



Secretaria Municipal da EDUCAÇÃO E CULTURA

“Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E HISTÓRIA.

TURMA: 3º ANO

TURNO: MATUTINO E VESPERTINO

CARGA HORÁRIA: 15:30 MIN

PROFESSORA AULA PRESENCIAL : IVANEIDE H. PICHER PERIN.

PROFESSORA ATIVIDADES REMOTAS:MÁRCIA DA S.S. GERALDI.

ALUNO(A): _____

PLANEJAMENTO SEMANAL DE 12 À 16 DE ABRIL DE 2021

ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

HABILIDADES DE APRENDIZAGEM DE LÍNGUA PORTUGUESA:

- (EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico na humanidade.
- (EF03LP10) Reconhecer prefixos e sufixos produtivos na formação de palavras derivadas de substantivos, de adjetivos e de verbos, utilizando-os para compreender palavras e para formar novas palavras.
- (EF03LP07) Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão.



“A educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela

«Ler não é passear por cima das palavras, ler é ter uma compreensão profunda do lido, estética, também, do lido, quer dizer, se esse país levasse a sério o exercício da leitura, da palavra associada à leitura do mundo, e com todas as suas implicações, de ordem estética, de boniteza e, também, de liberdade de criação, eu acho que ensinar a ler e escrever, numa perspectiva como essa, faz parte da pedagogia da democracia.» FREIRE



www.chambolinho.blogspot.com.br



“A educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela



VOCÊ VAI LER UMA **FÁBULA**. ELA CONTA A HISTÓRIA DE UM RATINHO QUE CAIU, SEM QUERER, NAS GARRAS DE UM LEÃO.

O LEÃO E O RATINHO

UM LEÃO ESTAVA DORMINDO E ACORDOU COM AS CÓCEGAS QUE UM RATINHO FAZIA AO CORRER NO SEU FOCINHO. COM UM TERRÍVEL RUGIDO, O LEÃO AGARROU O IMPORTUNO E IA DEVORÁ-LO, QUANDO O RATINHO DISSE:

— POR FAVOR, POUPE MINHA VIDA! EU SABEREI RETRIBUIR A SUA GENEROSIDADE!

O REI DOS ANIMAIS ACHOU GRAÇA DA PRETENSÃO DO RATINHO. COMO É QUE UM SIMPLES CAMUNDONGO PODERIA AJUDAR UMA FERA TÃO PODEROSA? ACHOU TANTA GRAÇA QUE SOLTOU O INFELIZ.

TEMPOS DEPOIS, O LEÃO CAIU NUMA REDE ARMADA PELOS CAÇADORES E ALI SE DEBATIA QUANDO CHEGOU O RATINHO, QUE TINHA OUVIDO OS SEUS RUGIDOS.

— ESPERE UM POUCO! — DISSE O RATINHO.

E, ROENDO AS MALHAS DA REDE, LIBERTOU O LEÃO.

“OS FRACOS TAMBÉM PODEM AJUDAR OS FORTES.”

GUILHERME FIGUEIREDO. *FÁBULAS DE ESOPHO*.
SÃO PAULO: EDIOURO, 2005.





“Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela

1-RESPONDA:

- QUEM SÃO AS PERSONAGENS DA HISTÓRIA?
- QUE PERSONAGEM É A MAIS FORTE?
- NO COMEÇO DA HISTÓRIA, O LEÃO QUER DEVORAR O RATINHO. “DEVORAR” É A MESMA COISA QUE “COMER”? POR QUE O AUTOR USOU A PALAVRA “DEVORAR”?
- O LEÃO SOLTOU O RATINHO PORQUE TEVE RESPEITO POR ELE?
- VOCE JÁ CONHECIA ESSA FÁBULA? O QUE ACHOU DELA?

2 OBSERVE AS PALAVRAS CIRCULADAS NESTE TRECHO DA FÁBULA.

O REI DOS ANIMAIS ACHOU GRAÇA DA PRETENSÃO DO RATINHO. COMO É QUE UM SIMPLES CAMUNDONGO PODERIA AJUDAR UMA FERA TÃO PODEROSA? ACHOU TANTA GRAÇA QUE SOLTOU O INFELIZ.

- PINTE DE AZUL AS PALAVRAS CIRCULADAS QUE SE REFEREM AO RATINHO.
- PINTE DE VERMELHO AS PALAVRAS CIRCULADAS QUE SE REFEREM AO LEÃO.

3 COLOQUE L NAS CARACTERÍSTICAS DO LEÃO E R NAS CARACTERÍSTICAS DO RATINHO.

- PRETENSIOSO
- LEAL
- GENEROSO
- FORTE

FIQUE SABENDO

FÁBULA É UMA HISTÓRIA EM QUE AS **PERSONAGENS**, GERALMENTE, SÃO ANIMAIS QUE PENSAM, SENTEM E AGEM COMO PESSOAS.

OS **ACONTECIMENTOS** SÃO NARRADOS EM UMA SEQUÊNCIA: INÍCIO, DESENVOLVIMENTO E FIM (DESFECHO) DA HISTÓRIA.



“A educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela

- 4 AS ILUSTRAÇÕES DA FÁBULA ESTÃO FORA DE ORDEM. NUMERE CADA CENA NA SEQUÊNCIA DA HISTÓRIA.



