma estimativa de quantos centímetros tem o comprimento de cada objeto representado a seguir. Depois, meça-os com a régua e verifique se sua estimativa está próxima da medida de cada objeto.



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



a) clipe

estimativa: \_\_\_\_\_ cm

medida: \_\_\_\_\_ cm

b) lápis

estimativa: \_\_\_\_\_ cm

medida: \_\_\_\_\_ cm

6. Que instrumento é mais adequado para medir os comprimentos dos objetos a seguir: uma régua de 30 cm ou uma fita métrica de 150 cm?

a) O comprimento de sua sala de aula: \_\_\_\_\_

b) O comprimento do estojo de lápis: \_\_\_\_\_

c) A altura de uma pessoa: \_\_\_\_\_

## SITUAÇÕES-PROBLEMA

7. Quando tinha 4 anos, Manoel media 95 centímetros. Hoje, ele está com 6 anos e mede 108 centímetros. Quantos centímetros ele cresceu nesses 2 anos?

Cálculo	Resposta





# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

8. Dona Marta quer fazer uma pulseira para cada filha. Ela gasta 16 centímetros de fio de náilon em cada pulseira. Sabendo que dona Marta tem 3 filhas, quantos centímetros de fio ela deve comprar, no mínimo?

Cálculo	Resposta

9. O senhor Antônio precisa de 320 metros de arame para cercar um terreno. Ele só tem 127 metros. Quantos metros de arame faltam para ele cercar o terreno?

Cálculo	Resposta

10. A distância entre a casa de Bruno e o colégio é de 672 metros. Quantos metros ele anda por dia para ir e voltar do colégio?

Cálculo	Resposta

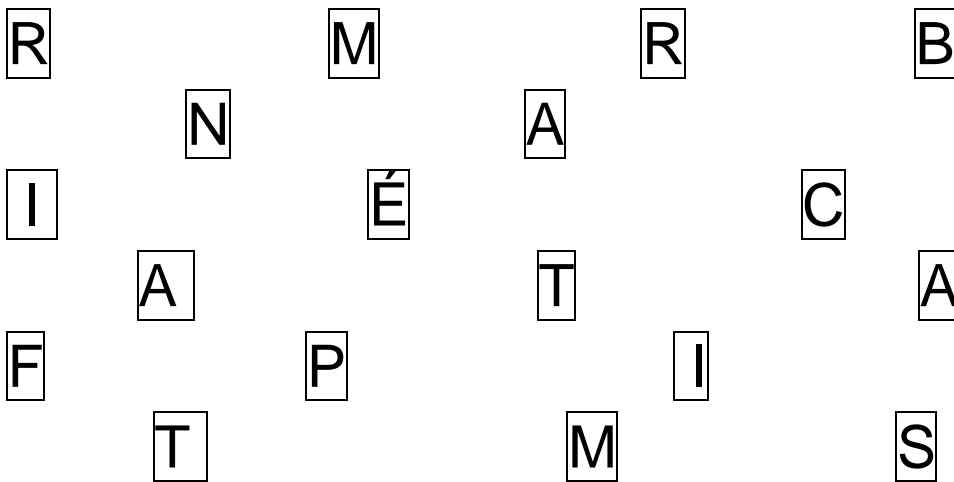


# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

11. Leve a menina até esse instrumento, usado para medir comprimento, passando apenas pelos cartões que formam o nome dele.



TRALHANDO COM TABELAS

12. Veja na tabela quantos centímetros alguns animais conseguem saltar.



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Animal	Altura do salto
pulga	25 cm
gato	100 cm
tigre	180 cm
homem	241 cm
cavalo	247 cm
canguru	350 cm



Tigre.

Fonte: Superinteressante, março, 1996.

Responda.

- a) Que animais saltam menos de 1 metro? \_\_\_\_\_
- b) Quantos centímetros faltam para o salto do tigre atingir 2 metros? \_\_\_\_\_
- c) Quantos centímetros o canguru salta a mais que o homem? \_\_\_\_\_
- d) Que animal tem o salto igual a 4 vezes o salto da pulga? \_\_\_\_\_
- e) Quantos centímetros um animal deveria saltar para atingir 4 vezes o salto do gato? \_\_\_\_\_

Cálculos	Cálculos



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

**COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA**  
**CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 1H30MIN (2 AULAS)**  
**TURMA: 3º ANO PROFESSORA IVANEIDE**  
**TURNO: MATUTINO E VESPERTINO**

## **PLANEJAMENTO SEMANAL: 16 A 20 DE NOVEMBRO DE 2020.** **ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM**

### **Habilidades:**

Compreender o significado de paisagem.

