



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

CAMPO(S) DE EXPERIÊNCIA:

( X ) O eu, o outro e o nós

( x ) Corpo, gestos e movimentos

( X ) Traços, sons, cores e formas

( X ) Escuta, fala, pensamento e imaginação

( ) Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações

**CARGA HORÁRIA DAS ATIVIDADES: 20 HORAS SEMANAIS**

**PLANEJAMENTO SEMANAL: 16 A 20 DE NOVEMBRO DE 2020**

## **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO**

- **(EI02EF01)** – Dialogar com as crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.
- **(EI03TS02)** – Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.
- **(EI03EF09)** –Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registro de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.
- **(EI03ET03)** – Identificar e relacionar fontes de informações, para responder as questões sobre a natureza, seus fenômenos e sua conservação.

## **CONHECIMENTOS, SABERES E VALORES**

\* Utilização da linguagem oral para conversar, brincar, comunicar e expressar desejos, necessidades, opiniões, ideias, preferências e sentimentos e relatar vivências nas diversas situações de interação presentes no cotidiano.

\* Criação de desenhos, pinturas, colagens, dobraduras e modelagens, articulando saberes e ampliando o repertório com o uso de elementos da linguagem das artes visuais: ponto, linha, forma, cor, volume, espaço, textura, etc.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

- \* Reconhecimento de características de diferentes paisagens, tais como: fauna, flora, condições climáticas, etc.
- \* Escrita espontânea utilizando conhecimento de que dispõe sobre o sistema de escrita alfabético.

## **ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO**

**UNIDADE 07 –CÉU DE BRIGADEIRO**  
**PÁGINAS 38, 39, 40 E 41**



-Peça para a criança olhar atentamente para a paisagem: o céu com o avião, o paraquedista, a asa-delta, as aves. Faça ela perceber os elementos que estão no céu e os que estão no solo, ouça os relatos: se já viajaram de avião, se já viram alguém saltar



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

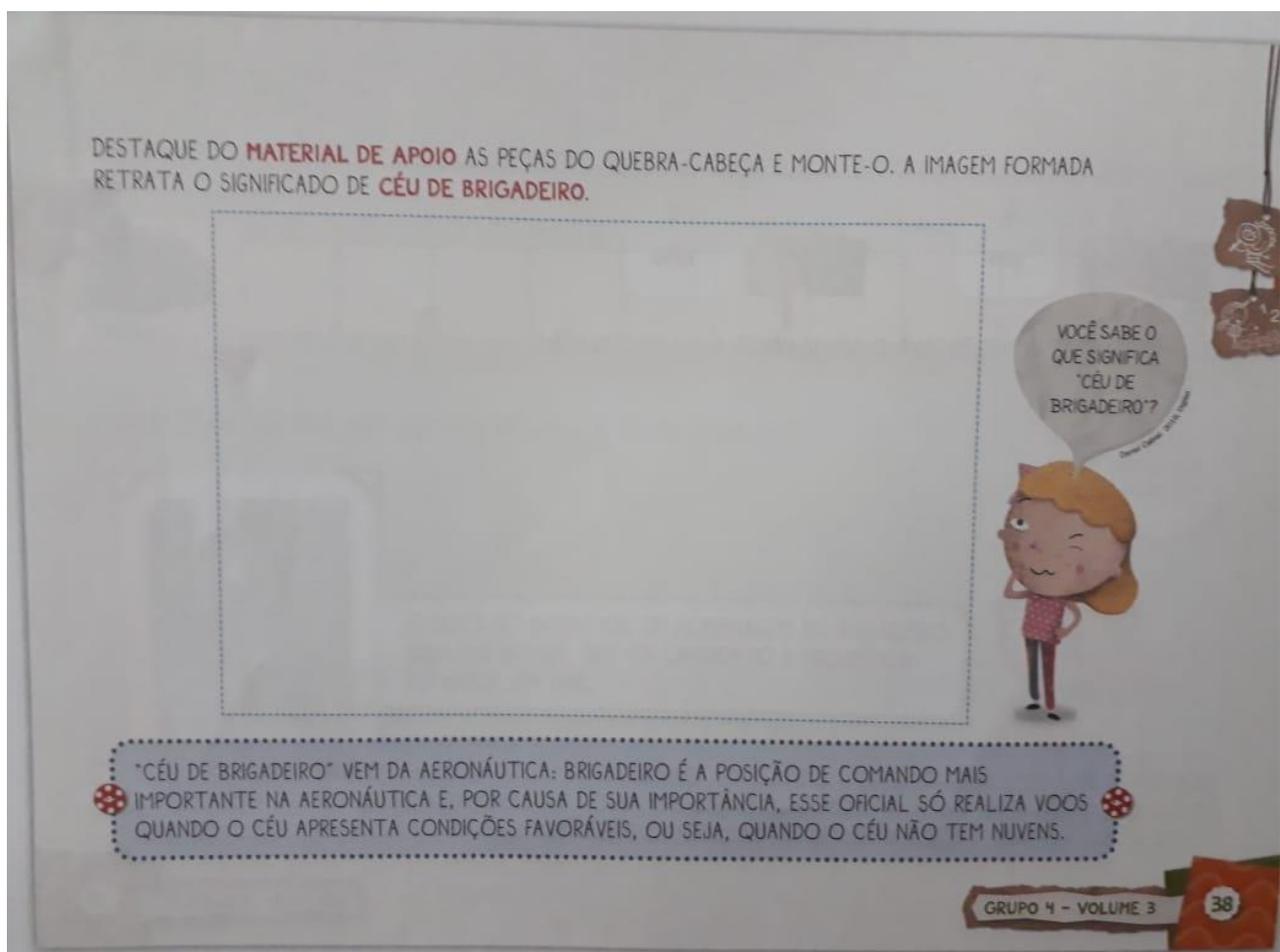
ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