FIQUE SABENDO

A FÁBULA É UMA HISTÓRIA CONTADA PARA TRANSMITIR UM **ENSINAMENTO** AO LEITOR OU OUVINTE. ESSE ENSINAMENTO APARECE NO FINAL, DEPOIS DO DESFECHO. É TAMBÉM CHAMADO DE **MORAL**.

- 5 RELEIA O ENSINAMENTO DA FÁBULA O LEÃO E O RATINHO.

“OS FRACOS TAMBÉM PODEM AJUDAR OS FORTES.”

- PINTE O QUADRADINHO QUE APRESENTA O SIGNIFICADO DESSE ENSINAMENTO.

NUNCA DEVEMOS DESPREZAR ALGUÉM, POR MAIS HUMILDE QUE SEJA.

SÓ CONSEGUE AJUDAR O OUTRO QUEM É FORTE.



“A educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela



- VOCÊ CONCORDA COM O ENSINAMENTO DA FÁBULA? FALE COM OS COLEGAS E OUÇA O QUE ELES TÊM A DIZER.



6 RELEIA O DESFECHO DA FÁBULA.

— ESPERE UM POUCO! — DISSE O RATINHO.
E, ROENDO AS MALHAS DA REDE, LIBERTOU O LEÃO.

- , INVENTE OUTRO FINAL PARA A HISTÓRIA.

- MODIFICANDO O FINAL, O ENSINAMENTO CONTINUA O MESMO?

- CRIEM OUTRO ENSINAMENTO PARA ESSE NOVO FINAL.

7 VEJA A CAPA DO LIVRO DE ONDE FOI TIRADA A FÁBULA O LEÃO E O RATINHO.

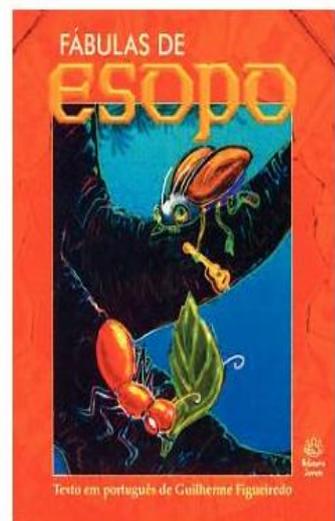
- ESCREVA O NOME DO LIVRO.

- ESCREVA O NOME DE QUEM REGISTROU AS FÁBULAS EM PORTUGUÊS.

- QUE INFORMAÇÃO TEM MAIS DESTAQUE NESSA CAPA?



- OBSERVE A ILUSTRAÇÃO. POR QUE FORAM ILUSTRADOS ANIMAIS?





"Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo..."

Nelson Mandela

PARA LER E ESCREVER MELHOR

FORMAÇÃO DE PALAVRAS

1 OBSERVE COMO SÃO FORMADAS ALGUMAS PALAVRAS.

VOCÊ SABE O NOME DO SUCO FEITO COM LARANJA?
É LARANJADA.



LARANJA
LARANJADA



E O NOME DO DOCE FEITO COM GOIABA? É GOIABADA.



GOIABA
GOIABADA



• COM UM COLEGA, DESCUBRA O NOME DOS ALIMENTOS E FORME NOVAS PALAVRAS COM ELES.

O DOCE FEITO COM _____

É A _____

O DOCE FEITO COM _____

É A _____

O SUCO FEITO COM _____

É A _____





“A educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela

PARA LER E ESCREVER MELHOR

O DOCE FEITO COM _____

É A _____

UM DOS PRATOS FEITOS COM _____

É A _____

O DOCE FEITO COM _____

É A _____



ISALORHISTOCK
PHOTOSGETTY
IMAGES



JANDIRK HANSEN
SHUTTERSTOCK



LUCATONISTOCK
PHOTOSGETTY
IMAGES

2 CONTINUE FORMANDO PALAVRAS.

QUEM VENDE SORVETE É SORVETEIRO.



M. LINAL - COMENSHUTTERSTOCK

SORVETE
SORVETEIRO



JEFF GREENBERG/ALAMYGLOW IMAGES

- COMPLETE.

QUEM CONSERTA **SAPATO** É _____

QUEM VENDE **VERDURA** É _____

QUEM TRABALHA NO **AÇOUGUE** É _____

QUEM VENDE **BANANA** É _____

QUEM FABRICA **DOCE** É _____

QUEM TRABALHA COM **FERRO** É _____





“A educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela

PARA LER E ESCREVER MELHOR

3 ESCREVA.

SE QUEM TOCA **BATERIA** É **BATERISTA**,

- QUEM TOCA GUITARRA É _____;
- QUEM TOCA VIOLINO É _____;
- QUEM FAZ DESENHO É _____;
- QUEM TRATA DOS DENTES É _____;
- QUEM TOCA FLAUTA É _____;
- QUEM TOCA GAITA É _____;
- QUEM VENDE FLORES É _____;
- QUEM DANÇA SAMBA É _____;
- QUEM TOCA PIANO É _____.



DIGITAL VISIONGETTY IMAGES

4 AGORA, RESPONDA ÀS PERGUNTAS.

- COMO SE CHAMA AQUELE QUE GOSTA DE AVENTURAS?