Perceber que as paisagens são constituídas de elementos naturais e elementos culturais.

Identificar os elementos que compõem a paisagem do lugar de vivência.

### **A PAISAGEM E SEUS ELEMENTOS**

#### **O que é paisagem**

Paisagem é tudo o que podemos ver e perceber no espaço.

Em algumas paisagens predominam elementos naturais. Em outras, predominam elementos culturais.

#### **Elementos da paisagem**

Os **elementos naturais** são formados pela natureza.

Exemplos: rios, montanhas, mar, vegetação original, entre outros.

Os **elementos culturais** são aqueles criados pelas pessoas.

Exemplos: casas, prédios, vegetação cultivada, estrada, ponte, fábrica, entre outros. Estes elementos são construídos por meio do trabalho das pessoas.

Observe a paisagem abaixo:



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**



1. Quais elementos naturais formam esta paisagem? E culturais?

---

---

2. Desenhe e pinte a paisagem do lugar onde você vive.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

a) Que elementos predominam na paisagem que você desenhou?

( ) elementos naturais

( ) elementos culturais

b) Escreva um exemplo de elemento cultural que aparece nessa paisagem.

---

---

c) Aparece algum elemento natural nessa paisagem? Se sim, qual?

---

---



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA  
CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 1H30MIN  
TURMA: 3º ANO PROFESSORAS: DEISI E PRISCILA  
TURNO: MATUTINO E VESPERTINO

## PLANEJAMENTO SEMANAL: 16 A 20 DE NOVEMBRO DE 2020. ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

### HABILIDADES DE APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO FÍSICA

- Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.
- Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana.

**Olá queridos alunos, vamos brincar?**

**Plano de aula** – Torre de tampinhas.

**Materiais** – tampinhas de garrafas pet e prendedor de roupas.

**Introdução e desenvolvimento**- O objetivo é conseguir montar o maior número de tampinhas uma em cima da outra; primeiro usando somente com a mão e depois com prendedor de roupas.

[https://www.youtube.com/watch?v=6A3x6pSo\\_rk](https://www.youtube.com/watch?v=6A3x6pSo_rk)

**Objetivo:** Atividade trabalhando a motricidade fina e controle motor.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTES**

**CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 90 MIN**

**TURMA: 3º ANO PROFESSORA MARCELA**

**TURNO: MATUTINO E VESPERTINO**

Oi alunos queridos! Tudo bem com vocês? Espero que sim!!!

Estou com muitas saudades!!!

**Querido aluno:**

Se você tiver dificuldade em responder as atividades propostas, você deve pedir ajuda para a professora. Estamos aqui para lhe ajudar!

**Lembrete**

Pais ou responsáveis:

Toda semana, ao terminar as atividades da escola, vocês deverão enviar as atividades feitas a professora. Se possível, não deixem acumular. É bom para os professores e para vocês também.

## **PLANEJAMENTO SEMANAL: 16 A 20 DE NOVEMBRO DE 2020. ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM**

**Aula 01 e 02 (45 minutos)**

**Conteúdo: Artes visuais e música.**

**Objetos de conhecimento:**

- ✓ Contextos e práticas;
- ✓ Elementos da linguagem;
- ✓ Matrizes estéticas e cultura;
- ✓ Processo de criação.

**Dados da aula:**

- ✓ Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas;





# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

- ✓ Experimentar diferentes formas de expressão artística, fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais;
- ✓ Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais;
- ✓ Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético;
- ✓ Experimentar a criação em artes visuais de modo individual;
- ✓ Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais.
- ✓ Experimentar e apreciar formas distintas de manifestações da dança presentes em diferentes contextos.

**As tarefas esta semana serão nas páginas 90, 91 e 92 . Farei uma observação de cada página.**

**Páginas 90 e 91:** Leia as informações sobre o gênero Rock.

**Página 92:** Responda as questões 1 e 2 sobre o Rock. Em seguida faça uma pesquisa sobre as vestimentas rockeiras e vista-se o mais parecido possível. Me mande uma foto digna de um rockstar!