de paraquedas ou de asa-delta, se costumam observar o voo dos pássaros no céu. Pergunte se ela já ouviu falar na expressão: “céu de brigadeiro” e se já experimentaram o doce brigadeiro. Qual a relação entre o docinho e o céu?

- Esse momento apenas ouça as informações que a criança relata, porque o significado dessa expressão veremos nas próximas páginas.

## PRIMEIRO MOMENTO (PÁGINA 38)



- Convide a criança para destacar as peças do quebra-cabeça no material de apoio na página 12 e cole na página 38. Explique a ela que a imagem formada por essas peças vai retratar o significado da expressão: “Céu de Brigadeiro”.



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

## SEGUNDO MOMENTO (PÁGINA 39)

OBSERVE O CÉU POR ALGUNS INSTANTES. O QUE VOCÊ VIU FOI UM CÉU DE BRIGADEIRO?

 **SIM**       **NÃO**

AGORA, REPRESENTE COMO ESTAVA O CÉU DURANTE A SUA OBSERVAÇÃO.

ESSA EXPRESSÃO – CÉU DE BRIGADEIRO – É UTILIZADA QUANDO O CÉU ESTÁ AZUL, SEM NUVENS. MAS VOCÊ SABE O QUE O CÉU AZUL TEM A VER COM O DELICIOSO DOCINHO, QUE É PRESENÇA QUASE OBRIGATÓRIA NAS FESTAS DE ANIVERSÁRIO? TROQUE IDEIAS SOBRE ISSO COM O PROFESSOR E OS COLEGAS.

GRUPO 4 - VOLUME 3      39

- Leia o enunciado e faça as atividades com seu(sua) filho(a).



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

## TERCEIRO MOMENTO (PÁGINA 40)

DESTAQUE AS LETRAS DO MATERIAL DE APOIO E, COM ELAS, COMPONHA O NOME DESTA DOCINHO DE FESTA:



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

AGORA, FIQUE SABENDO POR QUE ESSE DOCINHO SE CHAMA BRIGADEIRO:



O DOCE FOI INVENTADO EM HOMENAGEM AO BRIGADEIRO EDUARDO GOMES, QUE FOI CANDIDATO À PRESIDÊNCIA DO BRASIL EM 1945.



HUMMM... QUE BELA E DOCE HOMENAGEM, NÃO É MESMO?

GRUPO 4 - VOLUME 3 40

- Destaque do material de apoio na página 12, as letras que compõem o nome do doce de festa.
- Leia as informações do quadro, onde revela que a foto é uma homenagem feita a um oficial da Aeronáutica- Brigadeiro Eduardo Gomes.
- Para mais esclarecimentos, sugerimos a leitura do texto abaixo:



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

## A ORIGEM DO BRIGADEIRO

O brigadeiro, um dos doces mais famosos do mundo, teve origem brasileira e a sua criação resultou de circunstâncias bastante originais.

Em 1945, logo após o fim da Segunda Guerra Mundial, o Brasil estava em época de campanha para a eleição de um novo presidente. O candidato Eduardo Gomes, cuja patente militar era Brigadeiro, tinha enorme sucesso entre as mulheres, o que, aliás, era comprovado pelo *slogan* da campanha: "Vote no brigadeiro que é bonito e solteiro".