- QUAL É O NOME DO RECIPIENTE PARA GUARDAR AÇÚCAR?

- QUAL É O NOME DA ÁRVORE QUE DÁ ABACATE?

- COMO SE CHAMA A PESSOA QUE TOCA SANFONA?

- COMO SE CHAMA AQUELE QUE PRÁTICA O SURFE?

- COMO SE CHAMA QUEM FAZ BAGUNÇA?



ALBERTO DE STEFANO



Secretaria Municipal da EDUCAÇÃO E CULTURA

“Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela

VÍDEO EDUCATIVO SOBRE PONTUAÇÃO <https://youtu.be/bHuWikiAnzQ>

PONTUAÇÃO

O texto a seguir é uma piada. Leia-o.

Dois amigos se encontram:

Zé :- Rapaz, você parece preocupado.

João:-Sim,e estou muito,o meu médico disse que eu não posso mais,jogar futebol.

Zé:- Sério __ Ele te examinou__

João:_Não, Ele me viu jogando.

Acervo da cultura popular.

RESPONDA

1- Na última fala de Zé: ``sério__ ele te examinou____`` falta a pontuação. Qual dos sinais de pontuação a seguir completa adequadamente essas frases ?

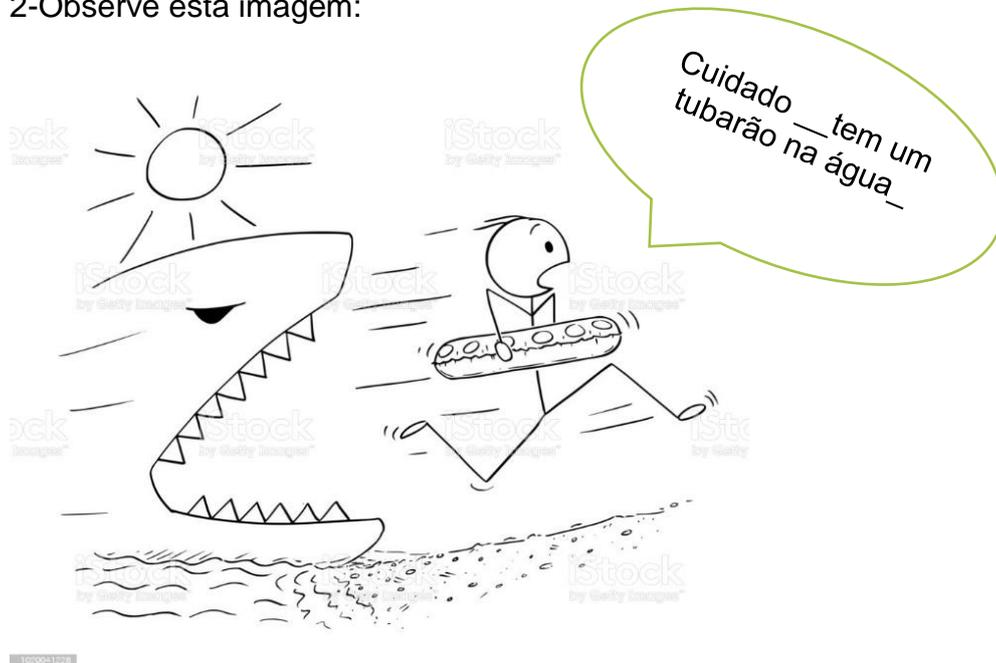
- A) ?
- B) !
- C) .
- D) ,



“A educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela

2-Observe esta imagem:



- Qual o sinal de pontuação mais adequado para as falas do personagem, considerando o contexto?

- A) ?
- B) !
- C) .
- D) ,



“Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela

3-Veja esta imagem:



•Qual destes sinais de pontuação completa corretamente a lacuna da frase dita pela menina?

A) ?

B) !

C) .

D) ,

4-OBSERVE O DIÁLOGO A SEGUIR.



____ Como você está ____

____ Estou melhor ____

____ Que ótima notícia ____

•Qual destas alternativas apresenta a sequência dos sinais de pontuação que completam corretamente as frases do diálogo?

A) . ! ?

B) ? . !

C) ! . ?

D) ! ? .



“A educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela

5-OBSERVE A IMAGEM A SEGUIR.



5-Qual é a pontuação adequada para a frase dita pelo garçom?

- A) ! B) . C) ; D) ?

6- Leia a frase a seguir.

Qual sabor de bolo você prefere:

Morango, chocolate ou baunilha_____



•Qual sinal de pontuação é adequado para preencher a lacuna da frase?

- A) Ponto de interrogação(?), pois é uma pergunta.
B) Ponto de exclamação(!), pois indica uma surpresa.
C) Ponto final(.) , pois é uma afirmação.
D) Reticências(...), pois indica continuidade.



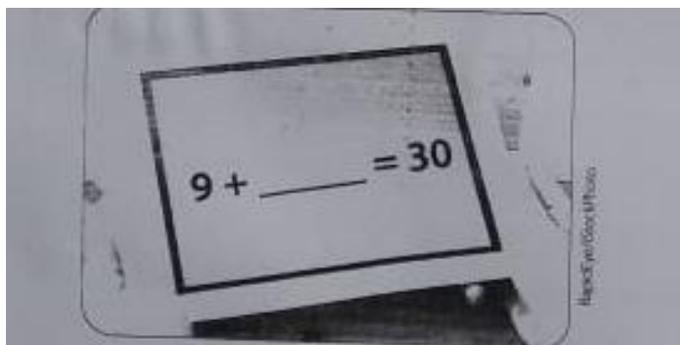
"Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo..."