**Atividade extra:** : No dia 20 de Novembro comemora-se o dia da Consciência Negra. A ocasião é dedicada à reflexão sobre a inserção do **negro** na sociedade brasileira. A data foi escolhida por coincidir com o **dia** atribuído à morte de Zumbi dos Palmares, em 1695, um dos maiores líderes negros do Brasil que lutou pela libertação do povo contra o sistema escravista.

Colocarei uma atividade para você realizar sobre.



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Abaixo, colocarei fotos das páginas dos livros:

**MAIS DE PERTO**

**ROCK**

O rock'n'roll ou *rock and roll* ou somente *rock* é um estilo musical, com seu jeito de dançar, que surgiu nos Estados Unidos. No início, o *rock* misturava elementos de vários estilos da música desse país. Com o tempo, ele foi se modificando, integrando a contribuição de músicos do mundo todo e suas maneiras diferentes de se expressar, influenciando vários outros estilos musicais.



▼ O cantor Elvis Presley (1935-1977), dos Estados Unidos.



▼ O guitarrista inglês Jimmy Hendrix (1942-1970), considerado um dos mais talentosos de todos os tempos.



▼ A banda inglesa The Beatles (1960-1970), formada por John Lennon, Paul McCartney, George Harrison e Ringo Star, é considerada até hoje uma das maiores bandas de rock, e suas músicas nunca pararam de tocar e vender.

90



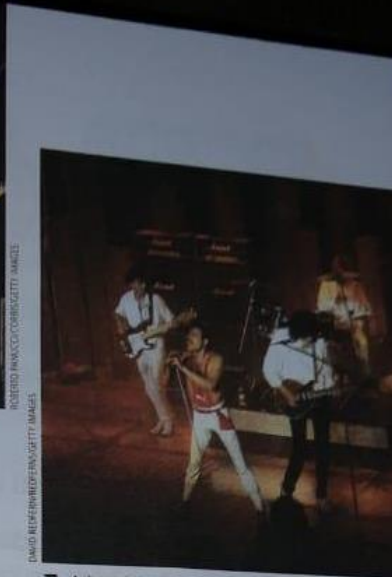
# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



Os Rolling Stones, banda inglesa de rock criada em 1962, é uma das mais antigas em atuação.



A banda inglesa Queen, criada em meados dos anos 1970, teve em seu líder Freddie Mercury um dos maiores destaques do rock mundial.



Os principais cantores da Jovem Guarda, como Roberto Carlos, Wanderléa e Erasmo Carlos, em destaque na capa do livro **Almanaque da Jovem Guarda**, de Ricardo Pugalli (Rio de Janeiro: Ediouro, 2006).

Outros artistas misturaram o rock a outros gêneros musicais brasileiros e assim surgiu o movimento de música conhecido como **Tropicália**.

O grupo Mutantes, formado por Ronaldo Dias Baptista, Rita Lee e Sérgio Dias Baptista, em apresentação nos anos 1970, foi um dos principais grupos brasileiros. Depois, em carreira solo, Rita Lee foi considerada a rainha do rock brasileiro.






# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

**MAIS DE PERTO**  
**E MAIS ROCK**

Os instrumentos característicos de uma banda de *rock* são uma ou duas guitarras elétricas, um contrabaixo elétrico e uma bateria, além de um cantor ou cantora, que também pode ser um dos instrumentistas. O *rock'n'roll* também é conhecido como um gênero de dança bem agitada.



**1.** O que você aprendeu sobre *rock*? Converse com os colegas.


**2.** Se você fizesse parte de uma banda de *rock*, qual instrumento tocaria? Gostaria também de cantar? Escolha um nome e desenhe sua banda em uma apresentação aqui.

Resposta pessoal.

Você pode sugerir aos alunos que se expressem por meio de desenhos aqui e em folhas avulsas, em suportes maiores e em outras propostas de criação.

**FIQUE LIGADO**

**Rock para pequenos 3: um livro ilustrado para futuros roqueiros**, de Laura D. Macoriello e Lucas Dutra. São Paulo: Edições Ideal, 2015. (Coleção Rock para pequenos). Neste livro, você vai conhecer muitos artistas brasileiros que ajudaram a fazer a história do *rock* nacional, como Erasmo Carlos, Raul Seixas, Os Paralamas do Sucesso, Rita Lee e Pitty.





# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



## Menina Bonita do Laço de Fita

Ana Maria Machado

NOME

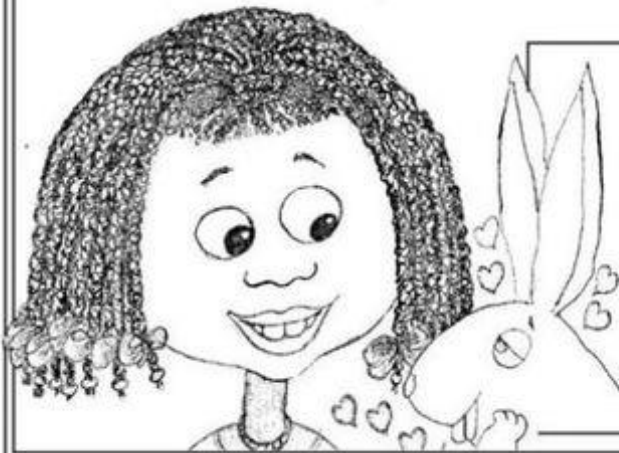
ATIVIDADE

DATA \_\_/\_\_/\_\_.

COMPLETE O TEXTO COM AS PALAVRAS QUE ESTÃO FALTANDO.

### MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA

ERA UMA VEZ UMA \_\_\_\_\_ LINDA, \_\_\_\_\_.  
OS OLHOS PARECIAM DUAS AZEITONAS \_\_\_\_\_ BRILHANTES,  
OS \_\_\_\_\_ ENROLADINHOS E BEM \_\_\_\_\_.  
A PELE ERA \_\_\_\_\_ E LUSTROSA, QUE NEM O PELO DA  
\_\_\_\_\_ NEGRA NA CHUVA.  
AINDA POR CIMA, A \_\_\_\_\_ GOSTAVA DE FAZER TRANCINHAS  
NO CABELO DELA E ENFEITAR COM LAÇOS DE \_\_\_\_\_  
COLORIDAS. ELA FICAVA PARECENDO UMA PRINCESA DAS  
TERRAS DA \_\_\_\_\_, OU UMA FADA DO REINO DO LUAR.



MENINA	LINDA
PRETAS	CABELOS
NEGROS	ESCURA
PANTERA	MÃE
FITA	ÁFRICA



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**  
**CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 90 MINUTOS**  
**TURMA: 3º ANO PROFESSORA SIMONE ROLING MORAES**  
**TURNO: MATUTINO E VESPERTINO**

## **PLANEJAMENTO SEMANAL: 16 A 20 DE NOVEMBRO DE 2020.** **ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM**

➤ Habilidades da língua inglesa:

- Reconhecer a importância da língua inglesa no mundo e no dia a dia como forma presente de comunicação;
- Reconhecer os dias da semana em inglês.

➤ Objetivos específicos:

- Realizar atividades referentes aos dias da semana em inglês;
- Desenvolver o raciocínio-lógico, a expressão oral e corporal, a coordenação motora, a percepção auditiva e visual da criança;
- Possibilitar o desenvolvimento das percepções visuais, auditivas e sensorio-motoras;
- Desenvolver a criatividade, a capacidade de abstração e interpretação;
- Oferecer novas óticas para interpretar o mundo.

Hello.

How are you? (Como você está?).

Estou com muita saudade.

Vamos ampliar um pouco mais o vocabulário sobre os dias da semana.

Copiar no caderno:

16th November 2020



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

Em inglês a expressão dias da semana é traduzida como: “days of the week” ou “weekdays” e final de semana é traduzido como weekend. Já a expressão “business day” significa “dia útil”.

Para cada dia da semana são utilizadas as seguintes abreviações:

Monday = Mon

Tuesday = Tue

Wednesday = Wed

Thursday = Thu

Friday = Fri

Saturday = Sat

Sunday = Sun

## **Expressões Temporais**

Algumas palavras que podem ser úteis ao utilizar os dias da semana são os indicadores de tempo:

Today = hoje

Exemplo: Today is Thursday. (Hoje é quinta-feira)

Yesterday = ontem

Exemplo: Yesterday was Wednesday. (Ontem foi quarta-feira)

Tomorrow = amanhã

Exemplo: Tomorrow is Friday. (Amanhã é sexta-feira)

## **✓ Atividades**

2. Answer the questions (Responda as perguntas):

a) What day comes after Monday?

---

b) What day comes before Wednesday?

---

c) What day comes before Friday?

---



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

d) What day comes after Saturday?

---

e) What day comes 2 days after Thursday?

---

f) What day comes 3 days after Sunday?

---

Kisses da teacher Simone.

Beijos da professora Simone.