Assim, as eleitoras mais devotas decidiram tentar promover a sua campanha organizando festas para angariar fundos e para dar ainda mais visibilidade ao candidato. Contrariamente a venderem o habitual *merchandising* eleitoral, decidiram elaborar um doce para ser vendido nesses encontros. Havia, no entanto, um problema. Como se estava em tempo de pós-guerra havia imensa falta de leite fresco e de açúcar, o que complicava a tarefa de se fazer qualquer doce. Assim, decidiram recorrer ao leite condensado, misturando-o com manteiga e chocolate.

Estava assim criado o que ficou na altura conhecido como "o doce do brigadeiro" e que era vendido durante a campanha, tentando conquistar votos através do paladar do eleitorado. O doce foi um sucesso, mas o candidato acabou por não ser eleito.

Durante a década de 1950 o nome foi abreviado e o doce espalhou-se por todo o país, sempre com uma excelente recepção.

[...]

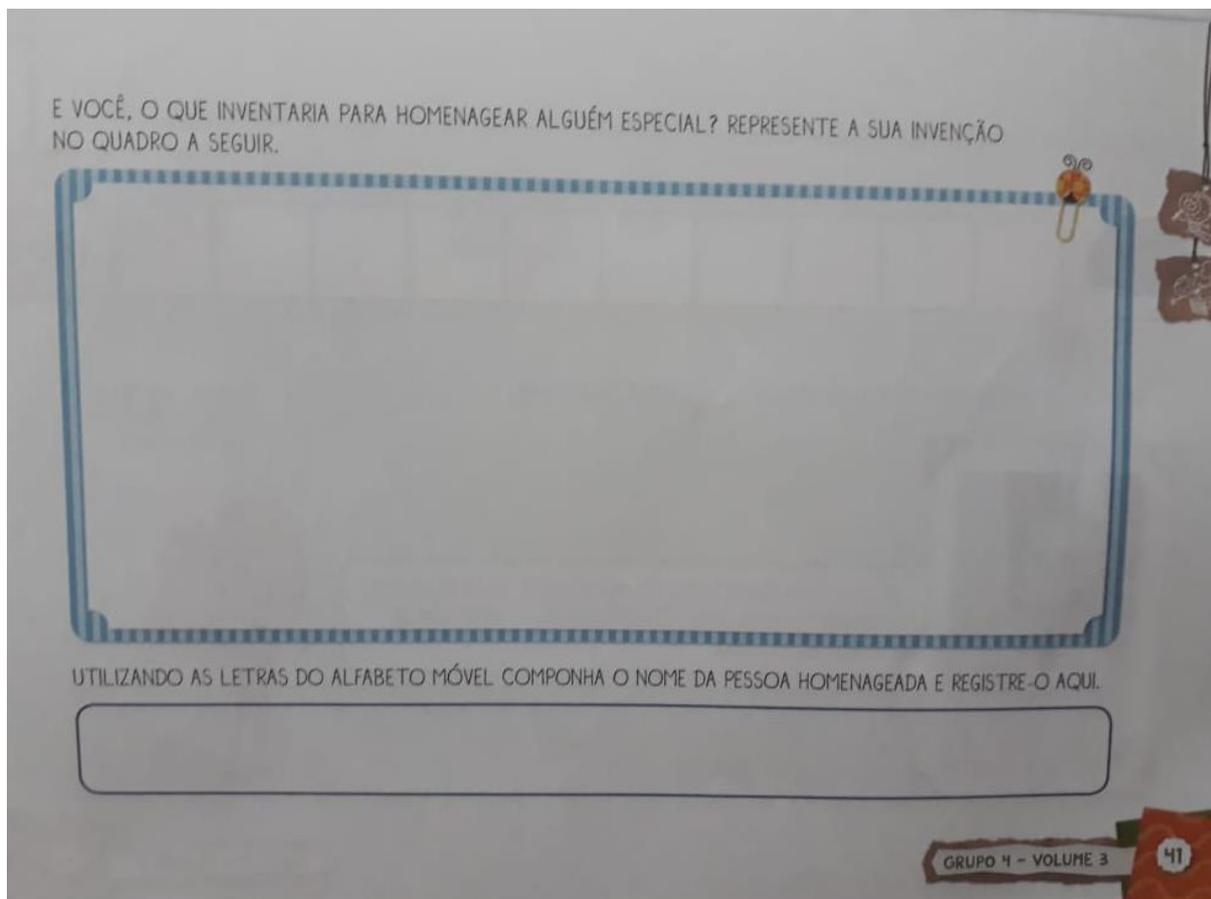


# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

QUARTO MOMENTO (PÁGINA 41)



- Pergunte para a criança o que ela poderia fazer para homenagear alguém e peça que registre sua ideia através de desenho. Em seguida, com ajuda dos pais, escreva o nome da pessoa homenageada, usando o alfabeto móvel ou escrevendo com o lápis.