Nelson Mandela

HABILIDADE DE MATEMÁTICA

(EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais.

- 1) Jade está jogando no seu tablet . Para avançar para a próxima etapa do jogo, ela deve completar a adição que aparece na tela, observe:



Qual é o número que está faltando nessa adição?

- A) 9
- B) 11
- C) 20
- D) 21

- 2) Alan e Ryan estão brincando com dados. Em cada rodada , eles lançam três dados e adicionam os pontos. Observe o total de pontos que cada um fez nesta rodada.



Assinale a alternativa que indica o número sorteado nos dados marcados pelo ponto de interrogação.

- A) Alan: 6 pontos; Ryan: 3 pontos
- B) Alan: 6 pontos; Ryan: 4 pontos
- C) Alan: 5 pontos; Ryan: 4 pontos
- D) Alan: 3 pontos; Ryan: 3 pontos



“Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela

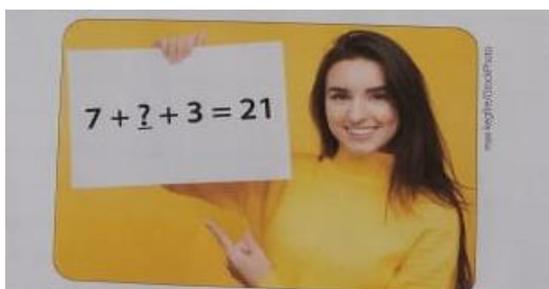
- 3) Joana tem um cofre, nele está registrada uma operação de subtração. Observe.



A chave que abre o cofre é a que tem o número que falta na operação de subtração. Qual chave abre o cofre?

- A) 30
- B) 20
- C) 18
- D) 10

- 4) A professora fez uma atividade de fichas com operações. Veja a ficha que ela sorteou.



Qual é o número que está faltando nesta adição?

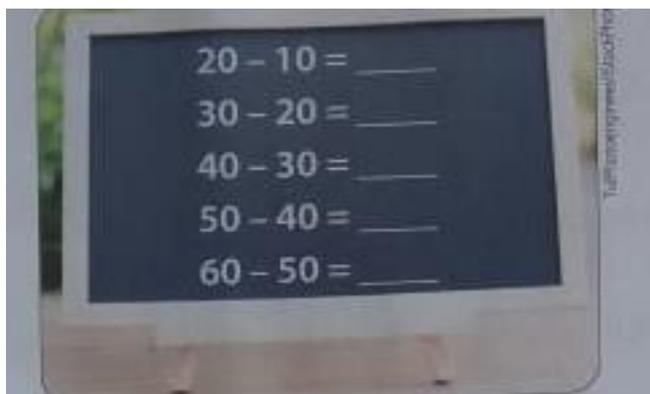
- A) 9
- B) 10
- C) 11
- D) 12A



"Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo..."

Nelson Mandela

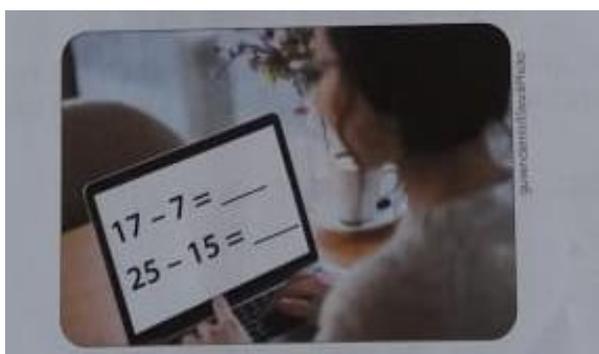
- 5) A professora escreveu no quadro uma sequência de subtrações. Resolva-as.



Sobre essa sequência de subtrações, é correto afirmar:

- A) A diferença é sempre 10
- B) A diferença é sempre 20
- C) A diferença está entre 11 e 15
- D) A diferença está entre 20 e 25

- 6) Irís e Ana estão jogando on-line. Para avançar para a próxima etapa do jogo, elas devem resolver as subtrações que aparecem na tela. Observe.



Em relação aos resultados dessas subtrações, é correto afirmar:

- A) A primeira operação tem resultado maior que a segunda.
- B) A segunda operação tem resultado maior que a primeira.
- C) As duas operações têm resultado 15
- D) As duas operações têm resultado 10



“Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela

HABILIDADE DE HISTÓRIA

(EF03HI01) Identificar os grupos populacionais que formam a cidade, o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/ vida urbana), dematamentos, estabelecimento de grandes empresas etc.

Síntese Histórica de Grão-Pará

Os primeiros habitantes das terras do município de Grão-Pará foram os índios Botocudos.

Em 1841, incumbido pelo governo imperial de proceder estudos na densa bacia carboífera do sul do país, esteve na região o geólogo Dr.Parigot.

No ano de 1861, o governo imperial celebrou contrato com o Visconde de Taunay, concedendo-lhe o direito de posse de 2 léguas de terras para exploração.