**A partir do dia 15 de agosto estarão suspensas as publicações nas redes sociais relativas às atividades não presenciais da rede Municipal de Ensino, em razão da vedação da lei eleitoral. As referidas atividades poderão ser encaminhadas para seus respectivos grupos de whatsapp de sua turma.**



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

## **DISCIPLINA DE ARTES**

**PROFESSORA: LILIANE CAROLINA AMBRUST**

### **CAMPO(S) DE EXPERIÊNCIA:**

- ( ) O eu, o outro e o nós
  - ( ) Corpo, gestos e movimentos
  - ( X ) Traços, sons, cores e formas
  - ( X ) Escuta, fala, pensamento e imaginação
  - ( ) Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações
- Carga horária: 1 hora e 30 minutos, 2 aulas semanais por turma

**PLANEJAMENTO SEMANAL: 16 A 20 DE NOVEMBRO DE 2020**

### **ATIVIDADE DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO**

### **ATIVIDADE DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO**

#### **CAMPO: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

##### **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

- (EI03TS02) expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.
- (EI02TS02) utilizar diferentes materiais, suportes e procedimentos para grafar, explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes.

#### **CAMPO: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

##### **OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

- (EI03EF01) expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos desenhos e outras formas de expressão.

##### **OBJETIVOS DA ATIVIDADE:**

- Construir um momento de interação no âmbito familiar;
- Favorecer o desenvolvimento sensorial;
- Descobrir novas possibilidades;
- Desenvolver a imaginação e criatividade;
- Estimular a percepção visual;



# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

- Despertar o gosto pela arte;

🚩 Olá, tudo bem?!

Nesse planejamento vamos falar sobre **O Dia Nacional da Consciência Negra**, que é comemorado no Brasil no **dia 20 de novembro**. Esta data foi reestabelecida pelo projeto de lei número 10.639, no dia 9 de janeiro de 2003, porque coincide com o dia 20 de novembro de 1695, dia da morte de Zumbi dos Palmares, grande líder da resistência negra e da luta pela liberdade. Este dia é dedicado de modo especial à reflexão sobre a inserção do negro na sociedade brasileira e sobre a influência do povo africano na formação cultural do nosso país. Comemoramos essa data com a intenção de valorizar a cultura afro-brasileira.

E para entender a importância da Cultura Afro e o respeito pela mesma, conte essa linda história para seu filho!



Areta, Badu e Fayola são 3 irmãs que não se desgrudam. Elas gostam Muito de aprender, brincar e inventar profissões novas.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

Areta:

- hoje eu serei uma cuidadora de estrelas!

Fayola:

- e eu, a guardiã da lua!

Badu:

- eu vou criar novos planetas!

Elas também adoram passar as férias na casa da vó maria, que cheira

A canela e tem uma risada gostosa que faz todo mundo rir com ela.

Um certo dia, vó maria pegou um cesto com meias velhas e tecidos

Coloridos. Chamou todas para a sala e começou a dizer:

- agora vou contar uma história sobre 3 princesas de um reino

Encantado que precisa de salvação! E está no nome de cada uma delas a

Chave para a solução. Elas se chamam coragem, audácia e determinação.

Enquanto falava, vó maria tirava algumas peças do cesto e bonecas

Pretinhas criava.

Ao final da história, as meninas ficaram

Encantadas, porque se viram nas próprias

Princesas, bem ali, pela vovó montadas!

Quando voltaram às aulas, as irmãs levaram

Suas bonecas para a escola e as outras crianças começaram a se

Interessar.

- onde achamos mais dessas bonecas?

As bonecas eram únicas e foram tantos pedidos que sozinha, a vovó não daria conta.

Então, a família se reuniu e vó maria a

Todas ensinou, um aprendizado passado de geração

Para geração que se perpetuou.

Hoje Areda, Badu e Fayola ajudam na loja de bonecas que

A família montou.

Ao lado das inseparáveis coragem, audácia e

Determinação, que especialmente pra elas a vovó criou!

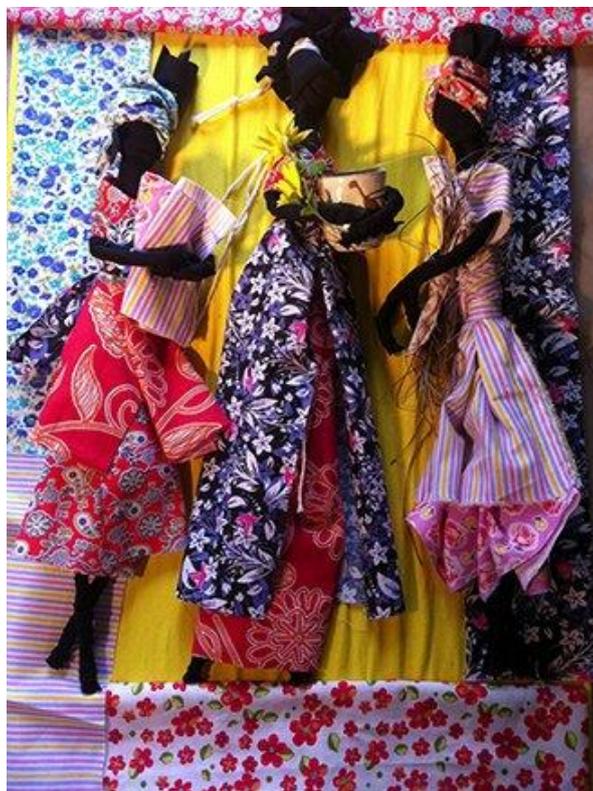
*FIM!*



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**



As bonecas da Vó Maria são chamadas de **Abayomi**, e foram na cultura Afro. Para acalantar seus filhos (meninos e meninas) durante as terríveis viagens a bordo dos tumbeiros – navio de pequeno porte que realizava o transporte de escravos entre África e Brasil – as mães africanas rasgavam retalhos de suas saias e a partir deles criavam pequenas bonecas, feitas de tranças ou nós, que serviam como amuleto de proteção. As bonecas, símbolo de resistência, ficaram conhecidas como Abayomi, termo que significa ‘Encontro precioso’, em lorubá, uma das maiores etnias do continente africano cuja população habita parte da Nigéria, Benin, Togo e Costa do Marfim.

Assista ao vídeo e aprenda a fazer a sua Abayomi:

<https://www.youtube.com/watch?v=y781wJPW74E>

- ✚ **Sugestão:** Se preferir podem fazer um boneco, com roupas e acessórios masculinos, usem a criatividade.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

**Boa semana!**

**Dicas: não seja tão exigente! Não tenha medo de adaptar as atividades conforme suas necessidades e conforme o ambiente de sua casa. Vale a pena registrar esse momento. É importante que um adulto auxilie a criança a fazer as atividades, porém isso não significa que o mesmo tenha que fazer pela criança!**

**A partir do dia 15 de agosto estarão suspensas as publicações nas redes sociais relativas às atividades não presenciais da rede Municipal de Ensino, em razão da vedação da lei eleitoral. As referidas atividades poderão ser encaminhadas para seus respectivos grupos de wats de sua turma.**



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

## **Disciplina de Educação Física**

**Professores:**

**Deisi Boing Oenning**

**Pedro Nuncio Becker**

**Priscila Coan**

Campo (s) de experiência:

( ) o eu, o outro e o nós

( x ) corpo, gestos e movimentos

( ) traços, sons, cores e formas

( ) escuta, fala, pensamento e imaginação

( ) espaço, tempo, quantidades, relações e transformações

**Planejamento semanal: 16 a 20 de novembro de 2020**

**Atividade de aprendizagem e desenvolvimento**

### **Objetivo de aprendizagem Educação Física**

- Vivenciar práticas corporais, desenvolvendo capacidades e ampliando habilidades motoras.
- Reconhecer o movimento como forma de expressão e comunicação humana, aperfeiçoando a identidade pessoal e coletiva.

**Olá queridos alunos, vamos brincar?**

**Plano de aula-** Corrida da sacola.

**Materiais:** Sacolas plásticas ou Saco.

A corrida de saco é uma atividade muito popular, iremos realizar uma variação utilizando sacolas plásticas. Você deve definir o ponto de partida e de chegada para realizar a brincadeira. Para deixar a atividade mais divertida e difícil você poderá montar um trajeto com obstáculos (chinelos, copos plásticos, ...) por onde a criança irá passar em zigue-zague, com uma sacola nos pés, conforme a imagem ilustra. (Figura 1). Pode ser realizada com dois participantes e aquele que chegar ao final do trajeto primeiro vence.