Por ocasião do seu casamento com o Conde D´eu (Marechal Príncipe Gastão de Orleans) a Princesa Izabel recebeu como dote de seu pai, Imperador Dom Pedro II, imensa área de terra, abrangendo quase que totalmente os municípios do sul do estado de Santa Catarina.

Por iniciativa do Visconde de Taunay, em sociedade com o Príncipe Gastão de Orleans (Conde D´eu), foi em 8 de julho de 1882 fundada a “Empresa de terras e colonização de Grão-Pará S.A.” e oficializada pelo então presidente da província Alfredo Escragnole Taunay, destinada a promover o povoamento e colonização da região.

Na mesma data, foi fundada e instalada a sede do distrito de Grão-Pará, tendo sido distribuído lotes de terras a imigrantes alemães, italianos e poloneses.

A origem do nome do município de Grão-Pará, foi uma homenagem dos proprietários das empresas de terras e colonização, ao filho do Príncipe Gastão de Orleans (Conde D´eu), denominado Dom Pedro de Alcântara-Príncipe de Grão-Pará, genitor do herdeiro da coroa imperial do Brasil, Príncipe Dom Pedro de Orleans e Bragança, residente no palácio Grão-Pará, na cidade de Petrópolis.

Em setembro de 1882 chegaram os primeiros colonizadores do município: Francisco de Oliveira Souza, Donato Tomas da Costa e Antônio Tomas da Costa.

Em 21 de junho de 1958, pela Lei Estadual Nº,348 verificou-se a emancipação de Grão-Pará, tendo sido oficialmente instalado o município no dia 20 de julho de 1958, sendo seu prefeito provisório o Senhor Mário Pacheco dos Reis.



Secretaria Municipal da EDUCAÇÃO E CULTURA

“Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela

Em 09 de Janeiro de 1959 foi criada a Paróquia de Grão-Pará, tendo como seu padroeiro São João Batista.

O município é compreendido por um território de 328 km² e está localizada na micro região da Amurel, no sul do estado de Santa Catarina. A serra geral com seus contrafortes, caracteriza a topografia do território do seu município.

A passagem rodoviária na serra geral, denominada Estrada da Serra do Corvo Branco e a Janela Furada, uma formação natural que encontra-se localizada no parque estadual da Serra Furada, são atrações pela sua beleza natural.

A sede do município possui uma altitude de 93 metros acima do nível do mar.

Latitude. 28^o- 11''-00''

Longitude. 49^o- 12' - 48''

Densidade demográfica 26,21

Limites do município: Ao Norte com o município de Urubici, ao sul com o município de Braço do Norte e Orleans, a leste com os municípios de Braço do Norte e Rio Fortuna, a oeste com os municípios de Orleans e Urubici.

PESQUISANDO NO TEXTO

ATIVIDADES

1- Quais foram os primeiros habitantes do município de Grão-Pará?

R: _____

2- Por que o nome Grão-Pará?

R: _____



Secretaria Municipal da EDUCAÇÃO E CULTURA

“Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela

3- Quem foi o prefeito provisório de Grão-Pará?

R: _____

4- Em que ano chegaram os primeiros colonizadores em Grão-Pará? E quais os nomes deles?

R: _____

5- Em que data o município de Grão-Pará, foi oficialmente instalado?

R: _____

6- Quem é o padroeiro de Grão-Pará?

R: _____

7- Em que data foi criada a paróquia de Grão-Pará?

R: _____



“Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 1:30h
TURMA: 3º ANO
TURNOS: MATUTINO E VESPERTINO
PROFESSORAS: DEISI, JORDANA E PRISCILA

PLANEJAMENTO SEMANAL: 12 A 16 DE ABRIL DE 2021
ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

HABILIDADES DE APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO FÍSICA

- Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.
- Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).

Olá queridos alunos, vamos brincar?



“Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela

Plano de aula – coordenação com bola

Materiais – Bola, ou você mesmo pode fazer com tecidos ou meias, caso não tenha uma bola.

Introdução e desenvolvimento - Comece perguntando ao aluno se ele conhece a atividade. Lembrando que cada pessoa possui capacidades e habilidades diferentes, e que todas precisam ser respeitadas. Organize primeiramente um lugar seguro para realização da sua aula.

Bola na parede é ideal para melhorar a coordenação motora e atenção. O organizador fica responsável por dar os comandos, e tudo que ele disser a criança devem fazer com a bola:

“Seu lugar” – joga a bola na parede e a pega sem se movimentar;

“Sem falar” – mesmo procedimento, mas sem conversar;

“Uma mão” – na hora de jogar é permitido usar as duas mãos, mas para pegá-la somente uma poderá ser usada;

“Palmas” – joga a bola e antes de pegá-la é necessário bater palmas;

“Pirqueta” – joga a bola com as duas mãos e antes de pegá-la é necessário cruzar e descruzar os braços.

Objetivo - Agilidade e atenção, entre outras capacidades físicas.



"Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo..."

Nelson Mandela

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA
CARGA HORÁRIA SEMANAL DA ATIVIDADE: 90 MINUTOS
TURMA: 3º ANO MATUTINO E VESPERTINO
TEACHER: Andresa de Oliveira Lembeck Salvallaggio

PLANEJAMENTO SEMANAL: 12 A 16 DE ABRIL DE 2021 ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

Habilidades da Língua Inglesa:

- Reconhecer a importância da Língua Inglesa no mundo e no dia a dia como forma presente de comunicação.