\*Variação: caso você tenha em casa um saco plástico maior (saco de lixo, saco de “palhinha”), realize a brincadeira com a criança primeiro com a sacola e depois com o



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

saco. Ao final pergunte para a criança qual foi mais difícil, qual ela gostou mais e conseguiu realizar melhor a atividade.

Figura ilustrativa.



**Objetivos-** Trabalhar a coordenação motora, motricidade fina, agilidade, concentração e equilíbrio.

**A partir do dia 15 de agosto estarão suspensas as publicações nas redes sociais relativas às atividades não presenciais da rede Municipal de Ensino, em razão da vedação da lei eleitoral. As referidas atividades poderão ser encaminhadas para seus respectivos grupos de wats de sua turma.**



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

**CAMPO(S) DE EXPERIÊNCIA:**

( x ) O eu, o outro e o nós

( ) Corpo, gestos e movimentos

( x ) Traços, sons, cores e formas

( x ) Escuta, fala, pensamento e imaginação

( x ) Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações

**CARGA HORÁRIA DA ATIVIDADE: 1 AULA**

**PLANEJAMENTO SEMANAL: 16 A 20 DE NOVEMBRO DE 2020**

**ATIVIDADE DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO**

**LÍNGUA INGLESA**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO:**

- (EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.
- (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso do seu corpo em movimento de cuidado, brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.
- (EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.
- (EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.
- (EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Identificar meio urbano e meio rural;
- Conhecer os animais da fazenda apontando para sua diversidade;
- Promover a consciência ecológica de modo lúdico;
- Explorar as diversidades sonoras (sons dos animais);
- Desenvolver a expressão oral e corporal;
- Desenvolver a observação, criatividade e linguagem oral;



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

- Desenvolver a coordenação motora ampla nas atividades promovendo atitudes de confiança nas próprias capacidades motoras;
- Ouvir e cantar canções, desenvolvendo memória musical.

Hello!

How are you? (Como você está?).

Estou com muita saudade.

Hora de conhecer um pouco sobre animais da fazenda.

Roda de Conversa sobre os animais que vivem no sítio:

Quais animais vivem no sítio?

Você conhece alguém que tem um sítio, ou já foi em algum?

Quais animais você viu lá?

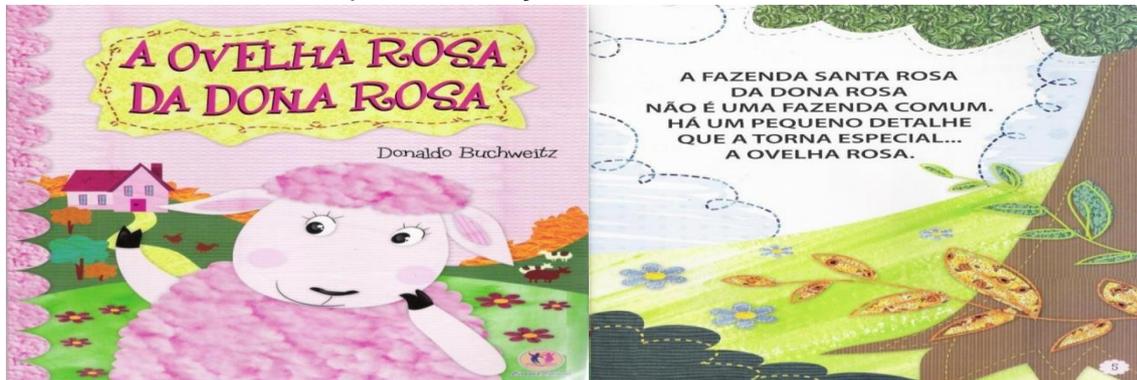
Como é o barulho que eles fazem?

Quantas patas o animal tem? (peça que responda com o número em inglês).

O que cada animal come?

## ✓ **Atividade 1**

Conte a História abaixo para a criança.





# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



DONA ROSA AMAVA MUITO A COR ROSA TANTO QUE PINTOU A CASA, O CELEIRO, O CURRAL, O GALINHEIRO E O CHIQUEIRO, TUDO DE ROSA, POR DENTRO E POR FORA. SUA PAIXÃO PELO ROSA ERA TANTA QUE DONA ROSA DEIXAVA LATAS DE TINTA ROSA DO LADO DE FORA DA CASA PARA ALGUMA EMERGÊNCIA.



ISSO EXPLICA PORQUE EXISTE UMA OVELHA ROSA NA FAZENDA SANTA ROSA. UM DIA, A OVELHINHA DISTRAÍDA TROPEÇOU NAS LATAS DE TINTA E SAIU TODA PINTADA. TOMOU BANHO NO RIACHO, NO BEBEDOURO, ATÉ BANHO DE CHUVA TOMOU, MAS ELA CONTINUOU ROSA.



DEPOIS QUE A OVELHA TROPEÇOU NAS LATAS DE TINTA ROSA, DONA ROSA PASSOU A DAR MAIS ATENÇÃO PARA ELA. DONA ROSA A ACHAVA ATÉ MAIS BONITA ASSIM. ALÉM DA OVELHA, ADIVINHE QUAL ERA O OUTRO ANIMAL QUE A DONA ROSA TINHA UM CARINHO TODO ESPECIAL?





# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



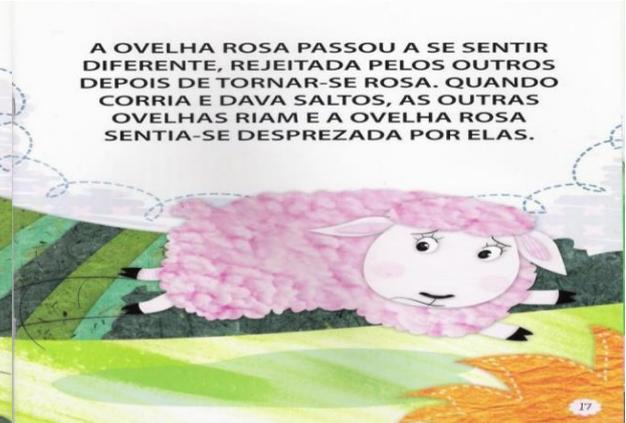
ERA O PORQUINHO ROSA, CLARO. A FAZENDEIRA O CHAMAVA DE PINK. QUANDO O PORQUINHO CHAFURDAVA NA LAMA, DONA ROSA LOGO LHE DAVA UM BANHO PARA QUE ELE FICASSE ROSA NOVAMENTE.



A OVELHA, PORÉM, NÃO GOSTAVA DA COR ROSA TANTO QUANTO DONA ROSA. ELA SÓ QUERIA PODER BRINCAR COM OS OUTROS ANIMAIS.



A OVELHA ROSA PASSOU A SE SENTIR DIFERENTE, REJEITADA PELOS OUTROS DEPOIS DE TORNAR-SE ROSA. QUANDO CORRIA E DAVA SALTOS, AS OUTRAS OVELHAS RIAM E A OVELHA ROSA SENTIA-SE DESPREZADA POR ELAS.





# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

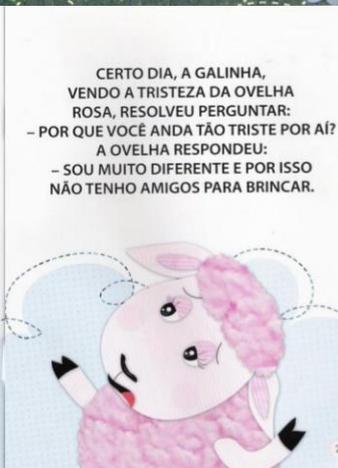
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