Objetivos:

- Demonstrar atitudes de respeito para com os colegas, professores e familiares utilizando as palavras mágicas;
- Introduzir as palavras mágicas para que sejam usadas diariamente, no convívio escolar, familiar e social;
- Praticar as boas maneiras em diversas atividades pedagógicas;
- Realizar as atividades propostas.

Hello student! (olá estudante)

Vamos recordar as MAGIC WORDS (PALAVRAS MÁGICAS)

Thank you-obrigado (a)

Sorry- desculpa

Excuse-me – com licença

Please—por favor

Welcome—bem vindo

Vocês lembram como pronunciamos as magic words (palavras mágicas) em inglês. Caso não lembre assista o vídeo novamente para treinar.

https://www.youtube.com/watch?v=Nq2eoBRQUQI&ab_channel=HiTeacher

Atividade 2

Na número 1, você vai observar as cenas e ver o que as pessoas estão fazendo, depois você vai colocar as palavras do quadro nos balões.

Na número 2, você vai observar as imagens e colocar a saudação correta em cada balão.

Na 3, você vai observar a imagem e colocar um x na alternativa correta.



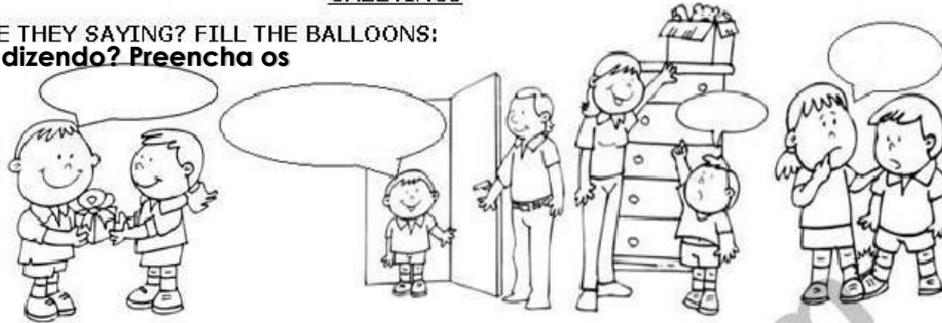
"Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo..."

Nelson Mandela

GREETINGS

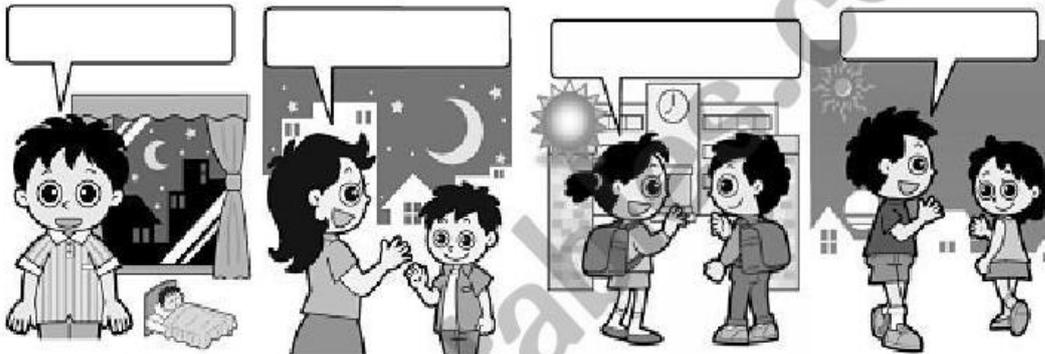
1 - WHAT ARE THEY SAYING? FILL THE BALLOONS:
O estão dizendo? Preencha os

PLEASE!
SORRY!
THANK YOU!
EXCUSE ME!



2 - OBSERVE THE PICTURES AND USE THE WORDS FROM THE BOX.
Observe as imagens e use as palavras que estão no quadro:

GOOD MORNING! / GOOD AFTERNOON! / GOOD EVENING! / GOOD NIGHT!



3 - MARK AN (X) ON THE RIGHT ALTERNATIVE: **Marque um x na alternativa correta:**

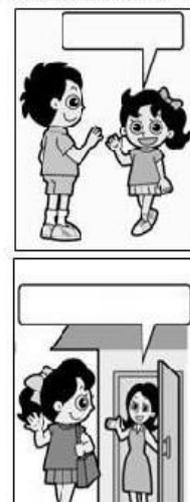
 <input type="radio"/> Good night! <input type="radio"/> Good morning!	 <input type="radio"/> Good afternoon! <input type="radio"/> Good night!	 <input type="radio"/> Good bye! <input type="radio"/> Good morning!	 <input type="radio"/> Good night! <input type="radio"/> Good bye!
--	--	--	--

4 - FIND THE WORDS FROM THE BOX:

A	V	H	U	P	R	F	N	D	Y	Z
G	O	O	D	M	O	R	N	I	N	G
T	G	Z	Z	Y	P	W	J	H	X	O
X	H	T	D	R	W	S	F	X	B	O
H	K	H	G	O	O	D	B	Y	E	D
E	C	A	F	V	F	J	Z	H	K	A
L	Q	N	R	D	J	L	T	X	Z	F
L	P	K	Z	X	D	J	M	N	W	T
O	R	Y	T	Y	S	Q	B	M	L	E
X	D	O	P	L	E	A	S	E	J	R
Z	F	U	P	K	S	G	J	H	T	N
X	V	J	L	W	B	L	S	T	R	O
G	O	O	D	N	I	G	H	T	X	O
R	Y	W	I	Z	T	L	S	K	Q	N
H	V	F	G	X	P	R	V	Q	Z	X
G	O	O	D	E	V	E	N	I	N	G

5 - USE 2 WORDS FROM THE BOX:

GOOD MORNING
GOOD AFTERNOON
GOOD EVENING
GOOD NIGHT
HELLO
GOOD BYE
PLEASE
THANK YOU





"Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo..."

Nelson Mandela

Pinte apenas as MAGIC WORDS (PALAVRAS MÁGICAS)





Secretaria Municipal da EDUCAÇÃO E CULTURA

"Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo..."

Nelson Mandela

COMPONENTE CURRICULAR: ARTES VISUAIS

CARGA HORÁRIA SEMANAL: 90 minutos

TURMA: 3 ano

TURNO: Matutino e vespertino

PROFESSORA REGENTE: Gabriela Figueredo Della Giustina e

Elenir Salvalagio Roveda.

PLANEJAMENTO SEMANAL: 12 a 16 DE ABRIL DE 2021

ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

Olá crianças tudo bem com vocês? Espero que sim! Foram preparadas algumas atividades para vocês fazerem em casa, então vamos lá! Caprichem!

Habilidades:

- (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

Conteúdos:

- **ALFABETIZAÇÃO VISUAL-** As crianças por meio de jogos e brincadeiras estarão em processo de alfabetização visual. Para esse processo, é fundamental trazer os elementos das artes visuais (Ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.) destacando leituras de imagem e a experimentação com materiais, suportes, espaços e objetos.

Então vamos as atividades:



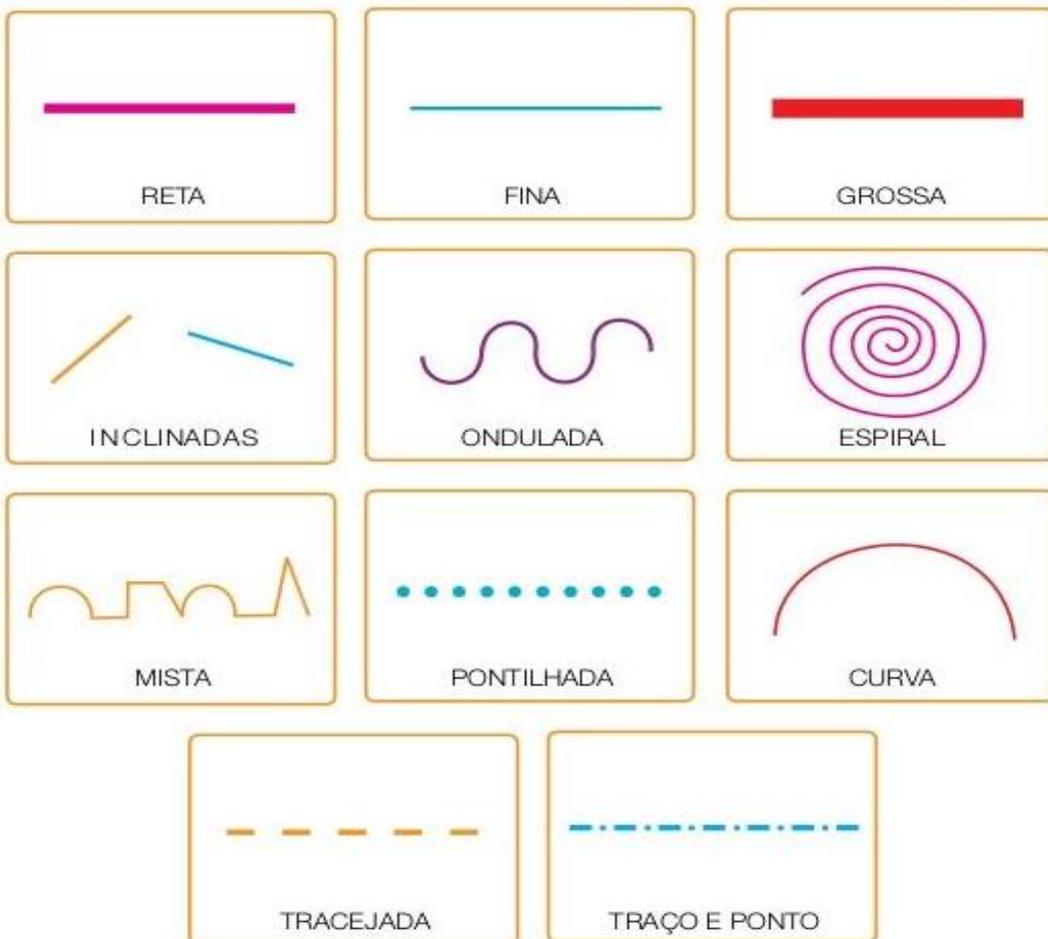
"Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo..."