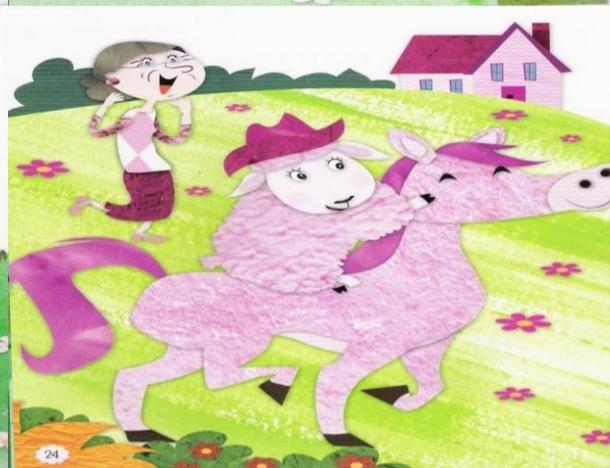
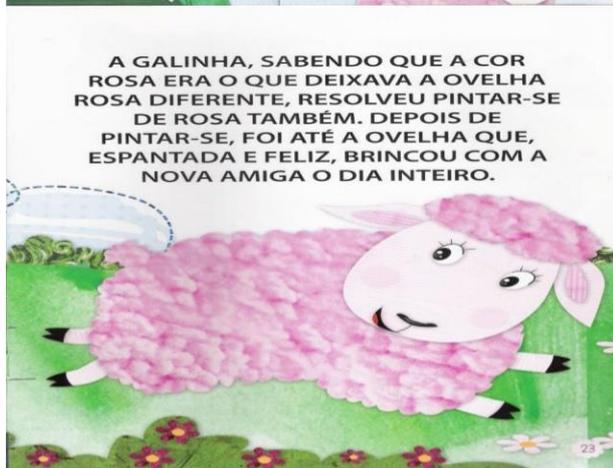
DURANTE MUITO TEMPO, A OVELHA ROSA PERAMBULOU TRISTE E SOLITÁRIA PELA FAZENDA SEM COMPANHIA PARA BRINCAR.



CERTO DIA, A GALINHA, VENDO A TRISTEZA DA OVELHA ROSA, RESOLVEU PERGUNTAR: - POR QUE VOCÊ ANDA TÃO TRISTE POR AÍ? A OVELHA RESPONDEU: - SOU MUITO DIFERENTE E POR ISSO NÃO TENHO AMIGOS PARA BRINCAR.



A GALINHA, SABENDO QUE A COR ROSA ERA O QUE DEIXAVA A OVELHA ROSA DIFERENTE, RESOLVEU PINTAR-SE DE ROSA TAMBÉM. DEPOIS DE PINTAR-SE, FOI ATÉ A OVELHA QUE, ESPANTADA E FELIZ, BRINCOU COM A NOVA AMIGA O DIA INTEIRO.



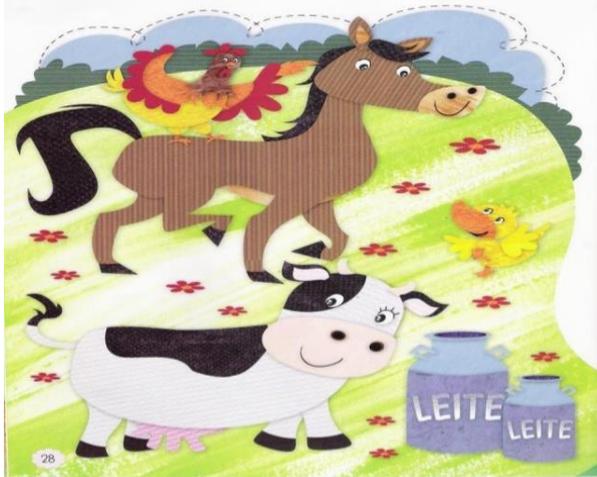


# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

A VACA, O CAVALO E O PATO ACHARAM DIVERTIDO O QUE A GALINHA FIZERA E A IMITARAM. A FAZENDA VIROU UMA GRANDE FESTA ROSA. OS ANIMAIS, AGORA ROSADOS, BRINCAVAM JUNTOS, NA MAIOR ALEGRIA, TODOS OS DIAS, PARA A SATISFAÇÃO DE DONA ROSA.



ENTÃO, OS ANIMAIS PERCEBERAM QUE NÃO PRECISAVAM FICAR IGUAIS PARA BRINCAR JUNTOS, POIS NINGUÉM ERA IGUAL, TODOS TINHAM CARACTERÍSTICAS QUE OS DIFERENCIAVAM: AS PENAS DA GALINHA, A ALTURA DO CAVALO, OS PÉS DO PATO, O LEITE DA VACA E A LÃ MACIA DA OVELHA. TUDO ISSO NÃO ERA MOTIVO PARA NÃO SEREM AMIGOS.



ELES TAMBÉM DESCOBRIRAM QUE ACOLHER O OUTRO ERA O MESMO QUE SE PINTAR DE ROSA PARA BRINCAR COM A OVELHA ROSA. ATÉ DONA ROSA PASSOU A NOTAR A BELEZA DAS OUTRAS CORES.





# Prefeitura Municipal de Grão-Pará

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA



## ✓ Atividade 2

Cole algodão no corpo da ovelha e pinte com tinta rosa.  
Caso não tenha tinta, pinte a ovelha com lápis de cor.



# *Prefeitura Municipal de Grão-Pará*

ESTADO DE SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