Nelson Mandela

LINHA

A partir de um ponto podemos traçar uma **linha**. A linha é uma sequência de pontos. Essa linha deve ser entendida como força e direção e não apenas como linha de contorno. Isso quer dizer que as linhas direcionam o nosso olhar diante da imagem. Assim, elas também podem gerar sensações psicológicas como paz, agitação, etc.. Linha é a trajetória definida pelo movimento de um ponto no espaço; um conjunto de pontos que se sucedem uns aos outros, numa sequência infinita; elemento visual que mostra direcionamentos, delimita e insinua formas, cria texturas, carrega em si a idéia de movimento.

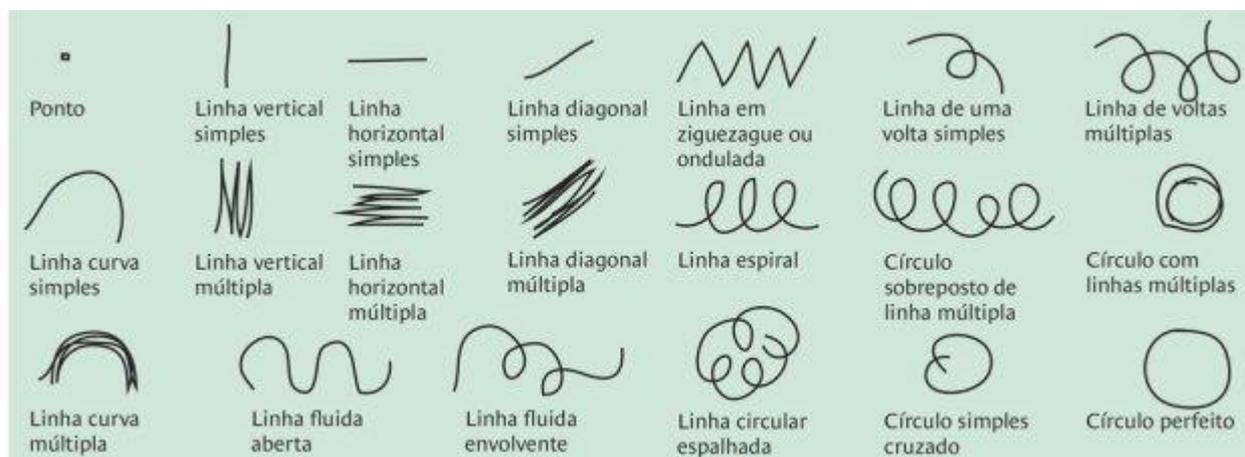
NA ARTE, AS LINHAS PODEM VARIAR DE DIREÇÃO, TAMANHO, ESPESSURA E COR, POR EXEMPLO: UMA LINHA PODE SER RETA, LONGA, GROSSA E AMARELA, OU, PODE SER CURVA, CURTA, FINA E AZUL. OBSERVE ABAIXO ALGUNS TIPOS DE LINHA:





“A educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo...”

Nelson Mandela



Agora que já conhecemos os tipos de linhas, vamos as atividades:

Em seu caderno de desenho, faça um desenho usando os tipos de linhas, use de preferência canetinhas, ou lápis de cor, ou você também pode usar lápis 6B fazendo um desenho todo de grafite. Use sua criatividade, e acredite que você é um grande ator!

Segue alguns exemplos:

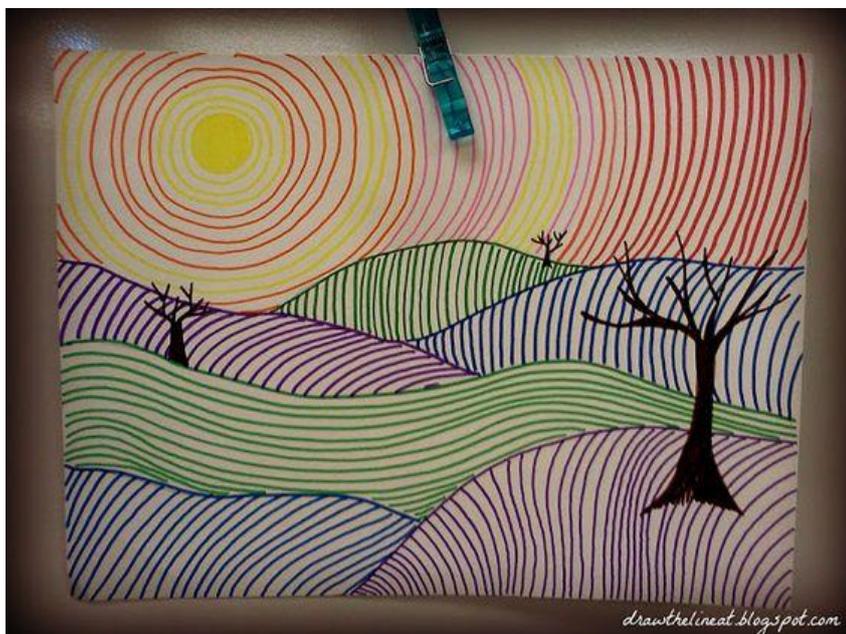




Secretaria Municipal da EDUCAÇÃO E CULTURA

"Educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo..."

Nelson Mandela



drawthelineat.blogspot.com